



**التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب  
الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عُمان**  
**Mental rotation and its relationship to learning styles  
among students of the second cycle in South Al Batinah  
Governorate, Sultanate of Oman**

**أحمد بن علي بن عمير الخروصي**

**رسالة مقدمة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة**

**الماجستير في التربية**

**تخصص: علم النفس التربوي**

**قسم علم النفس**

**كلية الآداب والعلوم الإنسانية**

**جامعة الشرقية**

**سلطنة عُمان**

**2023م / 1444هـ**

التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة  
الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان

**Mental rotation and its relationship to learning styles  
among students of the second cycle in South Al  
Batinah Governorate, Sultanate of Oman**

رسالة مقدمة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في  
التربية تخصص علم نفس تربوي

إعداد الطالب:

أحمد بن علي بن عمير الخروصي

إشراف

الدكتور أمجد عزات جمعة (مشرفاً رئيساً)

الدكتور شريف عبد الرحمن السعودي (مشرفاً ثانياً)

## قرار لجنة المناقشة

التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلبة الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة  
بسلطنة عمان

أعدّها الطالب: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ 2023/06/01

المشرف المساعد

المشرف الرئيس

الدكتور شريف عبدالرحمن السعودي

الدكتور أمجد عزات جمعة

### أعضاء لجنة المناقشة

م	صفته في اللجنة	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص	الكلية/ المؤسسة	التوقيع
1	رئيس اللجنة	د. راشد الحجري	أستاذ مساعد	الإدارة التربوية	كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة الشرقية	
2	المناقش الخارجي	أ.د. راشد المحرزي	أستاذ	القياس والإحصاء التربوي	كلية التربية- جامعة السلطان قابوس	
3	المناقش الداخلي	د. جوخة الصوافي	أستاذ مساعد	الإرشاد النفسي	كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة الشرقية	
4	المشرف الرئيس	د. أمجد عزات جمعة	أستاذ مساعد	علم النفس التربوي	كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة الشرقية	

## الاقـرار

أقر بأن المادة العلمية الواردة في هذه الرسالة قد تم تحديد مصدرها العلمي، وأن محتوى الرسالة غير مقدم للحصول على أي درجة علمية أخرى وأن مضمون هذه الرسالة يعكس آراء الباحث الخاصة، وهي ليست بالضرورة الآراء التي تتبناها الجهة المانحة.

الباحث: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

التوقيع:

الإهداء

إلى والدي ووالدتي حفظهما الله

إلى زوجتي الغالية رفيقة درب والحياة

إلى فلذات أكبادي الذين أرجو أن يكون لهم بصمة في هذه الحياة

إلى كل من لم يدخر جهدا في مد يد العون لي

إلى طلبة العلم والمعرفة

## الشكر والتقدير

الحمد لله حمدا كثيرا طيبا يوافي نعمه ويكافئ مزيده والصلاة والسلام على رسول الله المبعوث رحمة للعالمين، وليخرج الناس من دياجير الجهل إلى نور العلم.

والشكر للمولى جل في علاه أن وفقني بفضل منه ومنة لإتمام هذه الدراسة، وفي الحديث الشريف عنه صلى الله عليه وسلم: " من لم يشكر الناس لم يشكر الله ".

أتقدم بأسمى كلمات الشكر وأجزل عبارات الامتتان للفاضل الدكتور **أمجد عزات جمعة** على كل ما قدمه لي من توجيهات ومعلومات قيمة ساهمت في إثراء موضوع الدراسة وأخرجتها في هذه الحلة القشبية، معترفا له بجميل صنعه ومقدرا له تحمله وصبره، والشكر موصول إلى الدكتور/ **شريف عبد الرحمن السعودي** على كل ما قدمه لي من معلومات وإرشادات، وكل الشكر والتقدير والامتتان إلى الأفاضل الدكاترة والأساتذة المحكّمين على حسن توجيهاتهم وسداد رأيهم، ونتقدم بالشكر والامتتان للسادة الأساتذة والدكاترة المناقشين للدراسة، و الشكر موصول للطلبة الكرام من طلاب وطالبات بمحافظة جنوب الباطنة بسلطنة عمان على حسن تعاونهم وأدائهم لمقاييس الدراسة، وكل من كان له إسهام وساعدني للوصول إلى الهدف المنشود، لهم مني جميعا كل الود والاحترام والتقدير.

سائلا الله تعالى أن يسدد خطاهم ويمدهم بالصحة وأن يكون التوفيق رفيقهم وأن يغمرهم بلطفه ورحمته وأن يزيدهم علما ورفعة.

## ملخص الدراسة باللغة العربية

التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية بمحافظة جنوب

الباطنة في سلطنة عمان

الباحث: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

إشراف: الدكتور أمجد عزات جمعة (مشرفاً رئيساً)

الدكتور شريف عبد الرحمن السعودي (مشرفاً ثانياً)

هدفت الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين التدوير العقلي وأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان في ضوء المتغيرات التالية (الجنس، الصف الدراسي)، ولتحقيق أهداف الدراسة اعتمد الباحث على المنهج الوصفي الارتباطي، وتكونت عينة الدراسة من (448) طالباً وطالبة، بواقع (274) طالباً و(174) طالبة. وقد تضمنت أدوات الدراسة مقياس التدوير العقلي ومقياس أنماط التعلم (من إعداد الباحث). وقد أشارت النتائج إلى أن عينة الدراسة تتمتع بمستوى متوسط في التدوير العقلي بمتوسط حسابي (0.507) ومستوى دلالة (0.585)، كما أشارت نتائج الدراسة أن نمط التعلم السائد لدى طلاب الحلقة الثانية هو نمط التعلم البصري، بمتوسط حسابي (3.18)، بينما بلغ المتوسط الحسابي لنمط التعلم السمعي (3.14)، ونمط التعلم الحس حركي بلغ متوسطه (3.08). فيما أشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) تبعاً لمتغير الجنس في تقديرات عينة الدراسة حول مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) بين عينة الدراسة (الصف العاشر) وعينة الدراسة (الصف السادس)، وجاءت الفروق لصالح عينة الدراسة (الصف العاشر) في

مستوى التدوير العقلي، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) بين عينة الدراسة (الصف السادس) وعينة الدراسة (الصف الثامن) في الأبعاد الثنائية ومستوى مقياس التدوير العقلي ككل، وجاءت الفروق لصالح عينة الدراسة (الصف الثامن)، وأشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) تبعاً لمتغير الجنس في أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية، وأشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في تقديرات عينة الدراسة حول مستوى أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في نمط التعلم السمعي ومقياس أنماط التعلم السائدة بدلالة إحصائية بلغت (0.006)، وجاءت الفروق لصالح عينة الإناث. وأظهرت نتائج الدراسة أنه لا يمكن التنبؤ بمستوى التدوير العقلي من خلال أنماط التعلم السائدة لدى عينة الدراسة، وأن الدلالة الإحصائية في نمط التعلم البصري جاءت أصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ )؛ وهذا يعني أن له أثراً في مستوى التدوير العقلي.

**كلمات مفتاحية: التدوير العقلي، أنماط التعلم، الحلقة الثانية**

## Abstract

### **Mental rotation and its relationship to learning styles among students of the second cycle in South Al Batinah Governorate, Sultanate of Oman**

Researcher: Ahmed Ali Omair Al-Kharusi

Supervised: Dr Amjad Jomaa (Main Supervisor)

Dr. Sharif Al Soudi (Co-Supervisor)

The study aimed to predict the level of the relationship between mental rotation and learning styles among students of the second cycle in South Batinah Governorate in the Sultanate of Oman in the light of the following variables (gender, grade), and to achieve the objectives of the study, the researcher relied on the descriptive correlational approach, and the study sample consisted of (448) male and female students, by (274) male and (174) female students. The study tools included the mental rotation scale (prepared by the researcher) and the learning styles scale (prepared by the researcher). The results indicated that the study sample has an average level of mental rotation with an arithmetic mean (0.507) and a significance level (0.585), and the results of the study indicated that the prevailing learning pattern among students of the second cycle is the visual learning pattern, with an arithmetic average of (3.18), while the arithmetic average of the auditory learning style was (3.14), and the motor sense learning style was (3.08). While the results of the study indicated that there were no statistically significant differences at the level of significance ( $\alpha = 0.05$ ) according to the gender variable in the estimates of the study sample on the level of mental rotation among the students of the second cycle, and there were statistically significant differences at the level of significance ( $\alpha = 0.05$ ) between the study sample (tenth grade) and the study sample (sixth grade) and the differences came in favor of the study sample (tenth grade) in the level of mental rotation, and the results showed that there were statistically

significant differences at the level of significance ( $\alpha=0.05$ ) between the study sample (sixth grade) and the study sample (eighth grade) in the bilateral dimensions and the level of mental rotation scale as a whole, and the differences came in favor of the study sample (eighth grade), and the results of the study indicated There were no statistically significant differences at the level of significance ( $\alpha=0.05$ ) according to the gender variable in the prevailing learning styles among the students of the second cycle, and the results indicated that there were statistically significant differences at the level of significance ( $\alpha=0.05$ ) in the estimates of the study sample on the level of learning styles prevailing among students of the second cycle in the auditory learning style and the scale of patterns Mainstream learning with statistical significance (0.006), and the differences came in favor of the female sample. The results of the study showed that the level of mental rotation cannot be predicted through the prevailing learning styles of the study sample, and that the statistical significance in the visual learning style was smaller than the level of significance ( $\alpha = 0.05$ ); this means that it has an impact on the level of mental rotation.

**Keywords:** *Mental Rotation, Learning Styles, Second Cycle*

## قائمة المحتويات

ج.....	الإهداء
د.....	الشكر والتقدير
ه.....	ملخص الدراسة باللغة العربية

### الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها

2.....	مقدمة:
6.....	مشكلة الدراسة:
8.....	أسئلة الدراسة:
8.....	أهداف الدراسة:
9.....	أهمية الدراسة:
9.....	الأهمية النظرية:
10.....	الأهمية التطبيقية:
11.....	التعريفات الإجرائية لمصطلحات الدراسة:
12.....	حدود الدراسة:

### الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة

14.....	الإطار النظري
14.....	المحور الأول: أنماط التعلم
24.....	المحور الثاني: التدوير العقلي
30.....	الدراسات السابقة
31.....	أولاً: الدراسات التي تناولت أنماط التعلم:
37.....	ثانياً: الدراسات التي تناولت القدرة على التدوير العقلي
46.....	تعليق عام على الدراسات السابقة:

### الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات

49.....	منهج الدراسة:
49.....	مجتمع الدراسة:

49	.....	عينة الدراسة:
51	.....	أدوات الدراسة:
51	.....	اختبار التدوير العقلي:
53	.....	الخصائص السيكومترية لاختبار التدوير العقلي:
54	.....	صدق اختبار التدوير العقلي:
54	.....	ثبات اختبار التدوير العقلي:
54	.....	معاملات التمييز والصعوبة:
55	.....	معامل صعوبة الفقرة:
57	.....	معامل تمييز الفقرة:
58	.....	مقياس أنماط التعلم:
58	.....	الخصائص السيكومترية لمقياس أنماط التعلم:
58	.....	صدق مقياس أنماط التعلم:
58	.....	الصدق الظاهري (Face Validity):
59	.....	الصدق الداخلي (Internal Consistency):
60	.....	ثبات مقياس أنماط التعلم:
61	.....	تصحيح مقياس أنماط التعلم:
61	.....	إجراءات الدراسة:
62	.....	الأساليب الإحصائية:

### الفصل الرابع: نتائج الدراسة

64	.....	أولاً: نتائج السؤال الأول والذي ينص على: " ما مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟"
66	.....	ثانياً: نتائج السؤال الثاني، ونصه؛ "ما أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟"
68	.....	ثالثاً: النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث، ونصه: "هل توجد فروق في دالة إحصائية في مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (النوع الاجتماعي، الصف الدراسي)"

رابعاً: نتائج السؤال الرابع، ونصه: " هل توجد فروق في دالة إحصائية في مستوى أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (النوع الاجتماعي، الصف الدراسي):".....	74
خامساً: النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس، ونصه: "هل يمكن التنبؤ بمستوى التدوير العقلي من خلال أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟".....	78
التوصيات:.....	80
المقترحات:.....	81

---

### المراجع

---

المراجع:.....	82
المراجع العربية.....	82
المراجع الأجنبية:.....	94
الملاحق.....	99

## قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الجدول
50	توزيع عينة الدراسة حسب متغيرات الديموغرافية	1.
52	زوايا التدوير في المقياس وتكرار كل زاوية	2.
56	معيار الحكم لتفسير معامل الصعوبة	3.
56	صعوبة فقرات اختبار التدوير العقلي	4.
57	معيار الحكم لتفسير معامل التمييز	5.
57	قوة تمييز فقرات الاختبار التدوير العقلي	6.
59	معاملات ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية لمقياس أنماط التعلم	7.
60	معيار الحكم على مستوى شيوع أنماط التعلم	8.
64	اختبار (T-Test) للعينة الواحدة مستوى التدوير العقلي (ن=448)	9.
66	النسب المئوية لعينة الدراسة لمقياس أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية	10.
69	اختبار (T-Test) لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير النوع الاجتماعي	11.
70	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية تبعاً لمتغير الصف الدراسي	12.
71	تحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ لدلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير الصف الدراسي	13.
72	المقارنات البعدية بطريقة (Scheffe).	14.
74	اختبار (T-Test) لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير النوع الاجتماعي	15.
76	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية تبعاً لمتغير الصف الدراسي	16.
77	تحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ للتأكد من دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير الصف الدراسي	17.
79	نموذج الانحدار (أنماط التعلم السائدة بأبعاده كمستقلة)، و(مستوى التدوير العقلي كتابع)	18.
79	نتائج تحليل الانحدار المتعدد أثر أنماط التعلم السائدة بأبعاده في مستوى التدوير العقلي.	19.

## قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الملحق
78	الصورة العامة للعلاقة بين متغيري أنماط التعلم السائدة والتدوير العقلي	1.

## قائمة الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	الملحق
91	تسهيل مهمة باحث	1.
93	تحكيم مقياس التدوير العقلي بصورته الأولية	2.
101	تحكيم مقياس أنماط التعلم بصورته الأولية	3.
105	الأدوات في الصورة النهائية	4.
113	مفتاح تصحيح اختبار التدوير العقلي	5.
114	قائمة محكمين المقاييس	6.

## الفصل الأول

### خلفية الدراسة وأهميتها

- مقدمة
- مشكلة الدراسة
- أسئلة الدراسة
- أهداف الدراسة
- أهمية الدراسة
- حدود الدراسة
- مصطلحات الدراسة

## مقدمة:

يتعرض الطلبة في الصف الدراسي الواحد لمثيرات متشابهة وأساليب تعلم واحدة بالرغم من أن لكل طالب قدرات وميول ودافعية نحو التعلم تختلف عن الطالب الآخر، وبذلك تختلف المخرجات التعليمية من متعلم لآخر كما أن المتعلمين يختلفون في معالجتهم للمواقف والخبرات التعليمية التي يمرون بها، ولذلك لا بد من مراعاة الاختلاف في الميول والاتجاهات والقدرات أثناء عملية التعليم والتعلم ولا سيما في ضوء الاتجاه السائد أن الطالب هو محور العملية التعليمية، فمعرفة الأسلوب والنمط الذي يفضله الطالب للتفاعل مع للمعلومات والمثيرات المختلفة سيكون له أكبر الأثر في سرعة الاستجابة ومعالجة المعلومات والاستفادة منها.

كما وأدى ظهور أنماط التعلم في التربية الحديثة إلى مراعاة الفروق الفردية للطلاب والكشف عن مكامن قدراتهم وإمكانياتهم، حيث إن لكل فرد أسلوبه الخاص في التعلم والتكيف مع البيئة المحيطة، ومعرفة هذه الأنماط يساعد في تقديم الفرص التعليمية المناسبة للمتعلمين، فأصبح من الضروري إيجاد تنوع في الأساليب التدريسية والبيئة المادية المحيطة التي على المعلم أن يكيفها لتلائم نمط التعلم لطلبة (بديوي، 2015).

هذا وتظهر الأبحاث أن الطلاب يكتسبون المزيد من المعرفة ويحتفظون بمزيد من المعلومات ويؤدون أداء أفضل عندما تتطابق أساليب تعلم المعلمين مع أنماط تعلم الطلاب، وتتمثل إحدى نقاط الضعف في عدم وجود دراسات تبحث في شأن مطابقة أساليب التعلم والتعليم (Chetty, 2019).

ويعرّف النمط التعليمي بشكل عام أنه الأسلوب الذي يفضله الطالب في التعلم، حيث يرى لدنسي (Lindsay، 1987) المشار إليه في حمدان (2019) أن النمط التعليمي يتكون من سلوكيات ملاحظة تعكس صفات عقلية محددة توضح كيفية ارتباط الفرد بالعالم وكيف يحدث التعلم لديه، ولكل

متعلم أساليب معينة أكثر فاعلية في تعلمه من غيرها، فبعض الأفراد لا يقدم على عمل إلا إذا كان مستعداً له والبعض الآخر يحب الإثارة ويتأقلم مع الأوضاع الجديدة.

ويختلف الأفراد تبعاً لذلك في أسلوب تعلمهم فالبعض يفضل الاستماع والحوار إلى محدثه والبعض الآخر المشاهدة أو سرد أمثلة توضيحية أو من خلال قراءة ما يرغب في تعلمه والبعض الآخر من خلال الجانب العملي والحركي الذي يساعده أكثر في التعلم. لذا لابد للمعلم ان يحرص أن يقدم أساليب متنوعة ومتعددة تشمل العديد من الأنماط ليحقق لطلبته أكبر فائدة من خلال تعليمهم.

وبسبب الاهتمام المتزايد من قبل علماء التربية بأنماط التعلم لأنها تخدم الطالب والمعلم على حد سواء، حيث تساعد المعلم على التخطيط للدرس بما يلائم الطالب وينوع في الاستراتيجيات التعليمية لتشملهم جميعاً، وتجذب الطلاب نحو التعلم، وتجعل التعليم أكثر إمتاعاً للطلبة (البلوي، 2014). وظهرت على الساحة العلمية العديد من النماذج التي تبحث في هذا المجال ومنها نموذج الفورمات لمكارثي (McCarthy)، ونموذج Dunn and Dunn، نموذج هيل، نموذج كولب بالإضافة لنموذج فارك والعديد من النماذج الأخرى.

وترتبط أنماط التعلم بالتدوير العقلي من جانب العمليات المعرفية والعقلية، فالفرد يتخذ الجانب البصري والجانب الحسي اليدوي في عمليات التدوير للصور والأشكال، مما يعني أن هناك ارتباط بين التدوير العقلي وأنماط التعلم التي يستخدمها الطالب في عملية تلقي المعرفة والعلوم المختلفة، ولا سيما في ضوء العصر المتسارع الذي نعيشه وكم المعلومات الهائل الذي يتدفق كل ساعة في مجالات العلوم المختلفة والتطور التقني الذي يصاحبنا في كافة مجالات الحياة.

حيث يتميز الانسان بقدرته على التعرف على الأشياء المختلفة وتحديدها رغم تغير مكانها وزاوية نظره إليها بسبب عدة عمليات معرفية عليا مترابطة ومعقدة. فهو لديه القدرة على التعامل مع

خامات البيئة المختلفة من حوله بسبب قدراته المكانية التي يمتلكها، فيمكنه تحسس، أو النظر لكرسي، أو طاولة، أو مادة أخرى من حوله من جهات متعددة وبزاوية دوران مختلفة فيتعرف عليها على الرغم من دوران المادة بزوايا مختلفة وليس هذا فحسب، بل يمكن للإنسان معالجة المعلومات الواردة إليه فيتصورها عقليا فيقدر البعد والاتجاه.

وقد حظي مجال التدوير العقلي بالاهتمام منذ سبعينيات القرن الماضي وذلك من خلال دراسة لشيرد وميتزلر (Shepard & Metzler) عام 1971 حيث قدموا الموضوع بصورة أزواج لرسومات ثلاثية الأبعاد وغير متماثلة من المكعبات (Thomas, 2014). وتوصلا إلى أن التدوير العقلي هو قدرة الفرد الفراغية على تدوير الشكل الثاني بنفس الاتجاه الذي عليه الشكل الأول ومن ثم تقديم الاستجابة على مطابقته من عدمه، أي أن زمن الاستجابة يتناسب طرديا مع زاوية التدوير. فالقدرات المكانية المرتفعة تسمح للفرد بدراسة الهندسة والقدرة اللغوية تسمح بدراسة اللغة والقدرة الرياضية لفهم المسائل الرياضية (أبو مصطفى، 2010).

وبسبب تناول الكثير من الباحثين في علم النفس لموضوع التدوير العقلي، تعددت تبعاً لذلك التعريفات أو المفاهيم التي تناولته، فيرى كوبر أن التدوير العقلي عبارة عن قدرة فراغية للتصور العقلي لمثير ثنائي البعد يتم تدويره بنفس اتجاهه، ويرى كوربالس وأم سي ليرن أن التدوير العقلي هو عملية تخيلية لتحويل مثير بزوايا تدوير مختلفة من زاوية لأخرى، ويعرفه وال سكلجر أنه القدرة على تقديم قرار بين مثيرين على أنهما متطابقين أو أنه صورة مرآوية، وهناك من يرى أن التدوير العقلي قدرة معرفية معقدة معتمدة على نوع المعالجة المعرفية للتمثيلات العقلية، وتتأثر بزمن الرجوع ودقة الإجابة، ويرى ويندبور وجانسن - أسمان أنه قدرة فراغية تقوم على أساس الحكم على مثيرين بأنهما صورة مرآوية لبعضهما أو أنهما متطابقان، وتتأثر زمن الإجابة بزوايا التدوير وأن الذكور يتفوقون

على الإنثاء، ومن الممكن ردم الفارق بينهم بإخضاع الإنثاء للتدريب اليدوي. ومن الممكن تلخيص القدرة على التدوير العقلي، بزمن الرجوع اللازم لتقديم الاستجابة، ودقة الاستجابة، والعلاقة الخطية بين زاوية التدوير وزمن الرجوع (التل وأبو وردة، 2013)

فالتدوير يعتبر عملية تتضمن القدرة المكانية وهي نوعان التصور المكاني والتوجه المكاني حيث يشير التصور لقدرة الفرد على معالجة وتدوير الصور ذهنيا، والتوجه المكاني لترتيب الشكل بغض النظر عن تغير الموضع المكاني لصورته. كما أن التدوير العقلي يتضمن تخيل الفرد للأشكال ثنائية البعد أو ثلاثية البعد في حال تم تدويرها ذهنيا وفي تقدير البعد والاتجاه وتصور الأشكال عقليا بأوضاع مختلفة (ياسين ومنصور، 2019).

كما ويتم تنفيذ التدوير العقلي على أساس العمليات أن التدوير العقلي يتم تنفيذه على أساس العمليات التي تنطوي على المعالجات الداخلية ووفقا للمميزات المكانية والبصرية، كما أشارت الأدلة السلوكية والعصبية إلى أن للعمليات الحركية والإدراك الحسي دور كبير في أداء مهام التدوير العقلي، إن التدريب على اكتساب مهارات القدرات المكانية، له دور في ترميز الأشياء بصريا، ومن ثم تحويلها عقليا، وبالتالي يختلف مستوى التدوير العقلي بين الأفراد، بناء على القدرة والمقارنة في تدوير الأشياء (القضاة، 2014).

ويمكن القول إن استخدام عملية التدوير تؤدي إلى نتائج علمية مبتكرة واستخدام طرق متنوعة في استقبال المعلومات وحل المشكلات المختلفة. فالتدوير العقلي يعمل كأداة وأسلوب في التفكير الابتكاري (غند، 2020). ويعتبر من القدرات المكانية الهامة في مجالات الابداع والهندسة والرياضيات، والعمارة، والفن، وغيرها.

## مشكلة الدراسة:

ترى البلوي (2014) أن العديد من أدبيات التدريس المحلية والعالمية تشير أن دور الطالب في عملية التعلم لا يزال يتسم بالسلبية، وأن هناك حاجة لاستخدام أساليب ووسائل تعليم، تسهم في تغيير هذا الدور ليصبح أكثر إيجابية في تحصيله العلمي وتنمية تفكيره.

لقد تناولت العديد من الدراسات العلاقة بين نمط التعلم والأداء الأكاديمي لطلبة الجامعات، وتوصلت الكثير منها إلى وجود علاقة إيجابية بين نمط التعلم والأداء الأكاديمي في بيئات الجامعة (Magulod Jr,2019).

هناك العديد من الأبحاث التي يتم إجراؤها حول مفاهيم وأساليب تعلم الطلاب وأساليب تدريس المعلمين بالإضافة إلى ذلك، تعكس أساليب تعلم الطلاب الترميز الجيني وتنمية الشخصية والتكيفات البيئية، وتظهر الأبحاث أن الطلاب يكتسبون المزيد من المعرفة ويحتفظون بمزيد من المعلومات ويؤدون أداء أفضل عندما تتطابق أساليب تعلم المعلمين مع أساليب تعلم الطلاب (Chetty,2019).

وفي استطلاع للرأي أجري عام 2007 لمجموعة من معلمي الغرب الأمريكي وجد أن 80% منهم يعتقدون أن أنماط التعلم كانت ذات صلة بما يجب تعليمه للطلاب، وفي استطلاع مماثل أجري لمعلمين من المملكة المتحدة وهولندا وجد أن 90% من الذين شملهم الاستطلاع يرون أن الأفراد يتعلمون بشكل أفضل عندما يتلقون المعلومات بأسلوب التعلم المفضل لديهم (Wininge, Redifer, Norman, 2019).

وفي حدود اطلاع الباحث لا توجد دراسة عربية تناولت العلاقة بين التدوير العقلي وأنماط التعلم، فعلى الرغم من أهمية التدوير العقلي وتأثيره على معرفة الطلاب العلمية وزيادة خبراتهم وعلاقته بنمط التعلم الذي يفضله الطالب ويتناسب مع إمكانياته وميوله وشخصيته. لذا لابد من البحث عن

أفضل الوسائل والطرق العلمية والأساليب والاستراتيجيات التي تناسب الطلاب بحيث يتفاعلون معها وتزيد من انتاجياتهم وتقبلهم لما يعرض عليهم بحيث يحقق المعلم مع طلابه الأهداف المرسومة من أجل تحقيق أكبر عائد من التعلم.

ويرجع توضيح عملية التدوير العقلي من خلال التصور العقلي، كون الصور العقلية مشابهة لإدراك شيء حقيقي، حيث إن العلاقة بين الأشياء في العقل شبيهة بالعلاقة بين الصور البصرية، والتي لها خصائص مكانية يمكن فحصها، وبالتالي يعتمد التدوير العقلي على عمليات ومعالجات عقلية لتمثيل وتخيل المنيرات والتحكم وفيها (حجيرات والتل، 2018).

إن التدوير العقلي من العمليات العقلية المعرفية المعقدة التي تتطلب مهارات فراغية والذي بدوره يعتمد على التفكير البصري والقدرة على التحليل والنظر للأشكال وإدراك الصور ومعرفة العلاقة بينها. وما يربط التدوير العقلي بالأنماط التعليمية هو تفاعل الطالب مع ما يعرض عليه من صور أو مشاعر أو حركة أو تعبير أو قصص مما يسهم في بنائه العقلي ويزيد من حصيلته المعرفية، ويساعده على إيجاد الحلول لما يشكل عليه في الجانب التعليمي أو جوانب حياته المختلفة، وهذا ما لمسّه الباحث من خلال عمله كمعلم في مدارس سلطنة عمان، وفي ضوء ما سبق تتحدد مشكلة الدراسة في معرفة العلاقة بين التدوير العقلي وأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية في محافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان، ويتضح أن موضوع التدوير العقلي مهم جداً، ولا بد من تسليط الضوء عليه ورصد الساحة التربوية بمزيد من الدراسات التي تتناول موضوع التدوير العقلي، لذا تحاول الدراسة الحالية تحديد فيما إذا كانت هناك علاقة ارتباطية بين التدوير العقلي، وأنماط التعلم لدى طلبة المدارس، فالطلبة الذين لديهم القدرة على التدوير العقلي تزيد خبراتهم المعرفية والعلمية.

## أسئلة الدراسة:

تسعى الدراسة الحالية للإجابة عن الأسئلة الآتية:

- 1) ما مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟
- 2) ما أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟
- 3) هل توجد فروق دالة إحصائية في مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (الجنس، الصف الدراسي)؟
- 4) هل توجد فروق دالة إحصائية في أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (الجنس، الصف الدراسي)؟
- 5) هل يمكن التنبؤ بمستوى التدوير العقلي من خلال أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟

## أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية لتحقيق ما يلي:

- 1) الكشف عن مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان.
- 2) الكشف عن أنماط التعلم المفضلة لدى طلبة المدارس في الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان.
- 3) التعرف على الفروق في مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (الجنس، الصف الدراسي).

4) التعرف على الفروق في أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (الجنس، الصف الدراسي).

5) التنبؤ بمستوى التدوير العقلي من خلال أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان.

## أهمية الدراسة

تكمن أهمية الدراسة من الناحية النظرية والتطبيقية فيما يلي:

## الأهمية النظرية:

- 1) تكمن أهمية هذه الدراسة في أنها من الدراسات القليلة التي تناولت التدوير العقلي وأنماط التعلم؛ إذ لا تزال الدراسات والبحوث التي تناولت الموضوعين نادرة ولم يجد الباحث دراسات تربط التدوير العقلي بأنماط التعلم الثلاثة- النمط البصري والسمعي والحس حركي - في ضوء بحثه واطلاعه وتعد هذه الدراسة من الأهمية حيث أنها ستزود المكتبة العربية والعمانية بهذا الموضوع وتثري الساحة العلمية بالأدب النظري للتدوير العقلي وأنماط التعلم وستعزز الاهتمام من قبل الباحثين والمهتمين بالتطرق والبحث وعمل مزيد من الدراسات الخاصة بالتدوير العقلي وأنماط التعلم لطلاب المدارس ، ومن خلال اطلاع الباحث على بعض الدراسات والبحوث التي تناولت موضوع التدوير وجد أن الكثير من هذه الدراسات طبقت على طلاب الجامعات والكليات أي كان معظمها موجها لطلاب الدراسات العليا، حيث تركز الدراسة الحالية على تناول فئة هامة تتمثل بطلاب الحلقة الثانية وهي مرحلة عمرية مهمة تتضح بها معالم التفكير المجرد والقدرات العقلية العليا.
- 2) تزويد الباحثين بدراسة تربط التدوير العقلي بأنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة، بحيث يستفيد منها التربويون والمعلمون والمهتمون بالمجال التربوي على حد سواء.

- (3) توضيح مدى الاهتمام بالتدوير العقلي ونمط التعلم المتبع من قبل المعلمين في الميدان التربوي والتعليمي، كون الموضوع أصبح يحظى باهتمام واضح على الساحة النفسية والتربوية.
- (4) تعتبر هذه الدراسة - في حدود اطلاع الباحث - من الدراسات الأولية في الميدان التربوي في سلطنة عمان كونها تتناول موضوع التدوير العقلي وأنماط التعلم، والتي ستفيد جميع المهتمين بالمجال التربوي في وضع الخطط التربوية والبرامج الخاصة بالتربية والتعليم.

### الأهمية التطبيقية:

- (1) الدراسة تثري المعلمين من خلال التعرف على التدوير العقلي وأنماط التعلم للطلبة وتطبيق الاستراتيجيات المختلفة وأساليب تعلم مختلفة بحيث يتحقق للطلاب أكبر استفادة من المناهج التعليمية.
- (2) الدراسة تفيد المشرفين التربويين من خلال عمل الورشات العملية والحلقات النقاشية التي توجه وتوسع مدارك المعلم وتلفت نظرهم حول التدوير العقلي وأنماط التعلم.
- (3) تفتح الباب أمام المعلمين والمشرفين وواضعي المناهج الدراسية لابتكار وتصميم وسائل تعليمية معينة تتناول التدوير العقلي وأنماط التعلم في المنهج الدراسي.
- (4) الدراسة تفيد مصممي المناهج في وزارة التربية والتعليم بحيث يتم تضمين بعض الأمثلة والأنشطة المختلفة التي تتناول التدوير العقلي وأنماط التعلم.

## التعريفات الإجرائية لمصطلحات الدراسة:

### التدوير العقلي

هو القدرة على تخيل كيفية ظهور الأجسام أو الأشكال عند تدويرها (Flaheray,2005).

ووصفه فاندبيرج وكوس عام 1987 (Vandenberg & Kuse) أنه قدرة الفرد على قلب

شكل ثلاثي البعد دائريا بشكل ذهني وليس مادي. (محمد، 2015)

وعرفه ساك وليندندر وليندن (Sack, Lindner& Linden) المشار إليه في

(المسعودي،2014: 2) بأنه قدرة الفرد على التصور العقلي لمثير ثنائي أو ثلاثي البعد بحيث يتم

تغيير اتجاهاته وزواياه ومن ثم تقديم الاستجابة بالتطابق من عدمه، وكانت زاوية التدوير للأشكال

حول المدى من 0 درجة إلى 180 درجة.

ويعرف اجرائيا بأنه الدرجة التي يحصل عليها الطالب على مقياس التدوير العقلي المستخدم

في هذه الدراسة.

### نمط التعلم

هو مجموعة الصفات السلوكية والجسمية التي تتباين من فرد لآخر، والتي تختص بطريقة

معالجة المعلومات واسترجاعها وتتأثر بها طرق التعلم والتعليم (جابر وقرعان، 2004).

وهو الطريقة التي يستقبل بها الفرد المعلومات ويعالجها ويسترجعها بغض النظر عن المحتوى

أو طريقة التعلم. (نشوية وريان،2021).

ويعرّف كيف المشار إليه في مبارك (2010) أنماط التعلم أنها مجموعة من الخصائص النفسية والسلوكية والمعرفية التي تمثل مؤشرات ثابتة نسبياً في كيفية إدراك المتعلم لبيئته التعليمية وتفاعله معها واستجابته لها.

وتعرّف أنماط التعلم اجرائياً بأنها الطريقة الملائمة والمفضلة التي يستقبل بها الطالب المعلومات المختلفة ويسهل عليه تنظيمها ومعالجتها، وتتمثل بالدرجة التي يحصل عليها الطالب على مقياس أنماط التعلم.

### الحلقة الثانية

هي مرحلة تعليمية للطلبة: الإناث والذكور من الصف الخامس وحتى الصف العاشر يدرس فيها الطلبة في مدارس منفصلة لكل جنس في سلطنة عمان.

### حدود الدراسة:

تقتصر الدراسة على الحدود التالية:

**الحدود الموضوعية:** اقتصرت الدراسة على دراسة العلاقة بين التدوير العقلي وأنماط التعلم البصرية والسمعية والحركية لطلاب الحلقة الثانية بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان.

**الحدود المكانية:** يتم تطبيق الدراسة بمدارس محافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان

**الحدود الزمانية:** جرى تطبيق الدراسة في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2022م/ 2023 م

**الحدود البشرية:** اقتصرت هذه الدراسة على طلاب الحلقة الثانية بمدارس محافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

## الفصل الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

يتناول الباحث في هذا الفصل الإطار النظري للدراسة، والدراسات السابقة التي تناولت موضوع

أنماط التعلم والتدوير العقلي، حيث تم تقسيمها إلى محورين: أنماط التعلم، والتدوير العقلي.

#### أولاً: الإطار النظري:

##### المحور الأول: أنماط التعلم

##### المحور الثاني: التدوير العقلي

##### المحور الأول: أنماط التعلم

إن الكيفية التي يتعلم بها الطلبة تعتبر من الأمور المهمة التي تحدد الأسلوب الذي سيختار عن طريقه المعلم طرق التدريس والاستراتيجيات المناسبة التي يسعى من خلالها إلى استفادة الطلبة من الحصة الدراسية والمعلومات التي تعرض عليهم، وقد يواجه التعليم بعض الصعوبات التي تترتب في أحيان كثيرة على المعلم والطريقة القديمة التي يدرّس بها فتجد كثيراً من المعلمين متمسكين بطرق تقليدية في التدريس مما يشكل عائقاً لدى الطلبة في تلقي ما يعرض عليهم من قبل المعلمين.

وعندما يبدأ معظم طلاب المدرسة في الدراسة، تكون درجاتهم في الاختبار قابلة للمقارنة، ولكن تجاربهم متنوعة، ومع استمرار تعليمهم الرسمي، يتم تدريس معظم الطلاب في فصل دراسي معين بنفس الأسلوب - الأسلوب الأكثر توافقاً مع المعلم الذي يدرّسهم - مثلما يمتلك كل طالب نوعاً مختلفاً من المعرفة من تجربته، كذلك يقوم كل طالب بمعالجة المعلومات بشكل مختلف لإكمال دورة التعلم، نتيجة للعوامل الوراثية للطلاب، وتجاربهم الحياتية الخاصة ومتطلبات بيئتهم، ويطور الطلاب أساليب تعلم تؤكد على قدرات تعليمية معينة مختلفة عن الآخرين (Magulod Jr,2019).

ومن هنا يسعى الكثير من علماء النفس المعرفي وعلماء التربية إلى الاهتمام بأنماط التعلم المختلفة لدى الطلبة من مختلف الأعمار من سن المدرسة إلى الجامعات، لأن معرفة النمط الذي يميز كل طالب يساعد المعلمين في تقديم المحتوى العلمي بطرق مختلفة تتناسب مع الطلبة، مما يحسن من طرق اكتساب المعلومات ويجعل عملية التعلم أكثر فعالية وكفاءة، ويتفق التربويون أن لكل طالب قدرات وميولا مختلفة عن أقرانه، لذا لابد من مراعاة الفروق الفردية وتساعد معرفة الأنماط التعليمية في هذا الجانب في ردم هذه الهوة بين الطلبة وعرض المحتوى الدراسي بحيث يتناسب ونمط كل طالب.

تعد الحاجة لصقل مهارات الطلبة وحفزهم على التعلم والسمات اللازمة التي يجب أن يتحلوا بها، والطرق المثلى التي تعرض بها المعلومات عليهم، من الأساسيات الهامة التي تضمن جودة التعليم المقدم لهؤلاء الطلبة، ومن الخطوات الهامة التي يجب اتخاذها في هذا الجانب نمط التعلم المناسب لكل طالب.

تقوم أنماط التعلم المفضلة لدى المتعلمين على عدد من الافتراضات التي ينبغي على المربين أخذها بعين الاعتبار ومنها: لكل متعلم نمط معين في التعلم ينعكس في قدرته على استقبال المعلومات وتجهيزها، ومعالجتها على نحو أكثر فاعلية. التعلم يكون أكثر ديمومة وكفاءة إذا تم عرض الخبرات وتقديمها بحيث تتوافق مع نمط تعلم المتعلم. ويمكن تكييف المنهج لمراعاة نمط التعلم المفضل لدى المتعلم من خلال عرض الخبرات التعليمية واستراتيجيات معالجتها (العليان، 2020).

فالمعلم الناجح يسعى إلى تكييف المنهج بحيث يتناسب مع أنماط المتعلمين، مما يجعله أيسر وأسهل للمتعلمين.

وتشير الأدبيات التربوية إلى تعدد تصنيف أنماط التعلم وذلك لتعدد المداخل التي تفسر أسلوب التعلم من حيث الفروق الفردية بين المتعلمين، والأنماط المعرفية قامت على أساس التمرکز حول

المعرفة ومعالجتها (كضاض والأسدي، 2019)، وفي دراسة الشبلي (2019) ذكر الصيفي (2007) نوعين لأنماط التعلم وذكر العمران (2006) ثلاث تصنيفات، ففي تصنيفات الصيفي ذكر الأنماط التالية:

(1) البسيطة وتعني تفضيل الفرد لوسيط في عملية استقبال المعلومات ومعالجتها في موقف تعليمي محدد.

(2) المركبة وتعني تفضيل الفرد لوسطين في عملية استقبال المعل

(3) ومات ومعالجتها في مواقف تعليمية محددة. وذكر العمران تصنيفا آخر لأنماط التعلم:

(1) الأنماط التي ترتبط بالنصف الأيسر من الدماغ، والتي يميل الأفراد فيها إلى التحليل المنطقي للمعلومات المستقبلية

(2) الأنماط التي ترتبط بالنصف الأيمن من الدماغ ولهؤلاء الأفراد مقدرة على تحديد الاتجاهات وإدراك الحيز المكاني والعلاقات المكانية

(3) الأنماط التكاملية والتي يتميز فيها الأفراد باستخدام شقي الدماغ بشكل متكامل في العمليات التفكيرية والتعليمية.

تصنيفات أنماط التعلم: ويشتمل على ثلاث أنماط

**أولاً: النمط الحركي - الحسي:**

• نمط التعلم الحركي (الحسي): يميل أصحاب هذا النمط إلى التعلم من خلال الحركة أو لمس الأشياء، والتعلم باستخدام الأيدي، وتعلم الأفكار والمعاني من خلال العمل المخبري، وعمل النماذج والتصاميم والمجسمات، وإجراء الأنشطة الحركية والفك

والتركيب والممارسات العملية (الشهري، 2018)

• نمط التعلم البصري: يميل أصحاب هذا النمط إلى التعلم من خلال الرؤية، حيث يفضلون مشاهدة الأشخاص وتعابير وجوههم، ومشاهدة مادة التعلم وموضوعاتها، ويفضلون التعلم من خلال العروض ومشاهدة المخططات والرسوم البيانية، ومن خلال المحاضرات ومشاهدة العروض التلفزيونية، أو من خلال الحوارات والمناقشات داخل الغرف الصفية.

• نمط التعلم السمعي: يميل أصحاب هذا النمط إلى التعلم من خلال الاستماع، والتعلم من خلال الأصوات والإرشادات الصوتية، مثل التعليمات المنطوقة والمناقشات والعروض التقديمية الشفوية والمحادثات والموسيقى ولعب الأدوار (Dantas & Cunha, 2020)، ويميلون إلى التعلم من خلال الاستماع إلى نغمة الصوت وسرعته وإيقاعه، ويفضلون قراءة النصوص بصوت مرتفع، أو الاستماع إلى الأصوات المسجلة من خلال الأسطوانات المدمجة أو العروض الحوارية والنقاشية (المؤمن، 2015).

ثانياً: النمط الإدراكي: ويعبّر عن ميل الفرد لمعالجة المعلومات وإدراكها بطرق مختلفة وحسب السياق الذي ترد فيه من خلال الإدراك ومعالجة المعلومة.

• ويصنّف من خلال الإدراك إلى:

1) تكوين الادراك من خلال المحسوسات؛ فيستوعب الفرد ويفهم المعلومة عن طريق الخبرة المباشرة بأدائها بالفعل أو الإحساس بها بمشاعره.

2) تكوين الادراك من خلال المجردات؛ فيستوعب الفرد المعلومة من خلال الملاحظة والتفكير والتحليل.

• ويصنّف من خلال معالجة المعلومات إلى:

(1) معالجة نشطة: يضيف الفرد على خبرته المعاني بمعالجة المعلومات مباشرة.

(2) معالجة متأنية: يضيف الفرد على خبرته المعاني عن طريق تأملها والتفكير فيها (المؤمن، 2015).

وأنماط التعلم ليست أنموذجا واحدا بل عدة نماذج منها: نموذج دن دن (Dunn Dunn) ونموذج كولب Kolb ونموذج الفورمات 4MAT لمكا رثي McCarthy ونموذج فلمنج فارك Fleming Vark ونموذج هيل Hill ونموذج هني ومفورد Honey & Mumford، وتتفق أغلب هذه النماذج في أن تعليم التلاميذ المواد الدراسية ينطلق من معرفة حاجات التلاميذ واتجاهاتهم وقدراتهم والفروق الفردية بينهم وما يفضلونه من أساليب تعليمية والنمط الذي يفضلونه في التعلم بما يحقق الهدف من تعليم المواد الدراسية وبناء برامج خاصة ووضع استراتيجيات وبناء خطط خاصة تسهم في تحقيق نمط التعلم الخاص بالطلاب (طلبة، 2019).

ومن تلك النماذج:

• نموذج التعلم التجريبي لكولب:

وضع عالم النفس الامريكي كولب نموذجه على أساس التجربة من أجل التعلم، ويرى أن التعلم يتم من خلال بعدين أحدهما يبدأ من إدراك المعلومة، من خلال الخبرات الحسية وانتهاء بالمفاهيم التجريدية، والبعد الثاني من خلال معالجة المعلومات، ويبدأ من الملاحظة وينتهي

بالتجريب (المسيعيين، والزعول، 2011)

- نموذج الفورمات لماكارثي:

وضعت المربية الأمريكية ماكارثي، وترى ماكارثي أنه لا بد من مراعاة المتعلمين عند وضع المناهج التعليمية أو عند تدريسهم، من خلال جذبهم للنمط التعليمي المفضل لديهم، وربطها مع جانبي الدماغ الأيمن والأيسر، بحيث تقدم طرق تدريس متنوعة، تزيد من الدافعية نحو التعلم (خطاب، 2108)

- نموذج فليمنج:

ظهر على يد نيل فلمنج النيوزلاندي ويعرف أيضا بنموذج فارك لأنماط التعلم والذي يصنف المتعلمين على طريقة التعلم وفهم المعلومة، وقسم فلمنج نموده إلى أربعة أنماط يفضلها الطلبة وهي: نمط التعلم السمعي، والنمط البصري، والنمط الحسي، والنمط الحركي (الذويخ، 2016)

- نموذج دن ودن (Dunn & Dunn, 1997)

وضع هذا النموذج من قبل ريتا دن وكينيث دن ويتمحور هذا النموذج حول قاعدة مفادها أن كل طالب يتعلم بالطريقة التي تلائمه وتناسب، لذا يدعو النموذج إلى تشخيص الطريقة المفضلة التي يتعلم بها الطالب، واستخدام هذه المعلومات لتصميم الإجراءات التعليمية التي تناسب الطالب، ويستخدم هذا النموذج افتراضين وهما البيئة التعليمية المفضلة لدى الطالب، وتعديل البيئة التعليمية والاجراء الذي يناسب نمط الطالب في التعلم (جابر وقرعان، 2004).

### 3) نموذج القدرات المتوسطة

انتوني جريجورك اهتم بدراسة الفروق الفردية التي تؤثر على حياة الفرد، وقد لاحظ انتوني أن الأفراد يمارسون حياتهم بتوظيف مساري الإدراك والعمليات كوسيطين للتفاعل والتعلم، ويركز هذا النموذج على فهم الفرد لنفسه، وعلى ترتيب الأحداث من

المحسوس إلى المجرد، ومن الترتيب العشوائي إلى الترتيب المتسلسل مما يدل على تطور هذا النموذج (جابر وقرعان، 2004).

- نموذج فيلدر وسبورلين (Felder & Spurlin, 2005)  
يرى أن الطلاب لديهم تباين واضح في معالجة البيانات والمعلومات التي يستقبلونها، فالبعض يفضل التعامل مع البيانات التجريبية والبعض مع المعلومات المجردة، ويفضل آخرون التعلم من خلال المعلومات الصورية أو المعلومات اللفظية، وينقسم نموذج فيلدر وسبورلين إلى أربعة أقسام لتصنيف تعلم الطلاب: الأسلوب الحسي (الحدسي)، والأسلوب العملي (التأملي)، والأسلوب اللفظي (البصري) والأسلوب التتابعي (الكلي) (أبو هاشم، 2012).
- نموذج هوني وممفورد الرباعي لأنماط التعلم (Honey & Mumford's Model)  
في عام 1986 آلان ممفورد وبيتر هوني وضعوا نموذج تعلم رباعي مبني على نموذج كولب للتعلم، حيث يصف النموذج طريقة الفرد واتجاهه وسلوكه لنموذج التعلم الخاص به، ويتكون من أربعة محاو، وهي: نموذج التعلم النفعي والنشط والمنظر والمتأمل (العليان، 2020).
- نموذج هيل لأنماط الذهنية  
يقوم النموذج الذي طورته ديانا وزوجها بيير هيل على التفكير الهندسي والذي مفاده أن عملية التعلم ليست متصلة وإنما تتبع قفزات في منحني التعلم (الرمحي، 2009) مما يعني وجود مستويات منفصلة في التفكير، ويتكون نموذج هيل من خمسة مستويات وهي مستوى التمييز ومستوى التحليل ومستوى الترتيب ومستوى الاستنتاج ومستوى الدقة البالغة (إبراهيم، 2014)
- نموذج جراشا - ريشمان  
يعتبر مقياس جراشا-ريشمان مقياسا لمعرفة مدى محافظة الطلاب على الدافعية نحو التعلم، ويركز على قياس أداء الجانب التفاعلي الاجتماعي للمتعلمين، من تفاعل الطلاب مع زملائهم

ومعلميهم وأسلوب التعلم المفضل الذي يظهره الطلاب في الغرفة الصفية، وللمقياس ثلاثة أبعاد مرتبطة بالغرفة الصفية وهي: اتجاهات المتعلمين حول التعلم وآرائه بمعلميهم، وردة الفعل حول الأسلوب المستخدم في التدريس (الشمري والحسيني، 2018)

- نموذج انتوستل (Entwistle)

قدم انتوستل (1981) نموذجاً لتفسير تعلم الطلاب، من خلال الربط بين أساليب التعلم ونواتج فهم الطلاب للمعلومات، ويقدم انتوستل نموذجاً من خلال ثلاث توجهات رئيسة لعملية التعلم وهي: التوجه نحو المعنى الشخصي، والتوجه نحو التحصيل، والتوجه نحو إعادة الإنتاجية، وبناء على هذه التوجهات يرى انتوستل أن أساليب التعلم تصنف إلى ثلاث أساليب: الأسلوب العميق، والأسلوب السطحي، والأسلوب الاستراتيجي. (أبو هاشم، 2000).

- نموذج مايرز - برجز (Mayers – Briggess)

مقياس لاختبار أنماط الشخصية وضع من قبل برجز وابنتها مايرز اثناء الحرب العالمية الثانية وذلك لمساعدة النساء الأمريكيات للانخراط في العمل، فكان الاختبار الموجه لاختيار المكان الأنسب للمرأة للعمل فيه. وقد اشتق منه عدة نماذج أو مقاييس، وتم نشر أول نسخة منه بعد التعديلات عليه عام 1962م. يولد الشخص ولديه سمات شخصية قد تتغير أو يكتسب غيرها في فترة نضوجه ونموه، وتبعا لهذه السمات يتعامل الفرد مع محيطه الخارجي، وتتكون لدى المحيط الخارجي فكرة عنه. (مركز دبيونو، 2020).

- نموذج تورانس (Torrance,1997)

مجموعة من الاختبارات وضعها عالم النفس الأمريكي أليس تورانس لقياس التفكير التباعدي وهي - :اختبار للتفكير الابتكاري اللفظي أ، واختبار للتفكير الابتكاري الشكلي أ، واختبار

للتفكير الابتكاري اللفظي ب، واختبار للتفكير الابتكاري الشكلي ب واختبار للتفكير الابتكاري في الأداء والحركة (زمزمي، 2008).

• نموذج كارل يونج (Carl Jung)

بنى يونج نظريته على أساس أن الشخصية الإنسانية تقوم على فكرة التوازن بين الشعور واللاشعور، وتوصل يونج من خلال التحليل النفسي للشخصية إلى ثمانية أنماط معتمدا في ذلك من خلال تقسيمه للبشرية قاطبة لانبساطيين وانطوائيين، وهي كالتالي: النمط الانبساطي المفكر، والنمط الانبساطي الوجداني، والنمط الانبساطي الحسي، والنمط الانبساطي الحدسي، والنمط الانطوائي المفكر، والنمط الانطوائي الوجداني، والنمط الانطوائي الحسي، والنمط الانطوائي الحدسي، والنمط الانطوائي الحدسي (الطراد والشريفين، 2021).

4) نموذج جيلفورد (Guilford Model 1966) نشر عالم النفس الأمريكي جيلفورد نظريته في بناء العقل والتفكير والابداع عام 1966، ويرى جيلفورد أن القدرات العقلية للفرد نتاج تفاعل أربعة أنواع من المعلومات وهي: (سمعي - بصري، ورمزي وسلوكي، ولغوي، ويقابلها خمس عمليات عقلية (تفكر، تذكر، تفكير تقاربي، وتفكير تباعدي، وتقويم) (زمزمي، 2008).

وأنماط التعلم كمصطلح (ويعرف أيضا بأساليب التعلم) ظهر في بدايات القرن العشرين وأول

من استعمله كارل يونج عام 1927م (مبارك، 2010). ويعد يونج الأب لنظرية أنماط التعلم.

كما يطلق على مفهوم أنماط التعلم مسمى الأساليب المعرفية أو أنماط العمليات

المعرفية أو أساليب التحكم المعرفي، قد تختلف المفاهيم التي تتناول أنماط التعلم، ولكنها

تتشارك في المضمون نفسه (الشهري، 2018).

ونجد العديد من المصطلحات التي تناولت موضوع الأنماط في كثير من الدراسات التربوية وتعددت التعريفات التي تفسر وتعرف أنماط التعلم، ويرى هني وممفورد (Honey & Mumford) أن نمط التعلم هو السلوك أو الاتجاه الذي يفضل به الفرد طريقته في التعلم، ويرى لو (Loo) بأنه الطريقة التي يتفاعل بها الفرد مع مثيرات البيئة المختلفة في سياق التعلم (العيان، 2020).

وتتناول الدراسة لأنماط التعلم الثلاثة (النمط البصري والنمط السمعي والنمط الحركي):

نمط التعلم البصري أو المرئي: يعتمد المتعلم في هذا النمط على الإدراك البصري أو الذاكرة البصرية ويتلقى المعلومات ويخزنها على نحو أفضل من خلال رؤية ما يتعلمه باستخدام الرسوم والأشكال والرسوم البيانية والعروض البصرية كمشاهدة صور أو أفلام تعليمية أو استخدام التقانة الحديثة المرئية أو أجهزة العرض المختلفة.

نمط التعلم السمعي: يعتمد المتعلم في هذا النوع على الإدراك السمعي أو الذاكرة السمعية ويتعلم على نحو أفضل من خلال سماع ما يعرض عليه أو من خلال سرد القصص، أو المحاضرات، أو المناقشات، أو الحوارات الشفوية.

نمط التعلم الحركي: ويعتمد المتعلم في هذا النوع على الإدراك اللمسي العملي مستخدماً يديه في التعلم، ويتلقى الأفكار والمفاهيم المختلفة من خلال التجارب العملية والمخبرية ومن خلال عمل التصاميم والمجسمات أو من خلال الأنشطة الحركية وعمليات الفك والتركيب (الشهري، 2018).

إن أنماط التعلم تعكس الطرق التي يفضل بها الأفراد التفاعل مع المثيرات البيئية المختلفة التي تعترضهم، ويظهر ذلك في الأساليب التي يتعاملون بها مع المعلومات التي يركزون عليها وكيفية معالجتها واسترجاعها، ومعرفة الطريقة التي يفضل بها الطلاب التعلم غاية في الأهمية لمعرفة الاستراتيجية المناسبة للتعليم، إلا أن المعلم لا يزال يتبع الطرق التقليدية التي لا تراعي الفروق الفردية،

وإذا تمكن المعلمون من معرفة نمط التعلم المفضل لدى طلبتهم، ساعد الطلبة في اختيار الوسيلة المناسبة للتعلم (الشورة، 2012).

وتكمن أهمية معرفة نمط التعلم في الآتي:

- يعرف المعلم بالكيفية التي يتعلم بها المتعلم، ويعينه على معرفة المتعلمين بالقراءة، أو الحركة، أو التمثيل، أو النشيد، أو الممارسة، ويساعده في فهم وتفسير سلوك وحركات المتعلمين أثناء التعلم، ويساعد المعلم في اختيار الأسلوب الأفضل للتعليم، واختيار الوسائل والأدوات التي تراعي الأنماط السائدة لدى المتعلمين، وتصنيفهم على أساس التشابه في الأنماط التي يفضلونها في التعلم، ومعالجة المعوقات التي تعيق التعلم واستثمار قدرات المتعلمين بشكل أكثر فاعلية
- يجعل التعليم أكثر فاعلية، ويزيد من دافعية المتعلم نحو التعلم
- تجعل التعليم أكثر كفاءة ويسرا ويوفر الوقت والجهد والتكلفة (كضاى والأسدي، 2019).

### المحور الثاني: التدوير العقلي

يعد علم النفس المعرفي من العلوم التي تهتم بكيفية اكتساب الفرد للمعلومات عن العالم المحيط وكيفية تحويل هذه المعلومات إلى علم ومعرفة وتخزينها وكيفية توظيفها في إثارة انتباهنا وسلوكنا. ويتناول علم النفس المعرفي العمليات النفسية من الإحساس مروراً بالانتباه ومن ثم الإدراك والتعلم والتذكر وصياغة المفاهيم والتفكير والتصوير الذهني واللغة والتخيل والانفعالات ومختلف مجالات السلوك الإنساني (سولسو، 2000).

واعتبر علم النفس المعرفي موضوع التخيل أو التصور العقلي نوعاً من العمليات العقلية التي ترتبط بالكثير من الأنشطة التي يمارسها الفرد كالأحلام والتذكر والتفكير وفهم الكلام والمحاكمات العقلية وتكوينه للمفاهيم (الزغول والزرغول، 2003).

حيث يستقبل المخ المثيرات بواسطة الحواس والسيالات العصبية حيث تتشكل الصور الذهنية وهذه الصور ليست متطابقة مع الصور المشابهة لها في العالم الخارجي في كثير من الأحيان وذلك بسبب العمليات التي تجرى لها والتشكيلات التي نحرر بها هذه الصور حسب الظروف الشخصية، فالعامل مع المثيرات المختلفة تتطلب قدرات عقلية مكانية.

ويحدد التحليل التجميعي أو الشمولي لهوفلر (2010) عاملين تم استكشافهما بشكل شائع: التصور المكاني والعلاقة المكانية، واصفا الدوران العقلي وقدرة علاقة الأشياء للأفراد وفقا لذلك، ويدعم (2008) Zacks الذي يدرس عن طريق التصوير العصبي مفهوم التمثيلات المكانية التناظرية، التي تصف التمثيل العقلي ودوران الأشياء بواسطة الدماغ، كما لو كانت تدور جسديا. تم التوصل إلى وجود علاقة بين درجة الدوران في مهمة تجريبية ومقدار نشاط الدماغ لدعم استخدامها المكانية من قبل الدماغ لأداء هذه المهام (Twissell,2014).

والقدرة المكانية هي تصور وتخيل لحركة الأشكال في الفراغ، وتنقسم إلى قدرات مكانية ثنائية وهي قدرة على تصور الأشكال ثنائية البعد بصريا، وقدرة مكانية ثلاثية وهي قدرة على تصور الأشكال ثلاثية البعد بصريا.

ويشير (ياسين ومنصور، 2019) إلى أن القدرة المكانية تصنف إلى:

(أ) إدراك مكاني وهو القدرة على تصور هيئة الجسم مع التعرف على علاقته المكانية.

(ب) التدوير العقلي وهو القدرة على تدوير الأشكال ذهنيا في بعدين أو ثلاثة أبعاد.

(ج) التصور المكاني وهو تدوير الشكل ذهنيا ومعرفة الحركة أو التعديل المصاحب للشكل الجديد.

يحدث التدوير العقلي عندما يتعين اتخاذ قرار بشأن كائنين مختلفين في الاتجاه وهل هما متطابقان أو صورة معكوسة لبعضهما، والنتيجة المثيرة للاهتمام هي أوقات الاستجابة حيث تتناسب طردياً مع زاوية الدوران، أدت هذه النتائج إلى ظهور مصطلح الدوران العقلي، لأنه يشبه الدورة الزمنية للدوران الجسدي بسرعة زاوية ثابتة (Wohlschläger, A. 1996).

فكلما زاد التباين الزاوي، وجب تنفيذ مزيد من التدوير العقلي للصور أو الأشكال أو الحروف، وكانت مهمة التدوير العقلي أكثر صعوبة، لذا كلما زاد الجهد المبذول أو زادت مهمة التدوير العقلي زاد نشاط الجانب الأيسر لدمغ الأطفال، فصعوبة العمليات المعرفية قد تؤدي لزيادة نشاط الجانب الأيسر لدمغ الأطفال (Heil, M., & Osman, 2007).

ووجد أن للتدوير العقلي تأثيراً على بعض الأجزاء في الدماغ مثل الفص الجداري والمناطق الأمامية، حيث تم رصد تدفق الدم الدماغى من خلال التصوير المقطعي، بإجراء تجربة على مجموعتين من الأفراد إحداهما في حالة تدوير ومقارنة أشكال متفرعة بزوايا مختلفة، والأخرى من خلال التدوير لرسومات الأيدي البشرية (S.M.G. J & els, 1998).

وفي تجربة قام بها كيلر (2013) على مجموعة من لاعبي اللعبة الحاسوبية الشهيرة tetris - لعبة تلعب باستخدام الحاسوب حيث يقوم اللاعب بتدوير أشكال متعددة تسقط من الأعلى وصفها في خط مستقيم بحيث يحصل على مجموعة من النقاط - أظهرت التجربة تحسن أداء الدوران العقلي للاعبين الممارسين لهذه اللعبة، مما يشير إلى أن بعض ألعاب الفيديو لها أثر في تحسن التدوير العقلي ويعتمد ذلك على نوعية اللعبة التي يمارسها لاعبو هذه الألعاب (Kaye, B. M. 2013).

إن التدوير العقلي يشمل القدرة على التخيل العقلي حيث يقوم الفرد بإسقاط صورة الشكل في مخيلته ومن ثم يقوم بتدويره حيث يتم هذا التدوير عبر سلسلة من الخطوات بما

يضمن استمرار تدويره (عناد، 2015)، ويعتبر شبرد وميتزلر عام 1971م (Shepard & Metzler) أول من تناول مفهوم التدوير العقلي من خلال دراستهما حول طبيعة التدوير العقلي للمثير البصري في الذاكرة باستخدام التلميحات البصرية. ويعرفان التدوير العقلي بأنه القدرة الفراغية لتدوير رسم ثان بنفس الاتجاه الذي عليه الرسم الأول ومن ثم تقديم استجابة لمعرفة أن الرسمين الأول والثاني متطابقان أو مجرد صور مرآوية للرسم الأول (كريم وشنان، 2020). وذكر (محمد، 2016) مجموعة من النظريات التي سعت إلى تفسير عملية التدوير العقلي ومن هذه النظريات:

### **1) نظرية إعداد الاستجابة Response- Preparation Theory**

تبحث هذه النظرية في زمن الاستجابة للمقارنة بين شكلين من الأشكال الثلاثية الأبعاد والحكم عليهما من حيث التطابق أو أنهما صورة مرآوية، ووفقا لهذه النظرية وعند تطبيقها على التدوير العقلي وجدت فروقا في معالجة المثيرات المتطابقة أو المثيرات المرآوية.

### **2) نظرية القلب Flip Theory**

مقارنة الأشكال المتطابقة بالأشكال المرآوية يحتاج إلى وقت أطول في فحصها ومعاينتها في حالة تزايد التباين الزاوي لزاوية التدوير.

### **3) نظرية التأكيد Confirmation Theory**

مرحلة التأكيد في طول المدة التي تلاحظ فيها كمون الاستجابة المرتفع في حالة مقارنة المثيرات المرآوية للأشكال الثلاثية الأبعاد ومدى تطابقها.

### **4) نظرية الترميز الثنائي Dual Coding Theory**

لمعالجة المعلومات وتمثيلها يستخدم نظام لفظي ونظام غير لفظي، فالأول يهتم بمعالجة المعلومات اللفظية، والنظام غير اللفظي يهتم بتمثيل المعلومات البصرية.

## 5) نظرية الصورة Image Theory

تنتج الصور العقلية من انطباعات مرئية عالقة في الدماغ كانت تشبه الصور في الماضي، وعملية التدوير العقلي تحدث نتيجة وجود بيانات مخزنة في الذاكرة طويلة المدى عن أشكال هذه الصور.

## 6) نظرية النشاط الإدراكي Cognitive Activity Theory

النقاط المعلومات الثابتة من البيئة المحيطة للدماغ وبما يتفق مع ما يتوقع الفرد رؤيته في سياق معين، وفي التدوير العقلي تتم عملية التدوير بشكل صحيح من خلال تدفق المعلومات للدماغ بالشكل الصحيح من البيئة المحيطة.

## 7) النظرية الوصفية Descriptive Theory

المشاهدات الحسية تصف الافتراضات للمدركات الحسية، والصورة العقلية ليس بالضرورة أن تكون صورة مجردة من الممكن أن تكون وصف أو مجاز لهذه المشاهدات.

## 8) نظرية المنظومة Systems Theory

تفترض هذه النظرية وجود تمثيلات مختلفة من الأنماط في الذاكرة طويلة المدى والبصرية النشطة، ومن هذه الأنماط في الذاكرة النشطة تحتوي على خبرة التصور، مما يجعل الصور أكثر صعوبة في الفحص وتحديد الحجم، وصعوبة تخيل استدعاء خلفية الأجسام والصور في الدماغ.

## 9) نظرية التكافؤ الوظيفي Job Equivalence Theory

تفاعل القدرات المعرفية وتنشيطها لإتمام التحويلات العقلية أثناء هذا التنشيط.

## 10 نظريات تمييز الشكل Shape Recognition Theories

وتنقسم إلى ثلاث أنواع:

أ) نماذج وجهات النظر المستقلة: وفيها يعطى الشكل نفس التمثيلات بصرف النظر عن موقعه أو حجمه أو توجهه.

ب) نماذج أحادية الوجه بالإضافة للتحويل: يتم تمثيل الشكل من خلال توجه واحد أو اتجاه واحد، وفي كثير من الأحيان يتم تحديده من خلال نظر المشاهد.

ج) نماذج متعددة الأوجه: يتم تمثيل الشكل من خلال مجموعة من التمثيلات، ويتم تنفيذه في اتجاه مختلف مألوف، ومن ثم يتم تمييز الشكل من خلال تطابقه مع الأصل (محمد، 2016).

لذا عندما يقوم الفرد بالتدوير العقلي، يعمل على تجديد وتجاوز الأفكار السائدة والتحليل العميق للمعلومات المتاحة، ويمكن أن يساعد التدوير العقلي في توليد أفكار جديدة وإيجاد حلول للمشكلات المعقدة. قد يشمل التدوير العقلي الاستفسار وطرح الأسئلة، والبحث عن تصورات مختلفة، وتحليل الأدلة والمعلومات، والاستنتاجات المنطقية، والتفكير الابتكاري، فالتدوير العقلي له الكثير من الاسهامات والفوائد في كثير من المجالات، بما في ذلك حل المشكلات، واتخاذ القرارات، والابتكار، والتطوير الشخصي، والنظر بعيداً عن النمطية والتفكير الضيق، ويفتح آفاقاً جديدة للتحليل والفهم. تُستخدم مفاهيم التدوير العقلي في مجالات عديدة، مثل العلوم الحاسوبية في تصميم وتحليل النماذج ثلاثية الأبعاد، وفي الطب النفسي لفهم اضطرابات الإدراك المكاني. كما يمكن أن يكون للتدوير العقلي تطبيقات في التدريب الرياضي وتطوير المهارات الحركية والملاحة. إن فهم التدوير العقلي يساعدنا على فهم كيفية تصورنا للعالم ثلاثي الأبعاد في عقولنا وكيف نتفاعل مع الأشكال والأجسام المحيطة بنا.

تتضمن مهمة التدوير العقلي على إصدار أحكام مختلفة فيما يتعلق بشكل الأشياء، وذلك استناداً على التجارب المعتمدة على القدرات المكانية، و الأنماط المعرفية ، وكما يظهر أن الأفراد يستخدمون عمليات مكانية متنوعة لمختلف المهام المعرفية، يتمتع الأفراد ذوي القدرات المكانية المرتفعة بقدرة على التمثيل التخطيطي للأشياء التي تحافظ أساساً على المعلومات المكانية اللازمة لتمثيل الشيء، كالعلاقات المكانية بين المكونات الرئيسية وجعلها مكوناً واحداً. فالدماغ البشري لديه القدرة على التعامل مع المعلومات المكانية للأجسام والأشياء إن كانت ثلاثية الأبعاد، أو ثنائية الأبعاد، وقد عُدَّت هذه المعلومات من سمات الأداء الحركي للإنسان، التدوير العقلي مهمته هي تحقيق العمليات المعرفية عقلياً وبشكل دوري لدى الأفراد، والمهم في نهاية المطاف في مهام التدوير العقلي هو نوع الإستراتيجية التي تم استخدامها، و يتم ملاحظة الاختلافات في الحوافز الدورية بناءً على الإستراتيجيات المستخدمة، إن كانت حركية أم بصرية (القضاة، 2014).

## ثانياً: الدراسات السابقة:

هناك العديد من الدراسات السابقة التي تناولت موضوع التدوير العقلي وأنماط التعلم وتناولت الكثير من الدراسات الموضوع من جوانب مختلفة، وتنوعت الدراسات بين العربية والأجنبية. وسوف تستعرض هذه الدراسة جملة من الدراسات التي تم الاستفادة منها مع الإشارة إلى أبرز ملامحها، مع تقديم تعليق عليها يتضمن جوانب الاتفاق والاختلاف وبيان الفجوة العلمية التي تعالجها الدراسة الحالية، ويود الباحث أن يشير إلى أن الدراسات التي سوف يتم استعراضها جاءت في الفترة بين عامي 1998 و 2020 م، وشملت جملة من الأقطار والبلدان مما يشير إلى التنوع الزمني والجغرافي الذي بحثته. وقد تم تصنيف هذه الدراسات حسب المتغيرات الرئيسية للدراسة، إلى دراسات أجنبية وعربية

تناولت موضوع أنماط التعلم، ودراسات عربية وأجنبية تناولت موضوع التدوير العقلي، وفيما يلي نقدم عرضاً لهذه الدراسات، ثم نبين جوانب الاتفاق والاختلاف بينها، ثم نبين الفجوة العلمية من خلال التعرف على اختلاف الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة، وأخيراً جوانب الاستفادة من الدراسات السابقة في الدراسة الحالية، وتنقسم الدراسات السابقة إلى قسمين: دراسات خاصة بالتدوير العقلي، ودراسات خاصة بأنماط التعلم.

### أولاً: الدراسات التي تناولت أنماط التعلم:

في دراسة (Lanzat et al., 2020) لأساليب التعلم والتوجيه المهني في التعليم الثانوي، تناولت هذه الدراسة العلاقة بين أسلوب التعلم واختيار الطلاب الوظيفي في المراحل الأخيرة من إنهاء التعليم الثانوي في إسبانيا. أجريت الدراسة على عينة من 590 مشاركاً من مقاطعة فالنسيا في الصف الرابع من التعليم الثانوي في 17 مدرسة، تتراوح أعمارهم بين 15 إلى 18 سنة وكان 48% من عينة الدراسة من الذكور و52% من الإناث، واستخدم الباحثون استبيان CHAEA (هو استبيان حول أنماط التعلم يتكون من ثمانية أسئلة)، وأشارت النتائج إلى أن أسلوب التعلم المميز لهذه الفئة الطلابية هو أسلوب انعكاسي، يليه الأنماط النشطة والواقعية والنظرية وقد وجد أن الطلاب ذوي الأسلوب التأملي الغالب فضلوا مواصلة دراساتهم في التعليم الجامعي واختار الطلاب ذوي أسلوب التعلم النشط أو العملي التدريب المهني، وخلص إلى أن الوعي بأسلوب تعلم الطالب هو أداة فعالة لتوجيه مدارس التعليم الثانوي. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يساعد تحديد نمط التعلم لدى الطلاب على تحقيق قدر أكبر من المرونة والاستقلالية في الطريقة التي يتعلم بها الطلاب.

وهدفت دراسة جونيور (2019) إلى التعرف على أنماط التعلم والعادات الدراسية والأداء الأكاديمي لطلبة الجامعة الفلبينية في دورات العلوم التطبيقية، وذلك من أجل إعداد طلاب جامعيين بارعين ويعملون بشكل أفضل ومنتجين في مجال التكنولوجيا الصناعية في القرن الحادي والعشرين، فتنفيذ استراتيجيات تعليمية تتماشى مع ميولهم ستجعلهم متعلمين بارعين، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي الارتباطي، وطبقت على عينة من 75 طالبا، وأظهرت الدراسة أن طلاب مقررات العلوم التطبيقية فضلوا نمط التعلم البصري والتعلم الجماعي ونمط التعلم الحركي، وأظهرت الدراسة وجود ارتباط دالة احصائيا بين نمط التعلم وعادات الدراسة والأداء الأكاديمي للطلاب في مقررات العلوم التطبيقية.

يتعلم الأفراد بطرق مختلفة من خلال استخدام العديد من أساليب التعلم، وكثير من المحاضرين لا يقدمون المواد أو الخبرات التعليمية بحيث تتوافق مع تفضيلات تعلم الطلاب، لذا يمكن أن يؤدي عدم التوافق بين أساليب التعلم والتدريس إلى عدم إيصال المعلومة للطلاب بشكل جيد، مما يؤثر في مدى استيعابهم، وضعف الأداء من قبلهم. لذا تهدف الدراسة التي أجراها Chetty (2019) إلى التعرف على أنماط التعلم للطلاب المسجلين في جامعة ماليزيا باهانج الذين تم تسجيلهم في دورة تقنية البرمجة والتحقيق في العلاقة بين أساليب تعلم الطلاب وأساليب التدريس لدى المعلمين. شارك خمسة محاضرين و 251 طالبا في الدراسة، وتم جمع البيانات من الطلاب باستخدام أسلوب ليونارد، ومسح أسلوب التعلم VAK الخاص ب Enid. وفي الوقت نفسه، تم تحديد أساليب التدريس للمحاضرين باستخدام مسح أسلوب التدريس ل Grasha و Reichmann. وكشفت النتائج أن غالبية الطلاب يستخدمون أسلوب التعلم البصري في التعلم، وتظهر النتائج أيضا أن أساليب التدريس لدى المحاضرين تؤثر على الأداء

الأكاديمي للطلاب، ومن خلال هذه الدراسة يمكننا أن نستنتج أن أساليب التدريس لها تأثيرات كبيرة على أساليب تعلم الطلاب وأدائهم الأكاديمي.

هدفت دراسة Apipah, S. (2018) إلى تحليل جودة تعلم VAK مع التقييم الذاتي نحو قدرة الاتصال الرياضي (لمادة الرياضيات) الذي يقوم به الطلاب وتحليل قدرة الاتصال الرياضي للطلاب بناء على أنماط التعلم في نموذج التعلم VAK مع التقييم الذاتي. يطبق هذا البحث الطريقة المختلطة مع تصميم مدمج ومتزامن. يتكون موضوع هذا البحث من طلاب الصف الثامن من مدرسة الدولة الإعدادية 9 سيمارانج في أندونيسيا الذين يطبقون أسلوب التعلم البصري وأسلوب التعلم السمعي وأسلوب التعلم الحركي. يتم جمع بيانات أسلوب التعلم باستخدام الاستبيانات، ويتم جمع بيانات قدرة الاتصال الرياضي عن طريق إجراء الاختبارات، ويتم جمع بيانات التقييم الذاتي باستخدام أوراق التقييم. يتم تقييم جودة التعلم نوعياً من مرحلة التخطيط ومرحلة الإدراك ومرحلة التقييم. يتم تحليل نتيجة اختبار قدرة الاتصال الرياضي كميًا عن طريق اختبار المتوسط، وإجراء اختبار الاكتمال، واختبار التمايز المتوسط، واختبار التمايز النسبي. تظهر نتيجة البحث أن نموذج التعلم VAK ينتج عنه تعلم مؤهل جيداً ينظر إليه من الجوانب النوعية والكمية. وجاءت النتائج إلى أن الطلاب الذين لديهم أسلوب التعلم البصري أعلى قدرة في الاتصال الرياضي، ويؤدي الطلاب ذوو أسلوب التعلم الحركي قدرة اتصال رياضية متوسطة، ويؤدي الطلاب الذين لديهم أسلوب التعلم السمعي أقل قدرة اتصال رياضي.

وهدفنا دراسة الشهري (2018) إلى الكشف عن أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج VARK لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة النماص وعلاقتها ببعض المتغيرات، واتبع الباحث المنهج الوصفي لمناسبته لموضوع الدراسة، وطبق الباحث مقياس فارك المعدل من قبله

على عينة الدراسة والتي حجمها (252) طالبا وطالبة من طلبة الصفين الثاني الثانوي والثالث الثانوي بمحافظة النماص، ويتضمن نموذج فارك أربعة أنماط للتعلم وهي البصري والسمعي والعملي والكتابي/ القرائي وأظهرت النتائج تفضيل الطلبة لنمط التعلم العملي، وظهرت فروق دالة احصائيا تعزى لمتغير الجنس في نمطي التعلم البصري والعملي، ووجود فروق دالة احصائيا لنمطي التعلم السمعي والقرائي/ الكتابي لمتغير الجنس، ولم تظهر فروق دالة احصائيا في أنماط التعلم لمتغير التخصص. وأوصت الدراسة بضرورة الكشف عن أنماط التعلم المفضلة لدى الطلاب واختيار طرق للتعلم تكون مناسبة لتلك الأنماط.

وفي دراسة أجرتها الشبلي (2017) على علاقة أنماط التعلم بمستوى التفكير العلمي لدى طلبة المرحلة الثانوية في مدينة الناصرة، اختيرت عينة الدراسة المكونة من 100 طالب وطالبة من طلبة الصفين العاشر والثاني عشر من المدارس الثانوية بالناصره، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي، وذلك لملاءمته لطبيعة الدراسة، ولتحقيق أهداف الدراسة طورت الباحثة مقياس أنماط التعلم والتفكير العلمي ل(القادري، 2005) على عينة التجربة. وأظهرت النتائج أن نمط التعلم السمعي جاء في المرتبة الأولى عند الطلبة يليه نمط التعلم البصري وأخيرا نمط التعلم الحسي الحركي، وأظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية عكسية وضعيفة بين أنماط التعلم ومستوى التفكير العلمي، ولم تجد الباحثة فروق دالة احصائيا تعزى لمتغيري الجنس والعمر بين أنماط التعلم ومستوى التفكير العلمي.

وأجرى السعيدة (2016) دراسة هدفت إلى التعرف على علاقة أساليب التفكير بأنماط التعلم السائدة لدى الطلبة ذوي صعوبات تعلم الرياضيات في الأردن، واستخدمت الباحثة في دراسته أداة أساليب التفكير ل(الفاعوري 2010) وأداة أنماط التعلم ل(الشورة، 2012)، واتبعت

المنهج الوصفي التحليلي في الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من 86 طالبا وطالبة منهم 48 من الذكور و38 من الإناث لديهم صعوبات تعلم في مادة الرياضيات. وأظهرت نتائج الدراسة أن أسلوب التفكير السائد هو الأسلوب المحافظ لدى طلبة صعوبات التعلم في الرياضيات. وأن نمط التعلم السائد هو النمط الحس - حركي، وعلاقته بأساليب التعلم جاءت ارتباطية موجبة باستثناء أسلوب التعلم التشريعي. وجاءت الفروق الإحصائية في أساليب التعلم وأنماط التعلم لصالح الذكور، وأظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية دالة إيجابية بين نمط التعلم البصري وبين أسلوب التفكير الملكي والتنفيذي، وعلاقة النمط السمعي دالة إيجابية باستثناء الأسلوب التشريعي، والقضائي، والهرمي، والتحرري.

وهدفت دراسة بديوي (2015) إلى معرفة العلاقة بين أنماط التعلم واستراتيجيات التدريس المفضلة لدى الطلبة الموهوبين في المملكة العربية السعودية، وتكونت عينة الدراسة من 150 طالبا من الموهوبين من 318 طالبا موهوبا من مجتمع الدراسة، وكَيّف الباحث مقياسين لتقصي أنماط التعلم واستراتيجياته لتحقيق أهداف الدراسة، وأشارت نتائج الدراسة إلى أن نمط المتعلمين النظري حصل على أعلى استجابة في أنماط التعلم ثم تلاه نمط المتعلمين النشط ثم نمط المتعلمين النفعي وأخيرا نمط المتعلمين المتأمل، وحصلت استراتيجيات التعلم الفردي على أعلى استجابة في مستوى استراتيجيات التدريس، وتلاها أسلوب حل المشكلات وأخيرا أسلوب التعلم التعاوني، وأظهرت النتائج تفوق طلاب المرحلة الثانوية على بقية المراحل في استجابات أفراد العينة على المقياس ككل، وتفوق طلاب المرحلة المتوسطة في التعلم التعاوني، وأشارت النتائج إلى وجود علاقة ارتباطية طردية بين نمط التعلم المتأمل واستراتيجية التدريس الفردي وحل المشكلات، وعلاقة ارتباطية طردية بين النمط التعليمي النفعي واستراتيجية

التدريس التعاوني وحل المشكلات، وأشارت النتائج إلى وجود علاقة ارتباطية طردية بين نمط التعلم ككل واستراتيجية التدريس ككل.

وأجرت المؤمن (2015) دراسة عن تنمية الاستدلال المكاني بناء على أنماط التعلم المتعددة وفق نظرية الذكاءات المتعددة لدى طالبات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وهدف الدراسة هو التعرف على مدى ارتباط أنماط التعلم وأنواع محددة من الذكاء وفق نظرية جاردنر في تعددية الذكاء، واتبعت الباحثة المنهج التجريبي في دراستها، وأجرت الدراسة على 75 طالبة وزعن على مجموعتين تجريبية 38 طالبة وضابطة 37 طالبة. وبينت النتائج أن النمط السمعي هو الأكثر انتشارا بين الطالبات ثم النمط البصري في المرتبة الثانية ثم النمط الحركي. وجاء الذكاء اللغوي اللفظي أكثر انتشارا بين الطالبات يليه الذكاء الاجتماعي ثم الذكاء المنطقي الرياضي، وبينت النتائج وجود ارتباط دال احصائيا بين الذكاء اللغوي والنمط السمعي والبصري والحركي، ووجود علاقة بين الذكاء المكاني ونمط التعلم الحركي.

وأجرى Gholami (2013) دراسة هدفت إلى التعرف على أساليب تعلم VAK وأساليب حل المشكلات لدى الطلاب، والتحقق من العلاقة بينهما وتقصي الاختلافات في الأساليب المذكورة أعلاه بين الطلاب والطالبات ومجالات دراستهم. وتحقيقا لهذه الغاية، تم اختيار 102 طالب من خلال أخذ عينات من جامعة بوشهر الإسلامية آزاد (إيران). تم تطبيق أسلوب تعلم ريد واستبيانات أسلوب حل المشكلات لكاسيدي ولونج للعينة. خضعت البيانات التي تم جمعها للإجراء الإحصائي لارتباط بيرسون، ومقاييس ثنائية الاتجاه ANOVA، واختبار t للعينة المستقلة، وأشارت النتائج إلى وجود علاقة إيجابية بين أساليب تعلم VAK وأساليب حل المشكلات. كما أظهرت النتائج أن مجالات الدراسة لم يكن لها تأثير على أساليب

تعلم VAK وأساليب حل المشكلات. علاوة على ذلك، وجد أن الجنس ليس له أي تأثير على أساليب تعلم VAK، ولكن له تأثير على أساليب حل المشكلات.

هدفت دراسة الشورة (2012) إلى معرفة العلاقة بين أنماط التعلم ودافعية الإنجاز لدى طلبة صعوبات التعلم، وتكونت عينة الدراسة من 90 طالبا وطالبة من طلبة صعوبات التعلم وتم تطبيق مقياس أنماط التعلم ومقياس دافعية الإنجاز على عينة الدراسة. وظهر من خلال نتائج الدراسة أن نمط التعلم الشائع لدى طلبة صعوبات التعلم هو التعلم الحسي الحركي يليه نمط التعلم البصري وأخيرا نمط التعلم السمعي. وجاء أعلى متوسط حسابي لبعده التحصيل الدراسي وأقل متوسط حسابي لبعده التخطيط للمستقبل. ووجود ارتباط دال احصائيا بين الأنماط الثلاثة البصري والسمعي والحركي مع أبعاد مقياس الدافعية (المثابرة، الطموح، التخطيط للمستقبل، التحصيل الأكاديمي، الدرجة الكلية).

### ثانيا: الدراسات التي تناولت التدوير العقلي

وهدف دراسة الشراري إلى (2020) الكشف عن علاقة التدوير العقلي بسعة الذاكرة العاملة لدى طالبات الكلية الجامعية برنيه في جامعة الطائف، واعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي الارتباطي، واستخدمت الباحثة مقياس اختبار سعة الذاكرة العاملة " اختبار فترة الاستماع" المقنن للبيئة العربية من قبل خصاونة(2010)، والمقياس يتكون من جزأين وكل جزء يتكون من 5 مستويات متضمنة 40 جملة، واختبار التدوير العقلي المعد من فاندنبرغ وكويس والمقنن من قبل الغباري وأبو شندي وأبو شعيرة(2010) المكون من 43 زوجا من الأشكال الهندسية ثلاثية الأبعاد، وتكونت عينة الدراسة من 474 طالبة من طالبات الكلية الجامعية برنيه، وبينت نتائج الدراسة أن سعة الذاكرة العاملة مرتفعة لدى الطالبات وبينت الدراسة أن مستوى القدرة على التدوير العقلي للطالبات كان مرتفعا.

وأظهرت نتائج الدراسة وجود فرق في المتوسطات الحسابية لاستجابة الطالبات على مقياس سعة الذاكرة العاملة واختبار التدوير لصالح الكليات العلمية ووجود فرق لصالح السنتين الثالثة والرابعة عن السنة الأولى في مقياس سعة الذاكرة العاملة للطالبات، وعدم وجود فرق للمتوسطات الحسابية يعزى لمتغير السنة الدراسية لاستجابات الطالبات على اختبار التدوير العقلي، وعدم وجود فرق للمتوسطات الحسابية يعزى لمتغير السنة الدراسية ونوع الكلية لاستجابات الطالبات على اختبار سعة الذاكرة العاملة و اختبار التدوير العقلي، وتبين النتائج وجود علاقة ارتباطية موجبة بين تقديرات الطالبات على مقياس سعة الذاكرة العاملة واختبار التدوير العقلي.

وفي دراسة قام بها غند (2020) للكشف عن علاقة التدوير العقلي والكف المعرفي بالتفكير الابتكاري لدى طلبة جامعة المستنصرية من كلا الجنسين للتخصص العلمي والإنساني وقد اعتمد الباحث على اختبار جواي (1973) للتدوير العقلي، حيث قام الباحث بترجمته وتصميمه على الحاسوب، وتم تطبيق الدراسة على عينة مكونة من 400 طالب وطالبة، وتوصل الباحث إلى مجموعة من النتائج منها أن طلبة الجامعة لديهم قدرة على التدوير العقلي ويتمتعون بالتفكير الابتكاري ولديهم مستوى منخفض من الكف المعرفي، وعلاقة التدوير العقلي بالتفكير الابتكاري علاقة موجبة وكذلك علاقة التفكير الابتكاري بالكف المعرفي موجبة، وجاءت نتائج الدراسة لصالح الذكور والتخصص العلمي في العلاقة بين التفكير الابتكاري والتدوير العقلي، وأن للتدوير العقلي درجة إسهام عالية في التنبؤ بالتفكير الابتكاري.

وأجرى كل من منصور وياسين (2019) دراسة حول طبيعة العلاقة الارتباطية بين التدوير العقلي ومرونة الأشكال لدى عينة من طلبة الصف الثاني الثانوي في محافظة دمشق، ومعرفة الفروق حسب الفرع الدراسي والجنس للتدوير العقلي وعلاقته بمرونة الأشكال، وتألفت

عينة الدراسة من 180 طالبا وطالبة منهم 90 طالبة و 90 طالبا (60 طالبا للقسم العلمي و60 طالبا للقسم الأدبي و 60 طالبا للقسم المهني)، واستخدمت الباحثة اختبار فاندنبرغ (1971) للتدوير العقلي، واختبار عامل مرونة الأشكال من اعداد إكستروم وآخرون(1976) وتعريب الشيخ وزملائه(1996)، وأشارت نتائج الدراسة أن علاقة التدوير بمرونة الأشكال علاقة موجبة، ولم تظهر فروق في التدوير العقلي بالنسبة للجنس، وظهرت فروق لصالح الذكور في مرونة الأشكال، وظهرت فروق في التدوير العقلي لصالح القسمين العلمي والمهني، ولصالح القسم العلمي في مرونة الأشكال.

وأجرى حجيرات والتل (2019) دراسة عن القدرة على التدوير العقلي لدى الطلبة ثنائيي اللغة وأحادييها: دراسة مقارنة وتم تطبيق الدراسة على عينة من 200 طالب وطالبة من الصف الخامس من المدارس المختلطة التابعة لمنطقة حيفا، 100 طالب وطالبة من المدارس ثنائية اللغة و100 طالب وطالبة من المدارس أحادية اللغة. وتم برمجة اختبار القدرة على التدوير العقلي حاسوبيا، وكانت مهمة الطالب الخاضع للاختبار تدوير الشكل المعروف ذهنيا وتحديد الشكلين المطابقين للشكل الأصلي بسرعة ودقة على الرغم من اختلاف زاوية التدوير، وكشفت النتائج عن وجود فروق لصالح طلاب ثنائية اللغة في عدد الإجابات الصحيحة على طلاب أحاديي اللغة، ووجود فروق لعدد الإجابات الصحيحة يعزى لمتغير زاوية التدوير، وأظهرت النتائج انخفاض الدقة في تقديم إجابة صحيحة كلما زادت زاوية التدوير، وكشفت النتائج في عدم وجود فروق لمتغير الجنس في عدد الإجابات الصحيحة.

في دراسة أجرتها كل من Meneghetti, Borella and Pazzaglia (2015)

لتقييم فائدة وآثار التدريب على التدوير العقلي عند الشباب، وطبقت الدراسة على 48 فتاة، وتم

اختبار 16 فتاة بشكل عشوائي لتلقي التدريب على التدوير العقلي، وذلك بناء على مقارنة مجموعة من الأزواج من الكائنات ثنائية الأبعاد وثلاثية الأبعاد وألعاب الدوران، بينما 16 فتاة أخرى عملت أنشطة موازية غير مكانية، والمجموعة الأخيرة لم تتلقى أي تدريب، وبعد إجراء اختبار التدوير العقلي على المجموعات الثلاث، أظهرت النتائج عدم وجود أي تأثير للتدريب على المهام البصرية أو اللفظية للتدوير العقلي للفتيات.

وهدفت دراسة التل و الشقور (2015) إلى الكشف عن تطور القدرة على التدوير العقلي لدى عينة من الطلبة الأردنيين وتكونت عينة الدراسة من 180 طالبا من طلبة المرحلة الأساسية والتي تراوحت أعمارهم بين 6 - 14 سنة وتكونن أداة الدراسة من 84 مهمة على الحاسوب لاختبار القدرة على التدوير العقلي الموجود على الشبكة العنكبوتية (<http://coglab.wadsworth.com>)، وجاءت النتائج على النحو التالي: أن القدرة على التدوير العقلي تزيد بزيادة العمر، وتقل الإجابات الصحيحة على الاختبار كلما زادت زاوية التدوير، وقد كان الذكور أكثر قدرة من الإناث بعدد الإجابات الصحيحة ولم تظهر فروق تعزى لمتغيري الجنس وزاوية التدوير بالنسبة لمعدل زمن الرجوع.

وتهدف دراسة عناد (2015) التي تناولت تطور القدرة على التدوير العقلي لدى المراهقين من عمر (15-19) سنة وبلغت عينة الدراسة 150 مراهقا توزعت على الأعمار 15 و17 و19 سنة وكانت مناصفة بين الذكور والاناث بواقع 50 مراهقا لكل عمر، واتبعت الباحثة المنهج الوصفي، وطبقت مقياس (عباس، 2005) للقدرة على التدوير العقلي لتحقيق أهداف البحث، حيث تكون الاختبار من 15 فقرة موزعة على 3 أقسام ، وخلصت نتائج الدراسة إلى أن المراهقين بعمر 15 سنة لديهم القدرة على التدوير العقلي، وأن القدرة على التدوير العقلي في

الأعمار (15-19) سنة مهمة تطويرية نمائية، ولا يتأثر تطور القدرة على التدوير العقلي بمتغير الجنس.

وهدفت دراسة المسعودي (2014) إلى الكشف عن تطور القدرة على التدوير العقلي لدى عينة من طلاب الصفوف (السادس، والثاني متوسط، والأول الثانوي) الموهوبين في المملكة العربية السعودية وفحص القدرة على التدوير العقلي طبقاً لمتغيرات الجنس وزاوية التدوير والصف، وعمل الباحث على تطوير اختبار للتدوير العقلي مكون من 32 مهمة وتكونت عينة الدراسة من (120) طالبا ملتحقين ببرامج الموهوبين في مدينة تبوك وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية الطبقية. وأظهرت نتائج الدراسة إلى تتطور القدرة على التدوير العقلي للطلاب بتقدم الصف، وإلى وجود فروق تعزى للجنس لصالح الإناث، وجاءت الفروق بين الزوايا لصالح الزاوية 45 مقاسة بزمن الرجوع، وأظهرت النتائج إلى وجود فروق بين زاوية التدوير والجنس وجاءت لصالح الذكور في جميع الزوايا المقاسة بزمن الرجوع.

وأجرت أبو وردة والتل (2013) دراسة للتحقق من فاعلية برنامج تدريبي يدوي في تنمية التدوير العقلي وقد طبق البرنامج على عينة من 80 طالبا وطالبة مناصفة في عمر 10 سنوات من طلبة الصف الرابع في محافظة عجلون بالأردن حيث تم تقسيم الطلبة لمجموعتين تجريبية وضابطة، قام الباحثان ببناء برنامج تدريبي يدوي، وطورا اختباري التدوير العقلي القبلي والبعدي المحوسبين، وتم قياس القدرة على التدوير العقلي بزمن الرجوع وعدد الإجابات الصحيحة، وقد أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق لصالح المجموعة التجريبية لزمن الرجوع وعدد الإجابات الصحيحة، وظهرت هذه الفروق بعد التدريب اليدوي للمجموعة التجريبية، وأشارت النتائج إلى تفوق الإناث على الذكور في عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة

التجريبية، وتبين وجود علاقة خطية بين زاوية التدوير وزمن الرجوع، وبينت النتائج أنه كلما زادت زاوية التدوير قلت دقة الطلبة في تقديم إجابة صحيحة.

واعتمدت دراسة Andrea, Melissa and Nora (2013) على أحجية حل لغز الشبح لقياس قدرات التدوير العقلي للأطفال، وشارك في الدراسة ستون طفلاً، تتراوح أعمارهم بين 3 و5 سنوات، ويسمح هذا النموذج من الألغاز بتقييم قدرات الدوران الذهني لدى الأطفال الذين تقل أعمارهم عن 5 سنوات، باستخدام مهمة مماثلة لتلك المستخدمة مع الأطفال الأكبر سنًا وبالبالغين. عرض على الأطفال أزواجًا من أشكال الأشباح غير المتماثلة، إما على شكل قصاصات ثلاثية الأبعاد أو نسخ ورقية ثنائية الأبعاد، في سبع اتجاهات، أحد الأشباح يظهر في حفرة إذا تم تدوير الجانب الأيمن لأعلى - وكان الشبح الآخر هو صورة مرآوية أو منعكسة ويظهر غير متناسب مع الحفرة التي يظهر فيها، طلب من الأطفال قلب الأشباح في مخيلتهم واختيار ما يناسب الحفرة. زاد عدد الأطفال الذين اختاروا الشبح الصحيح في النسخة ثلاثية الأبعاد للمهمة بشكل كبير من 10% من الأطفال في سن 3 سنوات إلى 95% من الأطفال في سن 5 سنوات؛ كما زاد متوسط الدقة بشكل ملحوظ، من 54% إلى 83%. وأظهرت النسخة الورقية ثنائية الأبعاد نتائج مماثلة للصورة ثلاثية الأبعاد. تظهر النتائج تطوراً كبيراً في مهمة التدوير العقلي بين الأطفال في سن 3 و5 سنوات في هذا العمر المبكر للأفراد مما يدل على أن مهمة التدوير العقلي ليست مقتصرة على البالغين وأنه يمكن الاهتمام بهذه الفئة في وقت مبكر.

في الدراسة التي قام بها Corinna, Petra and Martin (2010)، فحصوا هذه الظاهرة التي بحثتها الدراسات والتي أوضحت تأثير الجنس على أداء المهام المعرفية بالنسبة للبالغين، أما بالنسبة للأطفال، فهناك دليل على أن نوع الجنس يمكن أن يعيق أو يعزز أداء

الرياضيات بشكل كبير - وهي مهمة مالت فيها الفروق بين الجنسين لصالح الأولاد خلال العقود الماضية، وذلك باستخدام اختبار التدوير العقلي (MRT) ، والتدوير العقلي لا يزال تحدث فيه الفروق بين الجنسين بشكل كبير لصالح الذكور بالنسبة للبالغين والأطفال. وفي عينة من 252 من طلاب الصف الرابع لمعرفة قدرتهم المكانية تم التلاعب بها تجريبياً (التعليمات المقدمة: الأولاد أفضل، الفتيات أفضل أو كل جنس مستقل) كان لا بد من إكمال اختبار التدوير العقلي MRT على عكس الكبار، فإن أداء الأطفال لم ينخفض أو يزداد من خلال علاقته بالتعليم. لقد تفوق الأولاد دائماً على البنات، ولم تتفوق الفتيات حتى على نظرائهن من نفس الجنس في ضوء تعليمات "الفتيات الأفضل".

وفي دراسة أجراها (Flaherty,2005) لمحاولة فحص تأثير الثقافة والخبرة مع الأنشطة المكانية في الأداء على اختبار الدوران العقلي، حيث بينت كثير من الأدبيات المتعلقة بمهام التدوير العقلي باستمرار أن أداء الذكور أفضل من أداء الإناث، وشارك في الدراسة 115 أكوادوريا و 120 قوقازياً إيرلندياً و128 يابانياً، وكان نصف المشاركين في كل مجموعة من الذكور والنصف الآخر من الإناث، وأكملوا اختبار الدوران العقلي الجماعي (GMRT) واستبيان الأنشطة المكاني (SAQ) وتفوق الذكور على الإناث في اختبار GMRT في الثقافات الثلاث، وارتبطت المشاركة في أنشطة الذكور من SAQ بدرجات GMRT العالية، وفي أنشطة الإناث درجات منخفضة في GMRT ، وكان هناك تأثير رئيسي للجنسية حيث سجلت العينة من أيرلندا واليابان درجات أعلى من نظيراتها في الإكوادور.

وأجرى كل من McCormick ,Voyer, Rodgers رودجرز و فوير و ما كروميك (2004) تجربتين درسوا فيها تأثير ظروف التوقيت على حجم الاختلافات بين الجنسين في

أداء اختبار التدوير العقلي (MRT)، وأجريت التجربة على 315 مشاركا من جامعة سانت فرانسيس كزافيه مسجلين في دورة تمهيدية لعلم النفس، وتكون الاختبار من 24 مفردة بخيارين صحيحين وخيارين خاطئين، في التجربة الأولى، تم إعطاء كل من 196 طالبة و 119 طالبا MRT عبر العروض التقديمية للبرنامج الحاسوبي PowerPoint Microsoft بالتوقيتات الخمسة (15 و 20 و 25 و 30 و 40 ثانية). وعرض الاختبار للمشاركين بجميع عناصر MRT للفترة المحددة في شرط التوقيت المحدد. وأجريت التجربة الثانية لمعالجة العيوب الموجودة في التجربة الأولى. وبناء على ذلك، تم عرض الاختبار لكل من 105 طالبات و 105 طلاب بشكل فردي في واحد من ثلاثة شروط للتوقيت (15 ثانية أو 25 ثانية أو مدة غير محدودة). أظهرت نتائج كلتي التجريبتين أن حجم الاختلافات بين الجنسين كان متشابها عبر ظروف التوقيت عند استخدام طريقة التسجيل التقليدية، وأشار تحليل سلوك التخمين بشكل عام إلى أن الرجال يميلون إلى إظهار تأثير ضئيل لظروف التوقيت، في حين أن ميل النساء إلى التخمين يزداد عندما يتم منحهن مزيدا من الوقت للاستجابة. وأظهرت النتائج تفسيراً للاختلافات بين الجنسين في MRT يعتمد على العمليات المشتركة لعوامل الأداء ومستوى القدرة المكانية.

وهناك دراسة لاختبار التدوير العقلي لطلاب الصف الثالث في ولاية نيوجرسي الأمريكية (2002) قام بها ريتشارد وجنيفر، وذلك للتحقق من العلاقة القائمة بين ممارسة ألعاب الحاسوب والتدوير العقلي للطلاب، وشمل الاختبار 67 طالبا (24 من الذكور و 23 من الإناث) وتضمنت التجربة مجموعتين، ضابطة وتجريبية، وطبق اختبار التدوير العقلي لأشكال ثنائية البعد قبل وبعد ممارسة ألعاب الحاسوب، خلال 11 جلسة منفصلة مدتها 30 دقيقة، والتي تضمنت استخدام مهارات التدوير العقلي للمجموعة التجريبية، وجاءت النتائج بتفوق

المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي للرنين المغناطيسي، ولم تكن هناك فروق تذكر في الاختبار القبلي للمجموعتين، وتفوق الذكور على الاناث في الاختبار القبلي، وفي الاختبار البعدي لم يظهر هذا التفوق، وأظهر الطلبة تحسنا في أدائهم الأولي بكشف الرنين المغناطيسي بعد لعب ألعاب الحاسوب التي تنطوي على مهارات التدوير العقلي، لذا يمكن استخدام أنشطة تعليمية تحتوي على ألعاب حاسوبية خاصة بالتدوير العقلي في المناهج التدريسية.

وتهدف الدراسة التي أجراها كل من (Nunez, Corti, Retschitzki, 1998) إلى البحث عن التدوير العقلي في مجموعات ثقافية مختلفة، تم وصف تجربة قام فيها 72 تلميذاً من أبيدجان (ساحل العاج) و79 تلميذاً من ماتران (سويسرا) للإجابة على اختبار للدوران العقلي، تظهر النتائج لكلي المجموعتين أنماطاً متشابهة لأوقات التفاعل (RTs) عبر درجات الدوران العقلي ومع ذلك فإن RTs أطول بشكل ملحوظ في الأطفال من ساحل العاج، وبالنسبة للسويسريين (فقط) فإنها تنخفض مع تقدم العمر. لا تتطابق النتائج تمامًا مع علاقة رد الفعل لزاوية الدوران، وفي الزوايا 30 و330 درجة تكون RTs أطول من المتوقع، وتظهر النتائج أن الإجابات غير الصحيحة لا تحدث بشكل عشوائي، مما يشير إلى أنه يجب إعادة النظر في معيار RT المستخدم على نطاق واسع استناداً إلى الردود الصحيحة فقط.

واعتمد عام (1977) G.S في دراسة قام بها على مجموعتين، أجرى على المجموعة الأولى اختباراً لتحديد ما إذا كان يمكن للأطفال البالغين من العمر 4 و 5 سنوات استحضار واستخدام الصور الحركية (المقاسة عبر إجراءات الدوران العقلي)، والمجموعة الثانية لتحديد ما إذا كانت القدرة على استخدام الصور الحركية تعتمد على تحقيق عمليات ملموسة (يتم قياسها عبر

اختبار حفظ الرقم)، لاختبار قدرة الصور الحركية ، طُلب من 24 طفلاً تبلغ أعمارهم 4 أعوام ، و 24 طفلاً تبلغ أعمارهم 5 أعوام إصدار أحكام مختلفة أو متشابهة على أزواج من الأشكال التي تختلف في الاتجاه الزاوي، و تم تدريب نصف أعضاء المجموعتين على تدوير أحد الأشكال ليتوافق مع الآخر لتسهيل الحكم ، بينما لم يتم تدريب النصف الآخر، و تم الافتراض أنه إذا كان الأطفال في هذا العمر يستخدمون الصور الحركية ويستحضرونها على حد سواء ، فيجب أن ينتج عن كل من مجموعة مدربة وغير مدربة اتجاهات خطية في وقت رد الفعل الذي يشير إلى الصور الحركية .إذا كان بإمكان الأطفال استخدام الصور الحركية دون استحضارها، كان من المتوقع أن تسفر المجموعة الخاضعة للتدريب على معرفة هذه الاتجاهات الخطية. في حين أن الأطفال غير المدربين لن يتمكنوا من ذلك، وأظهرت النتائج أن الأطفال في سن 4 و 5 سنوات دوروا الصور الحركية، وقورن أداءهم بأداء مجموعة من 24 بالغاً و 26 طفلاً تم إخضاعهم لاختبار الحفاظ على الأرقام، ولم تسفر النتائج عن أي دليل على الارتباط بين الصور الحركية وحفظ الرقم، مما يشير إلى أن القدرة على استخدام الصور الحركية لا تعتمد على تحقيق عمليات ملموسة .ولم تسفر النتائج عن أي دليل على الارتباط بين الصور الحركية وحفظ الرقم، مما يشير إلى أن القدرة على استخدام الصور الحركية لا تعتمد على تحقيق عمليات ملموسة.

### تعليق عام على الدراسات السابقة:

من خلال استعراض الدراسات السابقة أعلاه يتبين ما يلي:

تناولت الكثير من الدراسات السابقة نمط التعلم والتدوير العقلي بشكل منفصل كلا على حدة فتناولت بعض الدراسات العلاقة بين أنماط التعلم وأنواع التفكير أو الأساليب التعليمية المستخدمة في التعليم. ومن ناحية التدوير العقلي تناولت بعض الدراسات تطور القدرة على التدوير العقلي لدى طلاب

الجامعات أو طلاب مراحل التعليم في الصفوف الأولى المدرسية أو الثانوية. وهذه الدراسة تختلف عما سبقها من دراسات، بأنها تدرس العلاقة بين التدوير العقلي وأنماط التعلم بشكل مباشر في البيئة العمانية والعربية، وجاءت هذه الدراسة لتتناول هذه العلاقة وإجراء الدراسة في محافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان، ومحاولة من الباحث لسد هذا النقص، وتتناول الدراسة الحالية فئة عمرية مهمة، وهم طلاب الحلقة الثانية، حيث إن معظم الدراسات تناولت فئات عمرية أخرى وفي بيئات مختلفة، وتتميز هذه الدراسة من حيث الأدوات، استخدام الباحث مقياس للتدوير العقلي من إعداده ومقياس لأنماط التعلم، لتناسب طلاب المدارس في البيئة العمانية، وبالتالي يمكن الاستفادة منها من قبل الباحثين والعاملين في الحقل التربوي.

## الفصل الثالث

### منهجية الدراسة وإجراءاتها

- منهج الدراسة
- مجتمع الدراسة
- عينة الدراسة
- أ- العينة الاستطلاعية
- ب- العينة الفعلية (الحقيقية)
- إجراءات الدراسة
- أدوات الدراسة
- الخطوات الإجرائية للدراسة
- الأسلوب الإحصائي

## الفصل الثالث

### منهجية الدراسة وإجراءاتها

يتناول هذا الفصل الإجراءات التي تم اتباعها لإتمام الدراسة مثل: منهج الدراسة المتبع، مجتمع وعينة الدراسة، ومواصفاتها ثم الأدوات والأساليب الإحصائية المستخدمة في تحليل البيانات والتحقق من الخصائص السيكمترية للأدوات.

#### منهج الدراسة:

اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي الارتباطي، الذي يعتمد على جمع الحقائق حول ظاهرة ما وتحليل البيانات وتصنيفها ومعالجتها، وذلك بهدف الكشف عن وجود علاقة ارتباطية بين متغيرين أو أكثر من عدمها، ومعرفة درجة هذه العلاقة بين المتغيرات (العساف، 1995).

#### مجتمع الدراسة:

تكوّن مجتمع الدراسة من طلاب الحلقة الثانية للصفوف من السادس وحتى العاشر بمحافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان في التعليم الحكومي خلال الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2023/2022م، والبالغ عددهم (36815) وذلك وفقا للإحصائيات الرسمية التي تم الحصول عليها من وزارة التربية والتعليم بسلطنة عمان (وزارة التربية والتعليم في سلطنة عمان، 2022).

#### عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من قسمين:

أ- العينة الاستطلاعية: قام الباحث باختيار عينة استطلاعية قوامها (50) طالبا وطالبة من مدرستين من مدارس محافظة جنوب الباطنة أحدها للإناث وأخرى للذكور بواقع (25) طالبا و (25) طالبة، حيث تم اختيار (5) طلاب من كل صف دراسي، من الصف (السادس) إلى

الصف (العاشر)، بغرض تقنين أداة الدراسة والتحقق من صلاحيتها للتطبيق في البيئة

العمانية، عن طريق حساب صدقها وثباتها بالطرق الإحصائية الملائمة.

ب- **العينة الفعلية:** تكونت عينة الدراسة الفعلية من (448) طالبا وطالبة من طلاب محافظة

جنوب الباطنة في سلطنة عمان، وتم تحديد حجم عينة الدراسة الفعلية بالطريقة العشوائية

البسيطة من مجتمع الدراسة وفقا لجدول كريجسي ومورجان (Krejcie & Morgan, 2010) (Y. A.,2010)

Morgan من مجتمع الدراسة الكلي، حيث تم اختيار (10) مدارس من مدارس المحافظة

بطريقة عشوائية، باختيار (5) مدارس للإناث، و (5) مدارس للذكور، لسهولة التواصل معها

وقرب الباحث منها، وفقا لمتغير الصف الدراسي والجنس.

### جدول (1)

توزيع عينة الدراسة حسب المتغيرات الديمغرافية

نوع المتغير	المستويات	التكرارات	النسبة المئوية
الجنس	ذكر	274	61.2%
	أنثى	174	38.8%
	المجموع	448	100%
الصف الدراسي	السادس	89	19.9%
	السابع	90	20.1%
	الثامن	87	19.4%
	التاسع	90	20.1%
	العاشر	92	20.5%
	المجموع	448	100%

## أدوات الدراسة:

من أجل تحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بالاطلاع على الأدب النظري والدراسات السابقة (حجيرات والتل، 2019؛ التل والشقور، 2015؛ أبو وردة والتل، 2013) حول موضوع التدوير العقلي، واستخدم أداتين لتحقيق أغراض الدراسة بعد استخراج معاملات الصدق والثبات اللازمة. الأداة الأولى تمثلت باختبار التدوير العقلي وذلك للكشف عن مستوى القدرة على التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية، أما الأداة الثانية فتمثلت بمقياس أنماط التعلم بهدف الكشف عن نمط التعلم لدى أفراد عينة الدراسة.

### 1- اختبار التدوير العقلي:

- **هدف الاختبار:** قياس قدرة الطالب على التدوير العقلي لمثير ثنائي أو ثلاثي الأبعاد بحيث يتم تغيير اتجاهاته وزواياه ومن ثم تقديم الاستجابة بالتطابق من عدمه، وتقع زاوية التدوير للأشكال حول المدى من (0 - 180) درجة، باتجاه عقارب الساعة، وذلك من خلال عرض مجموعة من المثيرات المصورة على شكل: (صور كرتونية، صور حيوانات، أشكال حروف وأرقام باللغتين العربية والإنجليزية، أشكال مجسمات ثلاثية الأبعاد)، ومن ثم القيام باختبار الإجابة الصحيحة بأسرع وقت ممكن.
- **وصف الاختبار:** يتكون الاختبار من 24 سؤالاً أو مثيراً، موزعة على 6 زوايا (30°، 60°، 90°، 120°، 150°، 180°)، وتم عرضها على شكل صور كرتونية وصور حيوانات، وأرقام وحروف باللغتين العربية والإنجليزية، وصور لأشكال مجسمات ثنائية وثلاثية الأبعاد، تتناسب والمرحلة العمرية لعينة الدراسة، وتعرض على الطلبة من خلال اختبار ورقي مكون من (4) صفحات، وكل صفحة تحتوي على (6) أسئلة. وهذه الأسئلة التي يحتويها المقياس من صور وأرقام وحروف تعمل

على جذب انتباه الطلاب، وإثارة دافعيتهم لقربها من عالمهم، مما سيساعد على استجابتهم للاختبار واندماجهم في حله، وفي الأخير سيعرض عليهم الأشكال ثلاثية الأبعاد لمجسمات مكعبة والتي تعرف عليها الطالب في الصفوف الدنيا وتعرّف على الشبكات التي ترسم بها المجسمات مما سيكون له الأثر الجيد في تقبل الطالب للمجسمات الثلاثية الأبعاد التي وردت في المقياس.

- **زمن تطبيق الاختبار:** تستغرق مدة تطبيق الاختبار (12) دقيقة بحيث يعطى (3) دقائق لكل صفحة، ويبلغ عدد زوايا التدوير في الورقة 6 زوايا (30°، 60°، 90°، 120°، 150°، 180°)، والجدول التالي يوضح الأشكال وتكرار الزوايا حيث تم تدوير الأشكال بطريقة عشوائية في جميع أسئلة الاختبار باتجاه عقارب الساعة.

## جدول (2)

زوايا التدوير في الاختبار وتكرار كل زاوية

عدد مرات تكرار الزاوية	زاوية التدوير
4	30°
4	60°
4	90°
4	120°
4	150°
4	180°
<b>24</b>	<b>المجموع</b>

- **تعليمات تطبيق الاختبار:**
- يحتوي الاختبار على مجموعة من التعليمات وجاءت التعليمات على النحو التالي:
- املأ البيانات الخاصة بك في الورقة: اسم المدرسة والجنس وغيرها من البيانات.

- البدء بالاختبار عند السماح للممتحن للبدء بالإجابة على الأسئلة.
- سيعرض على الممتحن مثالين على الأسئلة تم الإجابة عليهما
- سيعرض على الممتحن سؤالين تدريبيين للتيقن من استيعابه للمطلوب منه
- يطلب من الممتحن عدم الانتقال للصفحة التالية من الاختبار إلا إذا طلب منه ذلك
- مدة الاختبار (12) دقيقة، بحيث يكون لكل صفحة 3 دقائق بواقع نصف دقيقة لكل سؤال من الأسئلة.

#### • تصحيح المقياس:

- يتراوح مدى درجات الاختبار بين (0 - 24)، علماً بأن بنود الاختبار 24 سؤالاً.
- توجد إجابة واحدة صحيحة وثلاث إجابات خاطئة لكل سؤال.
- إذا ترك الطالب السؤال بدون حل تعطى له الدرجة (0).
- العلامة القصوى للاختبار (24) درجة إذا تمت الإجابة على جميع الأسئلة
- العلامة الدنيا للاختبار (0) درجة إذا لم يتم إعطاء أية إجابة صحيحة
- جدول تصحيح اختبار التدوير العقلي، كما هو مشار إليه في ملحق رقم (5)

#### الخصائص السيكومترية لاختبار التدوير العقلي:

للتحقق من الخصائص السيكومترية لاختبار التدوير العقلي قام الباحث بإيجاد الصدق الظاهري، والتحقق من ثبات الاختبار، بالإضافة إلى معامل الصعوبة والتمييز لكل سؤال من أسئلة الاختبار، وذلك وفق الخطوات التالية:

## أولاً: صدق اختبار التدوير العقلي:

تم التحقق من صدق الاختبار من خلال الصدق الظاهري، حيث جرى عرض اختبار التدوير العقلي بصورته الأولية على مجموعة من الأساتذة المحكمين المتخصصين في علم النفس التربوي، والقياس والتقويم، والمناهج وطرق التدريس، كما هو مشار إليه في ملحق رقم (2)، (4) في قائمة الملاحق، بهدف فحص أسئلة الاختبار ومناسبة صياغته اللغوية للأسئلة، ومناسبة عدد الأسئلة ومناسبة الاختبار من حيث الشكل والمضمون والإخراج، وإضافة أو حذف أو تعديل ما يراه السادة المحكمون، وحسب رأي السادة المحكمين تم تعديل خلفية الصور المعروضة في الاختبار من خلفية ملونة، وجعلها بدون خلفية.

## ثانياً: ثبات اختبار التدوير العقلي:

جرى التحقق من ثبات اختبار التدوير العقلي بتطبيقه على عينة استطلاعية من غير عينة الدراسة مكونة من (50) طالبا وطالبة، (25) طالباً في مدرسة وادي بني خروص للتعليم الأساسي (5-12) بمحافظة جنوب الباطنة، و(25) طالبة من مدرسة أم حكيم للتعليم الأساسي (1-12) بمحافظة جنوب الباطنة، ثم حساب معامل ثبات الاتساق الداخلي باستخدام معامل ألفا كرو نباخ (Cronbach's Alpha Coefficient)، وقد بلغ معامل ثبات ألفا كرو نباخ (0.910)، وهذا يشير إلى ثبات الاختبار وقابليته للتطبيق ومناسبته لأهداف الدراسة.

## ثالثاً: معاملات التمييز والصعوبة:

شمل التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار للعينة الاستطلاعية حساب معامل الصعوبة وقوة التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار. فقد رتب الباحث درجات أفراد العينة بعد تصحيحها ترتيباً تنازلياً من أعلى درجة إلى أقل درجة وكان عدد الأوراق (50) ورقة، ثم حلت إجابات المجموعتين العليا والدنيا

وفق الإجراءات الآتية، تم اختيار (50%) من الأوراق الحاصلة على أعلى الدرجات وهي تمثل (المجموعة العليا)، وكذلك اختيرت (50%) من الأوراق الحاصلة على أقل الدرجات وهي تمثل (المجموعة الدنيا) وكان عدد أفراد كل مجموعة (25) طالبا. وقبلت الفقرات على الشروط الآتية (علام، صلاح الدين، 2000: 113)

1. معامل صعوبتها يقع بين (20%-80%)

2. قوة تمييزها لا يقل عن (0.30) (الزوبعي، 1981)

#### معامل صعوبة الفقرة:

إن تحديد مستوى صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار يعد ضرورياً لأنه يبين لنا كيفية أداء الطالب في المهمة التي تقيسها الفقرة، وكذلك المستوى العام لأداء الطلبة في كل فقرة من فقرات الاختبار، وبذلك تستطيع تحديد مدى تحقيق الأهداف السلوكية التي تقيسها هذه الفقرات (علام، صلاح الدين، 2006).

حُسبت صعوبة كل فقرة باستعمال معادلة الصعوبة:

مجموع الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا + مجموعة الإجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا

#### المجموع الكلي

ووجد أنها كانت تتراوح بين (0.24 - 0.80) ويرى بلوم (Bloom) أن الاختبارات تعد جيدة أي أنها ليست صعبة جداً ولا سهلة جداً إذا كانت الفقرات في مستوى صعوبتها بين (0.20-0.80) (Bloom, 1971) وحسب معيار الحكم التالي الموضح في جدول (3) و جدول (4):

### جدول (3)

معيار الحكم لتفسير معامل الصعوبة

المدى	مستوى الصعوبة
0.20 فأقل	صعب جداً
من 0.20 الى 0.40	صعب
من 0.41 الى 0.60	متوسط
من 0.61 الى 0.80	سهل
0.81 فأكثر	سهل جداً

### جدول (4)

صعوبة فقرات اختبار التدوير العقلي

الفقرة	معامل الصعوبة	الفقرة	معامل الصعوبة
1	0.76	13	0.38
2	0.62	14	0.42
3	0.78	15	0.58
4	0.40	16	0.72
5	0.28	17	0.52
6	0.24	18	0.80
7	0.68	19	0.40
8	0.40	20	0.62
9	0.78	21	0.64
10	0.60	22	0.46
11	0.76	23	0.52
12	0.68	24	0.60

من خلال الجدول (4) يتضح أن معامل الصعوبة كان مناسباً لجميع فقرات الاختبار وفقاً لمعيار بلوم

(Bloom)، حيث كانت الفقرات في المستوى المقبول من الصعوبة.

## معامل تمييز الفقرة:

قام الباحث بحساب معامل تمييز كل فقرة من فقرات الاختبار، وذلك من خلال ايجاد الفرق بين نسبة الطلاب الذين أجابوا عن الفقرة بشكل صحيح من الفئة العليا ونسبة الطلاب الذين أجابوا عن الفقرة بشكل صحيح من الفئة الدنيا وفقاً للمعادلة التالية:

$$\text{معامل التمييز} = \frac{\text{عدد الإجابات بشكل صحيح من الفئة العليا} - \text{عدد الإجابات بشكل صحيح من الفئة الدنيا}}{\text{عدد أفراد إحدى الفئتين}}$$

وعند حساب القوة التمييزية لفقرات الاختبار اعتمد الباحث معيار ايبيل (Eble,1972) التالي حيث يتضح من خلال المحك أن الفقرة التي يزيد معامل تمييزها عن (0,30)، فإنها جيدة التمييز وتستعمل بثقة.

## جدول (5)

معيار الحكم لتفسير معامل التمييز

معامل التمييز	تقيم الفقرة
الفقرة ذات التمييز السالب	تحذف
من صفر الى 0.18	ضعيفة ينصح بحذفها أو يتم التحسين
من 0.19 الى 0.30	مقبولة ينصح بتحسينها
أكثر من 0.30	جيدة ينصح بالاحتفاظ بها

## جدول (6)

قوة تمييز فقرات اختبار التدوير العقلي

الفقرة	قوة تمييزية	الفقرة	قوة تمييزية
1	0.32	13	0.52
2	0.36	14	0.36
3	0.36	15	0.68
4	0.48	16	0.32
5	0.48	17	0.40

الفقرة	قوة تمييزية	الفقرة	قوة تمييزية
6	0.40	18	0.32
7	0.32	19	0.48
8	0.64	20	0.52
9	0.36	21	0.48
10	0.32	22	0.36
11	0.32	23	0.48
12	0.40	24	0.40

يتضح من خلال الجدول (6) أن معيار ايبيل (Eble) لتفسير معامل تمييز الفقرة الجيدة التي تكون قوتها التمييزية (0.30) فأكثر وبعد حساب القوة التمييزية ل فقرات الاختبار وجد أنها كانت تتراوح بين (0.32-0.68) وهي معاملات تمييز جيدة ينصح بالاحتفاظ بها (Eble, 1972).

## 2. مقياس أنماط التعلم

بعد الاطلاع على الإطار النظري والدراسات السابقة وكذلك العديد من المقاييس المتعلقة

بأنماط التعلم (الذويخ، 2016؛ الشهري، منيب وفرهاد، 2022؛ الشهري، 2018) تم تطوير

مقياس أنماط التعلم.

الخصائص السيكومترية لمقياس أنماط التعلم:

أولاً: صدق مقياس أنماط التعلم:

أ. الصدق الظاهري (Face Validity) :

جرى عرض مقياس أنماط التعلم بصورته الأولية على الأساتذة المحكمين، أساتذة علم النفس والمناهج وطرق التدريس في جامعة قطر ، وجامعة حائل في المملكة العربية السعودية، وجامعة الشرقية في سلطنة عمان، وجامعة السلطان قابوس في سلطنة عمان، بهدف فحص فقرات الاستبانة ومناسبة صياغتها اللغوية للفقرات، ومناسبة عدد الأسئلة ومناسبة الاستبانة من حيث الشكل

والإخراج، وإضافة أو حذف أو تعديل ما يراه السادة المحكمون، وبناءً على ذلك تم إضافة فقرة واحدة لقائمة الاستبانة والتعديل في صياغة بعض الفقرات، وعليه أصبح المقياس يتكون من (21) فقرة في صورته النهائية، فالفقرات من (1) إلى الفقرة (7) تصف النمط الحس حركي، والفقرات من (8) إلى الفقرة (14) تصف النمط البصري، والفقرات من (15) إلى الفقرة (21) تصف النمط السمعي، كما هو مشار إليه في ملحق رقم (3)، (4) في قائمة الملاحق، وتم قياسها من خلال مقياس خماسي التدرج (موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة).

### ب. الاتساق الداخلي (Internal Consistency)

لاستخراج دلالات صدق البناء لمقياس أنماط التعلم (الاتساق الداخلي بين الفقرات)، تم حساب معاملات ارتباط بيرسون بين الدرجة على الفقرات مع الدرجة الكلية للمقياس، ويوضح جدول (7) ذلك.

### جدول (7)

معاملات ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية لمقياس أنماط التعلم

الفقرة	الارتباط مع المقياس	الفقرة	الارتباط مع المقياس	الفقرة	الارتباط مع المقياس
1	0.572**	8	0.791**	15	0.753**
2	0.756**	9	0.371**	16	0.404**
3	0.766**	10	0.350*	17	0.442**
4	0.724**	11	0.625**	18	0.360*
5	0.546**	12	0.556**	19	0.424**
6	0.752**	13	0.556**	20	0.392**
7	0.408**	14	0.668**	21	0.427**

\* دالة إحصائياً عند مستوى 0.05

\*\* دالة إحصائياً عند مستوى 0.01

يتضح من الجدول (7) أن معاملات الارتباط بين الدرجة على الفقرة والدرجة الكلية للمقياس تراوحت ما بين (0.350-0.791)، كما لا توجد فقرة يقل ارتباطها عن القيمة (0.20)؛ وكانت غالبيتها دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01)، ما عدا الفقرة (10) و(18) كانتا دالات عند مستوى دلالة (0.05)، وبذلك تراوحت معاملات الارتباط بين الجيد والممتاز حسب معايير ايبل Eble (1972)، إذ يعتبر معامل الارتباط ممتازاً إذا كان أكبر من (0.40)، وجيداً إذا تراوح بين (0.30-0.39).

وللحكم على مستوى شيوخ أنماط التعلم وفق المحكّات الموضحة في الجدول (8).

### جدول (8)

معيّار الحكم على مستوى شيوخ أنماط التعلم

المستوى	مستوى الشيوخ
من 1 - 1.79	منخفض جداً
من 1.80 - 2.59	منخفض
من 2.60 - 3.39	متوسط
من 3.40 - 4.19	مرتفع
من 4.20 - 5	مرتفع جداً

ثانياً: ثبات مقياس أنماط التعلم:

جرى التحقق من ثبات مقياس أنماط التعلم من خلال حساب معامل ثبات الاتساق الداخلي باستخدام معامل ألفا كرو نباخ (Cronbach's Alpha Coefficient) وقد بلغ معامل ثبات ألفا كرو نباخ (0,89) وهو مناسب لأهداف الدراسة. حيث يرى كثير من المختصين أن المحك للحكم على كفاية قيمة معامل ألفا كرو نباخ هو (60%) (عبيدات وآخرون، 2015).

## تصحيح مقياس أنماط التعلم

تم تصحيح مقياس أنماط التعلم في الدراسة من خلال إعطاء الدرجة (1) إذا كانت الإجابة (أبداً)، والدرجة (2) في حال كانت الإجابة (قليلاً)، والدرجة (3) في حال كانت الإجابة (أحياناً)، والدرجة (4) في حال كانت الإجابة (كثيراً)، والدرجة (5) في حال كانت الإجابة (كثيراً جداً).

### إجراءات الدراسة:

اتبع الباحث الإجراءات التالية من أجل تحقيق أهداف الدراسة المرجوة والمتمثلة فيما يلي:

1- الاطلاع على الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بمتغيرات الدراسة.

2- الاطلاع على المقاييس المرتبطة بمتغيرات الدراسة.

3- تحديد مجالات بناء المقاييس.

4- بناء المقاييس.

5- عرض فقرات المقاييس على المحكمين.

6- تطبيق المقاييس على العينة الاستطلاعية واستخراج دلالات الصدق والثبات.

7- تطبيق المقاييس على العينة الرئيسية.

8- استخراج النتائج وتفسيرها.

9- التوصل إلى توصيات الدراسة.

10- مقترحات الدراسة.

## الأساليب الإحصائية للبيانات:

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية والوصفية والتحليلية المناسبة في البحث الحالي،

باستخدام برنامج الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) على النحو الآتي:

1. استخدم الاختبار التائي لعينة واحدة، (One Sample T Test)؛ للإجابة عن السؤال الأول.
2. تم حساب المتوسط الحسابي (Mean)، والانحراف المعياري (standard Deviation)؛ للإجابة عن السؤال الأول والثاني.
3. تم استخدام اختبار (T-Test)، وتحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ للإجابة عن السؤال الثالث والرابع.
4. تم استخدام اختبار Scheffe للمقارنات البعدية، وقد استخدم لمعرفة اتجاه الفروق بين المجموعات.
5. تم استخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد (Multiple Regression Analysis)؛ للإجابة عن السؤال الخامس.

## الفصل الرابع

### عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

- نتائج أسئلة الدراسة ومناقشتها.
  - عرض نتائج السؤال الأول ومناقشتها.
  - عرض نتائج السؤال الثاني ومناقشتها.
  - عرض نتائج السؤال الثالث ومناقشتها.
  - عرض نتائج السؤال الرابع ومناقشتها.
  - عرض نتائج السؤال الخامس ومناقشتها.
- مجمل عام لنتائج الدراسة.
- توصيات ومقترحات الدراسة.

## الفصل الرابع

### نتائج الدراسة ومناقشتها

يتناول هذا الفصل عرضاً تفصيلياً للنتائج التي تمّ التوصل إليها من خلال تطبيق أدوات الدراسة،

بالإضافة إلى تفسير ومناقشة ما تم التوصل إليه من نتائج من خلال الإجابة عن تساؤلات الدراسة:

أولاً: نتائج السؤال الأول والذي ينص على: " ما مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية

في سلطنة عمان؟" ومناقشتها:

للإجابة عن هذا التساؤل تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد

العينة على اختبار التدوير العقلي، وتبين أن المتوسط العام لدرجات العينة في اختبار التدوير العقلي

ككل قد بلغ (0.507)، بانحراف معياري قدره (0.28)، وبلغ المتوسط الفرضي له (0.50)، حيث

استخدم كمحك للإجابة عن هذا السؤال، وحسبت قيمته من خلال معادلة المتوسط الفرضي؛ (أعلى

قيمة + أقل قيمة / 2)، وتبين نتائج الاختبار التائي لعينة واحدة (One Sample T Test) مستوى

التدوير العقلي لدى الطلبة، إذ تم من خلاله معرفة دلالة الفرق بين المتوسطين؛ المتوسط الحسابي،

والمتوسط الفرضي، والجدول الآتي يوضح النتائج.

#### جدول (9)

اختبار (T-Test) للعينة الواحدة مستوى التدوير العقلي (ن=448)

المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	المتوسط الفرضي	قيمة (ت)	الدلالة الإحصائية
0.507	0.281	447	0.50	0.547	0.585

يتضح من الجدول (9) أعلاه أن عينة الدراسة تتمتع بمستوى متوسط في القدرة على

التدوير العقلي إذ كان متوسط درجاتهم مطابقاً للمتوسط الفرضي للاختبار، وبمستوى دلالة

بلغ (0.585) وهي أكبر من (0.05). ويمكن تبرير هذه النتيجة إلى اعتماد الأساليب والوسائل الحديثة والمندمجة مع الطرائق التعليمية الإبداعية التي تعمل على تطوير القدرات العقلية بخاصة (التدوير العقلي).

وتتميز هذه المرحلة العمرية بالتفكير المجرد والقدرة على حل المشكلات، بتوليد الأفكار ومعالجة الحلول الممكنة لمشكلة معينة، وأظهرت التجربة التي قام بها كيلر (2013) عن طريق لعبة حاسوبية إلى تحسن أداء الدوران العقلي للاعبين الممارسين لهذه اللعبة، مما يشير إلى أن بعض ألعاب الفيديو لها أثر في تحسن التدوير العقلي ويعتمد ذلك على نوعية اللعبة التي يمارسها لاعبو هذه الألعاب، لذا من المهم جدا إدخال التقنيات الحديثة في التعليم من عرض الفيديوهات أو تصميم بعض ألعاب الفيديو الخاصة بالمنهج، مما يحسن ويطور قدرات الطلاب العقلية بشكل عام وقدرتهم على التدوير العقلي بشكل خاص، فالتدوير العقلي يأتي ضمن القدرات المكانية وهي نوعين: التصور المكاني والتوجه المكاني حيث يشير التصور لقدرة الفرد على معالجة وتدوير الصور ذهنيا، والتوجه المكاني لترتيب الشكل بغض النظر عن تغير الموضع المكاني لصورته (ياسين ومنصور، 2019). والتدوير العقلي يعمل كأداة وأسلوب في التفكير الابتكاري (غند، 2020). كما يعزو الباحث من خلال ملاحظته إلى أن الطلبة يتعلمون منهجا دراسيا موحدا ويعرض عليهم من خلاله الأشكال والدروس المتعلقة بالانعكاس وتدوير الأشكال مما يسهم في صقل مهاراتهم وتطور قدراتهم في التدوير العقلي، ويمارسون نفس التدريبات المطبقة في المنهج والكثير من الأنشطة المتعلقة بالتدوير.

واتفقت نتائج هذا السؤال مع نتائج الدراسة التي أجراها كل من: غند (2020) للكشف عن علاقة التدوير العقلي والكف المعرفي بالتفكير الابتكاري لدى طلبة جامعة المستنصرية من كلا الجنسين للتخصص العلمي والإنساني، والتي أظهرت أن الطلاب يتمتعون بقدرة على التدوير العقلي، ونتائج دراسة عناد (2015) التي تناولت تطور القدرة على التدوير العقلي لدى المراهقين من عمر (15-19) سنة وخلصت النتائج أن الطلاب لديهم قدرة على التدوير العقلي.

ثانياً: نتائج السؤال الثاني، ونصه؛ "ما أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟" ومناقشتها:

للإجابة عن هذا السؤال، تم استخراج النسب المئوية لعينة الدراسة حول أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية، ويوضح ذلك الجدول (10):

### جدول (10)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية لتقديرات العينة لأنماط مقياس أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية

الأنماط	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة	الرتبة
النمط الأول: نمط التعلم الحسي الحركي	105	3.40	0.64	23.4%	3
النمط الثاني: نمط التعلم البصري	227	3.18	0.68	50.7%	1
النمط الثالث: نمط التعلم السمعي	116	3.04	0.60	25.9%	2

يبين الجدول (10) المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، والنسب المئوية لعينة الدراسة لمقياس أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية، حيث يلاحظ أن النمط الثاني: نمط التعلم البصري جاء في المرتبة الأولى بأعلى نسبة مئوية إذ بلغت (50.7%) تلاه في المرتبة الثانية

النمط الثالث: نمط التعلم السمعي بنسبة مئوية (25.9%)، تلاه في المرتبة الثالثة النمط الأول: نمط التعلم الحسي بنسبة مئوية (23.4%)، من هنا يتضح أن نمط التعلم السائد لدى طلاب الحلقة الثانية هو نمط التعلم البصري.

لذا يختلف الأفراد في أسلوب تعلمهم فالبعض يفضل الاستماع والحوار إلى محدثه والبعض الآخر المشاهدة أو سرد أمثلة توضيحية أو من خلال قراءة ما يرغب في تعلمه والبعض الآخر من خلال الجانب العملي والحركي الذي يساعده أكثر في التعلم. لذا لا بد للمعلم أن يحرص على التواصل مع طلابه بأساليب متنوعة ومتعددة تشمل العديد من الأنماط ليحقق لطلابه أكبر فائدة من خلال تعليمهم. ومع استمرار تعلم الطلاب، يتم تدريس معظمهم في فصل دراسي واحد بنفس الأسلوب - الأسلوب الأكثر توافقاً مع المعلم الذي يدرسه، مثلما يمتلك كل طالب نوعاً مختلفاً من المعرفة من تجربته، كذلك يقوم كل طالب بمعالجة المعلومات بشكل مختلف لإكمال دورة التعلم الخاصة به، وتعزى هذه النتيجة إلى اكتمال نمو الحواس لدى طلبة الحلقة الثانية في هذه المرحلة، وكذلك قدرتهم على التخيل والتصوير والرسم في هذه المرحلة، بالإضافة إلى استخدام المعلمين للعروض والصور والأشكال والرسومات خلال شرحهم وتوضيحهم للدروس من أجل تبسيط الأفكار والمسائل المعقدة في المواد المختلفة، كما أن الصفوف في المدارس في سلطنة عمان مجهزة بأجهزة عرض والبعض منها مجهزة بأجهزة تلفزيونية، يعتمد عليها المعلم في شرحه للدروس، من خلال ملاحظة الباحث في المدرسة التي يعمل بها وكثير من المدارس في المحافظة، حيث يتأثر الطلبة بما يعرض عليهم في المدرسة من وسائل العرض المتعددة والتي تنير حاسة البصر لديهم.

واتفقت نتائج هذا السؤال مع نتائج الدراسة التي أجراها كل من: (2019) chetry على

الطلاب الجامعيين والتي كشفت أن أغلب الطلاب يستخدمون أسلوب التعلم البصري، ونتائج الدراسة

التي أجراها (Apipah,S (2018) أظهرت النتائج أن الطلاب الذين لديهم أسلوب التعلم البصري أعلى قدرة في الاتصال الرياضي.

في حين اختلفت نتائج هذا السؤال مع دراسة الشبلي (2017) التي أظهرت أن نمط التعلم السمعي جاء في المرتبة الأولى لدى طلبة المرحلة الثانوية، وفي دراسة السعيدة (2016) جاء نمط التعلم الحس حركي هو السائد لدى طلبة صعوبات التعلم في الرياضيات، ودراسة المؤمن (2015) جاء النمط السمعي هو الأكثر انتشاراً بين الطالبات، ودراسة الشورة (2012) التي أظهرت أن نمط التعلم الشائع هو التعلم الحس حركي بين طلبة صعوبات التعلم.

**ثالثاً: النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث، ونصه: " هل توجد فروق في دالة إحصائية في مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (النوع الاجتماعي، الصف الدراسي)؟" ومناقشتها:**

للإجابة عن السؤال، تم تحليل البيانات واستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد العينة، ومقارنة هذه المتوسطات باستخدام اختبار (T-Test)، وتحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ للتحقق من دلالة الفروق التي تعزى لمتغير (النوع الاجتماعي، الصف الدراسي)، على النحو الآتي.

#### **1: متغير " النوع الاجتماعي "**

تم استخدام اختبار (T-Test) للعينة المستقلة؛ لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير النوع الاجتماعي (ذكر، أنثى)، والجدول (11) يوضح ذلك.

## جدول (11)

اختبار (T-Test) لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير النوع الاجتماعي.

المقياس	النوع الاجتماعي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	الدلالة الإحصائية
أشكال ثنائية الأبعاد	ذكر	274	10.12	5.66	1.32	0.179
	أنثى	174	9.41	5.27		
أشكال ثلاثية الأبعاد	ذكر	274	2.43	1.80	1.84	0.067
	أنثى	174	2.14	1.48		
الدرجة الكلية	ذكر	274	12.55	6.99	1.53	0.13
	أنثى	174	11.56	6.26		

يتضح من الجدول (11) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في تقديرات عينة الدراسة حول مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية في جميع الأبعاد ومقياس التدوير العقلي ككل؛ تُعزى لمتغير (النوع الاجتماعي)، إذ بلغت قيمة ت بشكل عام (1.53) بدلالة إحصائية بلغت (0.13).

ويعزو الباحث عدم وجود فروق بين الجنسين في القدرة على التدوير العقلي وذلك لتشابه الظروف التعليمية في مدارس سلطنة عمان، من حيث المنهاج وطرق التدريس وكذلك تشابه الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي يعيشها الطلبة ذكوراً وإناثاً. بالإضافة إلى اهتمام وزارة التربية والتعليم وفقاً لرؤية عمان 2040 بتطوير مهارات الطلبة في كافة المجالات.

واتفقت نتائج هذا السؤال حسب متغير الجنس مع دراسة كل من منصور وياسين (2019) حول علاقة التدوير العقلي ومرونة الأشكال الارتباطية، ودراسة حجيرات والتل (2019) عن القدرة على التدوير العقلي لدى طلبة ثانوي اللغة وأحادييها، ودراسة عناد (2015) على تطور القدرة على

التدوير العقلي لدى المراهقين، وفي دراسة ريتشارد وجينيفر (2002) لم تظهر فروق بين الجنسين في الاختبار البعدي للتدوير العقلي لطلاب الصف الثالث.

واختلفت نتائج الدراسة مع دراسة من غند (2020) للكشف عن علاقة التدوير العلاقي بالتفكير الابتكاري والكف المعرفي والتي جاءت لصالح الذكور، ودراسة المسعودي (2014) التي أظهرت وجود فروق لصالح الإناث على الذكور في تطور القدرة على التدوير العقلي، ودراسة أبو وردة والتل (2013) للتحقق من فاعلية برنامج تدريبي يدوي في تنمية التدوير العقلي أظهرت تفوق الإناث على الذكور في عدد الإجابات الصحيحة، وتفوق الذكور على الإناث في دراسة Corinna, Petra and Martin (2010) ، وفي دراسة Flaherty (2005) أظهرت النتائج تفوق الذكور على الإناث في اختبار التدوير العقلي الجماعي.

## 2: متغير " الصف الدراسي "

تم استخدام تحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ للتأكد من دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير الصف الدراسي (السادس، السابع، الثامن، التاسع، العاشر)، تم أولاً استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفئات المتغير، والجدول (12) يوضح النتائج.

### جدول (12)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية تبعاً لمتغير الصف الدراسي.

المقياس	الصف الدراسي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
أشكال ثنائية الأبعاد	السادس	89	0.39	0.03
	السابع	90	0.47	0.04
	الثامن	87	0.56	0.03
	التاسع	90	0.56	0.03
	العاشر	92	0.72	0.33
أشكال ثلاثية الأبعاد	السادس	89	0.33	0.03
	السابع	90	0.33	0.03

المقياس	الصف الدراسي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
	الثامن	87	0.33	0.03
	التاسع	90	0.33	0.03
	العاشر	92	0.42	0.03
	السادس	89	0.38	0.02
	السابع	90	0.42	0.03
التدوير العقلي	الثامن	87	0.50	0.03
	التاسع	90	0.46	0.03
	العاشر	92	0.03	0.01

يبين الجدول (12) تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية حسب متغير الصف الدراسي، وللتأكد من دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية، تم استخدام المتوسطات باستخدام تحليل التباين الأحادي (ANOVA)، والجدول التالي يوضح ذلك.

### جدول (13)

تحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ لدلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير الصف الدراسي.

المقياس	المصدر	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدلالة الإحصائية
أشكال	بين المجموعات	2.27	4	0.57	6.30	0.000
	داخل المجموعات	39.97	443	0.09		
	الكلي	42.25	447			
أشكال	بين المجموعات	1.45	4	0.37	4.797	0.001
	داخل المجموعات	33.85	443	0.08		
	الكلي	35.32	447			
التدوير العقلي	بين المجموعات	2.02	4	0.51	6.75	0.000
	داخل المجموعات	33.21	443	0.08		
	الكلي	35.23	447			

يتضح من الجدول (13) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة

( $\alpha=0.05$ ) في تقديرات عينة الدراسة حول مستوى التدوير العقلي لدى طلاب الحلقة الثانية

في جميع الأبعاد لمقياس التدوير العقلي؛ تُعزى لمتغير (الصف الدراسي)، إذ بلغت قيمة ف بشكل عام (6.748) بدلالة إحصائية بلغت (0.000).

ولبيان الفروق الزوجية بين المتوسطات الحسابية في مقياس التدوير العقلي تم استخدام المقارنات البعدية بطريقة (Scheffe) كما هو مبين في الجدول الآتي.

### جدول (14)

المقارنات البعدية بطريقة (Scheffe).

المقياس	الصف الدراسي	فرق المتوسطات	الدلالة الإحصائية	اتجاه الفروق
أشكال ثنائية الأبعاد	الثامن	*0.15	0.03	الثامن
	العاشر	*0.22	0.00	العاشر
أشكال ثلاثي الأبعاد	العاشر	*0.16	0.01	العاشر
	الثامن	*0.14	0.02	الثامن
التدوير العقلي	العاشر	*0.20	0.002	العاشر
	السادس			

\* دالة عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ )

يتضح من الجدول (14) ما يلي:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) بين عينة الدراسة (الصف الثامن) وعينة الدراسة (الصف السادس)، وجاءت الفروق لصالح عينة الدراسة (الصف الثامن)، في أشكال ثنائية الأبعاد في مقياس التدوير العقلي ككل.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) بين عينة الدراسة (الصف العاشر) وعينة الدراسة (الصف السادس)، وجاءت الفروق لصالح عينة الدراسة (الصف العاشر) في جميع الأبعاد ومقياس التدوير العقلي ككل.

ويمكن أن تعزى هذه النتيجة إلى أن الطلبة في هذه المرحلة العمرية حسب بيابيه يتعلمون استخدام المنطق في فهم المواضيع المجردة وحل المشكلات، ويعزو الباحث ذلك إلى أن الطلبة كلما تقدموا في الصفوف الدراسية، وتقدموا في العمر، تطورت لديهم

الخبرات المكتسبة ونمت الأبنية المعرفية، مما يؤدي إلى تطور القدرة العقلية، ويمكنهم من تنفيذ عمليات عقلية متطورة، فالتدوير العقلي يشمل القدرة على التخيل العقلي حيث يقوم الفرد بإسقاط صورة الشكل في مخيلته ومن ثم يقوم بتدويره حيث يتم هذا التدوير عبر سلسلة من الخطوات بما يضمن استمرار تدويره (عناد، 2015) ، ولأن التدوير العقلي يتضمن تخيل الفرد للأشكال ثنائية البعد أو ثلاثية البعد، وفي تقدير البعد والاتجاه وتصور الأشكال عقليا بأوضاع مختلفة (ياسين ومنصور، 2019). وهذا يتطلب قدرة عقلية متطورة، فالنشاط الدماغي للفرد يتطور ويتسع بزيادة العمر، كما يعرض على الطلبة في المدارس كثيرا من الدروس التي تحوي المزيد من الصور والأشكال ثنائية البعد وثلاثية البعد المتعلقة بالانعكاس والتدوير مما يسهم في صقل مهاراتهم وتطور قدراتهم في تدوير الأشكال، ومن خلال تطبيق الباحث لاختبار التدوير العقلي على الطلبة في المدارس، لاحظ الباحث أن طلاب الصفوف الأعلى يستخدمون طرقا متعددة، كتدوير الورقة أو تدوير الأشكال باستخدام أيديهم ، أو تخيل الأشكال وكأنها أمامهم ، واتفقت نتائج هذا السؤال حسب متغير الصف الدراسي مع دراسة المسعودي (2018) الذي دلت نتائجها: أن القدرة على التدوير العقلي تتطور بتقدم الصف الدراسي، ودراسة Andrea, Melissa (2013) and Nora التي جاءت نتائجها: أن الأطفال في سن خمس سنوات كانت إجاباتهم صحيحة بنسبة 95% لقياس التدوير العقلي، وكانت أعلى عن الأطفال في عمر 3 سنوات الذين أعطوا إجابات صحيحة بنسبة 10%.

رابعاً: نتائج السؤال الرابع، ونصه: " هل توجد فروق دالة إحصائية في مستوى أنماط التعلم السائدة

لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان تبعاً لمتغير (النوع الاجتماعي، الصف الدراسي)؟":

للإجابة عن السؤال، تم تحليل البيانات واستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة أفراد العينة، ومقارنة هذه المتوسطات باستخدام اختبار (T-Test)، وتحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ للتحقق من دلالة الفروق التي تعزى لمتغير (النوع الاجتماعي، الصف الدراسي)، على النحو الآتي:

### 1: متغير " النوع الاجتماعي "

تم استخدام اختبار (T-Test) للعينة المستقلة؛ لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير النوع الاجتماعي (ذكر، أنثى)، والجدول (15) يوضح ذلك.

### جدول (15)

اختبار (T-Test) لمعرفة دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير النوع الاجتماعي

المقياس	النوع الاجتماعي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	الدلالة الإحصائية
نمط التعليم الحسي الحركي	ذكر	274	3.02	0.57	0.782	0.434
	أنثى	174	3.07	0.64		
نمط التعليم البصري	ذكر	274	3.36	0.67	1.771	0.077
	أنثى	174	3.47	0.58		
نمط التعليم السمعي	ذكر	274	3.10	0.68	3.172	0.002
	أنثى	174	3.31	0.67		
أنماط التعلم	ذكر	274	3.16	0.45	2.744	0.006
	أنثى	174	3.28	0.45		

يتضح من الجدول (15) ما يلي:

• عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في تقديرات عينة الدراسة حول أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في الأنماط (نمط التعلم الحسي الحركي، نمط التعلم البصري)؛ تُعزى لمتغير (النوع الاجتماعي).

• وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في تقديرات عينة الدراسة حول مستوى أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في نمط التعليم السمعي ومقياس أنماط التعلم السائدة ككل؛ تُعزى لمتغير (النوع الاجتماعي)، إذ بلغت قيمة ت بشكل عام (2.744) بدلالة إحصائية بلغت (0.006)، وجاءت الفروق لصالح عينة الإناث.

ويعزى ذلك إلى أن النمو اللغوي لدى الإناث أفضل من الذكور، وبالتالي قدرتهن على التعبير اللفظي عن المشاعر والانفعالات أفضل من الذكور، لذلك يملن إلى نمط التعلم السمعي أكثر من الذكور، والإناث يقضين وقتاً أكبر في البيت من الذكور حيث إن أغلب الذكور يقضون وقتهم خارج المنزل، مما يسهم في احتكاك الإناث بالأمهات في المنزل ويثري لديهن الجانب اللغوي واللفظي.

وأثبتت الكثير من الدراسات أن الإناث تفوقن على الذكور في القدرة اللغوية مثل معرفة المفردات والمعاني والفهم للقراءة والطلاقة اللغوية والتعبير وفهم المعاني للكلمات، فالإناث يقرأن ويكتبن ويتحدثن بطلاقة في أعمار أصغر من الذكور (البادري، 2019) مما يجعل الإناث يفضلن نمط التعلم السمعي عن بقية الأنماط.

واتفقت نتائج هذا السؤال حسب متغير النوع الاجتماعي مع دراسة الشهري (2018) المتعلقة بالكشف عن أنماط التعلم المفضلة لدى طلبة المرحلة الثانوية والتي أظهرت وجود فروق دالة إحصائية لنمط التعلم السمعي لمتغير الجنس لصالح الإناث، ودراسة

المؤمن (2015) عن تنمية الاستدلال المكاني بناء على أنماط التعلم المتعددة، وأظهرت النتائج أن النمط السمعي هو الأكثر انتشاراً بين الطالبات.

## 2: متغير " الصف الدراسي "

تم استخدام تحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ للتأكد من دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير الصف الدراسي (السادس، السابع، الثامن، التاسع، العاشر)، تم أولاً استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفئات المتغير، والجدول (16) يوضح ذلك.

### جدول (16)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية تبعاً لمتغير الصف الدراسي

المقياس	الصف الدراسي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
نمط التعليم الحسي الحركي	السادس	89	3.04	0.56
	السابع	90	2.98	0.57
	الثامن	87	3.14	0.63
	التاسع	90	3.06	0.63
	العاشر	92	2.99	0.61
نمط التعليم البصري	السادس	89	3.37	0.75
	السابع	90	3.39	0.65
	الثامن	87	3.43	0.60
	التاسع	90	3.42	0.50
	العاشر	92	3.38	0.68
نمط التعليم السمعي	السادس	89	3.10	0.75
	السابع	90	3.12	0.60
	الثامن	87	3.27	0.67
	التاسع	90	3.15	0.71
	العاشر	92	3.28	0.67
أنماط التعلم	السادس	89	3.17	0.51
	السابع	90	3.16	0.43
	الثامن	87	3.28	0.48
	التاسع	90	3.21	0.42
	العاشر	92	3.22	0.44

يبين الجدول (16) تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية حسب متغير الصف الدراسي، وللتأكد من دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية، تم استخدام المتوسطات باستخدام تحليل التباين الأحادي (ANOVA)، والجدول (17) يوضح ذلك.

### جدول (17)

تحليل التباين الأحادي (ANOVA)؛ للتأكد من دلالة الفروق الإحصائية تبعاً لمتغير الصف الدراسي

المقياس	المصدر	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدلالة الإحصائية
نمط التعليم الحسي الحركي	بين المجموعات	0.250	4	.062	0.150	0.963
	داخل المجموعات	184.643	443	0.417		
	الكلية	184.892	447			
نمط التعليم البصري	بين المجموعات	2.599	4	0.650	1.379	0.240
	داخل المجموعات	208.723	443	0.471		
	الكلية	211.322	447			
نمط التعليم السمعي	بين المجموعات	0.752	4	0.188	0.883	0.474
	داخل المجموعات	94.344	443	0.213		
	الكلية	95.096	447			
أنماط التعلم ككل	بين المجموعات	1.526	4	0.381	1.040	0.386
	داخل المجموعات	162.446	443	0.367		
	الكلية	163.972	447			

يتضح من الجدول (17) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في تقديرات عينة الدراسة حول مستوى أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في جميع الأنماط ومقياس أنماط التعلم السائدة ككل؛ تُعزى لمتغير (الصف الدراسي)، إذ بلغت قيمة ف بشكل عام (1.040) بدلالة إحصائية بلغت (0.386).

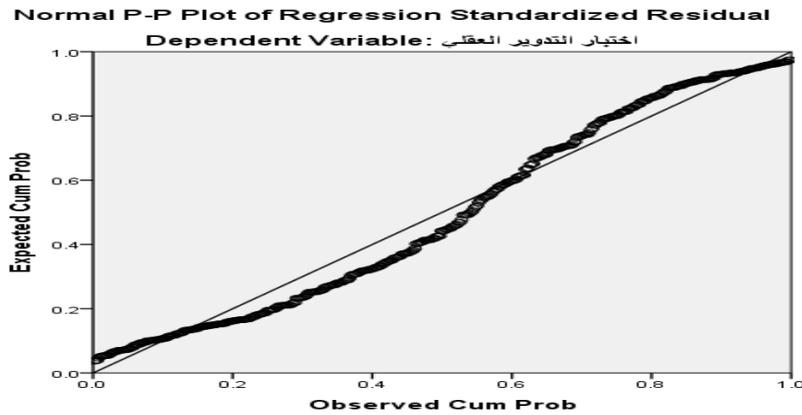
خامساً: النتائج المتعلقة بالسؤال الخامس، ونصه: "هل يمكن التنبؤ بمستوى التدوير العقلي من

خلال أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان؟"

من أجل الإجابة عن هذا السؤال تم استخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد Multiple Linear Regression؛ للتعرف على إمكانية التنبؤ بمستوى التدوير العقلي من خلال أنماط التعلم السائدة لدى طلاب الحلقة الثانية، على اعتبار أن العلاقة بين متغيري أنماط التعلم السائدة والتدوير العقلي كانت خطية، والشكل التالي يوضح الصورة العامة للعلاقة بين متغيري أنماط التعلم السائدة والتدوير العقلي.

### الشكل (1)

الصورة العامة للعلاقة بين متغيري أنماط التعلم السائدة والتدوير العقلي.



كما قام الباحث باختبار جودة نموذج الانحدار، والجداول الآتية توضح نتائج تحليل الانحدار

الخطي المتعدد Multiple Linear Regression، ونتائج اختبار جودة النموذج.

## جدول (18)

نموذج الانحدار (أنماط التعلم السائدة بأبعاده كمستقلة)، و(مستوى التدوير العقلي كتابع)

النموذج	معامل الارتباط R	مربع معامل الارتباط (معامل التحديد)	معامل التحديد المصحح	الخطأ المعياري
	0.105	0.011	0.004	0.28013

تُشير نتائج الجدول (18) أن قيمة معامل الارتباط (0.105) ويعني أن هناك علاقة موجبة وضعيفة جداً، بين أنماط التعلم السائدة بأبعاده ومستوى التدوير العقلي، كما تشير نتائج الجدول أيضاً أن قيمة معامل التحديد ( $R^2 = 0.011$ )، قد فسرت ما مقداره (0.4%) فقط من تباين مستوى التدوير العقلي، وهي قيمة ضعيفة إذا ما أخذ في الاعتبار وجود متغيرات أخرى تؤثر على مستوى التدوير العقلي، مع بقاء العوامل الأخرى ثابتة.

## جدول (19)

نتائج تحليل أثر الانحدار المتعدد على أنماط التعلم السائدة بأبعاده في مستوى التدوير العقلي

المتغيرات	المعاملات غير المعيارية		المعاملات المعيارية		الدلالة
	B	الخطأ المعياري	Beta	قيمة (ت)	
(الثابت)	0.488	0.094		5.213	0.000
نمط التعلم الحسي الحركي	-0.015	0.023	-0.032	-0.644	0.520
نمط التعلم البصري	0.043	0.022	0.099	1.983	0.048
نمط التعلم السمعي	-0.026	0.020	-0.064	-1.280	0.201

يتبين من الجدول (19) أن الدلالة الإحصائية في نمط التعلم البصري، جاءت أصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ )؛ وهذا يعني أن له أثراً في مستوى التدوير العقلي. كما تشير النتائج إلى أن قيمة معامل بيتا (B) جاءت موجبة، وهذا يؤكد أثره الإيجابي في مستوى التدوير العقلي، ويمكن معرفة القدرة التفسيرية له من خلال قيمة معامل بيتا (B)، حيث بلغت القدرة التفسيرية (9.9%)، في حين تم

استبعاد النمطين؛ (نمط التعلم الحسي الحركي، ونمط التعلم السمعي) من الأنموذج في ضوء نتائج استخدام أسلوب الانحدار المتعدد لضعف تأثيرهما على مستوى التدوير العقلي، ما يؤيد ذلك أن قيمة الدلالة الإحصائية (0.520)، (0.201) على التوالي، وهي أكبر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ).

ويعزو الباحث تفوق النمط البصري في القدرة على التدوير العقلي على النمط السمعي والحركي بسبب اعتماد اختبار التدوير العقلي على الأشكال والصور التي تعتمد على حاسة البصر كلياً، فالصور تقرب المعنى والمحتوى للطلاب وتحفز النشاط العقلي لديهم، وتسهل عليهم عملية استرجاع المعلومات وعرضها، بالإضافة إلى تأدية الاختبار ورقياً كان له الأثر الإيجابي في تفوق النمط البصري على بقية الأنماط، وما يمتلكه الطلبة من قدرة على التنسيق بين ما يرونه من أشكال ورسومات وبين ما يحدث من ربط في الذاكرة البصرية وما ينتج عنها من نتائج عقلية معتمدة على الرسومات والأشكال المعروضة، ومعالجتها في الدماغ، فالتدوير العقلي نتاج للصور والأشكال الثنائية والثلاثية البعد، والحروف والأرقام التي احتفظ بها الطالب مسبقاً في ذاكرته مما سهل عليه مهمة التدوير العقلي لهذه الأشكال.

#### التوصيات:

استناداً لنتائج الدراسة يوصي ويقترح الباحث ما يلي:

- 1) تنمية القدرة على التدوير العقلي للطلبة في مراحل عمرية مختلفة.
- 2) إدخال التقنيات الحديثة في التعليم من عرض الفيديوهات أو تصميم بعض ألعاب الفيديو الخاصة بالمنهج، مما يحسن ويطور قدرات الطلاب العقلية.

3) تضمين التدوير العقلي في الدورات التدريبية للمعلمين والمشرفين، والأنشطة الإثرائية في المنهج الدراسي، لأن عملية التدوير تؤدي إلى نتائج علمية مبتكرة واستخدام طرق متنوعة في استقبال المعلومات وحل المشكلات المختلفة.

4) تنوع استراتيجيات التدريس من قبل المعلمين بما يتلاءم مع أنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة.

5) تضمين أسئلة وأمثلة تناسب أنماط التعلم - السمعي والبصري والحس حركي - في دروس المنهج التعليمي - الدرس التعليمي الواحد - من قبل واضعي المناهج التعليمية.

#### المقترحات:

يقترح الباحث اجراء مزيد من الدراسات على النحو الآتي:

1) اجراء دراسة توضح العلاقة بين التدوير العقلي والتحصيل الدراسي للطلبة جيدي

التحصيل، وهل يمكن أن يكون له أثر في زيادة تحصيلهم؟

2) اجراء دراسة للتدوير العقلي للطلبة الذين يستخدمون اليد اليسرى أو اليد اليمنى في

الكتابة وملاحظة الطلبة الذين يمتلكون قدرات أكبر في التدوير العقلي.

3) اجراء دراسات أكثر تبحث في العلاقة بين التدوير العقلي وأنماط التعلم؛ لأهمية

الموضوع للطلبة وارتباطه بتنمية قدراتهم العقلية والمعرفية.

## المراجع:

### أولاً: المراجع العربية

- إبراهيم، هاشم إبراهيم. (2014). تغير مستويات (فان هيلي) (Van Hiele) للتفكير الهندسي عند الطلبة معلمي الصف في التعليم المفتوح إثر دراستهم مقرر المفاهيم الهندسية وطرائق تدريسها وعلاقتها بتحصيلهم الدراسي. مجلة جامعة دمشق للعلوم التربوية والنفسية، 30(1)، 87 - 119.
- أبو مصطفى، سهيلة (2010). العلاقة بين القدرة المكانية والتحصيل في الرياضيات لدى طلبة الصف السادس الأساسي بمدارس وكالة الغوث (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة.
- أبو هاشم، السيد محمد. (2000). أساليب التعلم في ضوء نموذجي "كولب وانتوستل" لدى طلاب الجامعة: دراسة عملية. مجلة التربية، (93)، 231 - 290.
- أبو هاشم، السيد محمد. (2012). الصدق البنائي لنموذج فلدر وسيلفرمان لأساليب التعلم لدى طلاب الجامعة. مجلة جامعة الملك سعود - العلوم التربوية والدراسات الإسلامية، مج 24، ع 4، 1289 - 1316. الإعدادية. مجلة تربويات الرياضيات، 21(9)، 192 - 289.
- بديوي، أريج عبد الستار. (2015). أنماط التعلم وعلاقتها باستراتيجيات التدريس المفضلة لدى الطلبة الموهوبين في المملكة العربية السعودية. (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة البلقاء. الأردن
- البلوي، فوزه سليم. (2014). أنماط التعلم المستخدمة لدى طلبة برنامج الماجستير الموهبة والابداع في كلية الأميرة عالية. (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة البلقاء. الأردن.
- التل، شادية أحمد والشقور، وليد حامد. (2015). تطور القدرة على التدوير العقلي لدى عينة من الطلبة الأردنيين. دراسات - العلوم التربوية: الجامعة الأردنية. 42(2). 443 - 460
- التل، شادية أحمد، وتهاني أبو وردة. (2013). فاعلية برنامج تدريبي يدوي في تنمية القدرة على التدوير العقلي. دراسات - العلوم التربوية: الجامعة الأردنية. 40، 1000 - 1020.

جابر، ليانا وقرعان، مها. (2004). أنماط التعلم: النظرية والتطبيق. فلسطين: مؤسسة عبد المحسن القطان.

حجيرات، يوسف والتل، شادية. (2019). القدرة على التدوير العقلي لدى الطلبة ثنائيي اللغة وأحادييها: دراسة مقارنة. مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، (2) 27.

حمدان، ألاء محمد خليل. (2019). أثر استخدام دورة التقصي الثنائية في اكتساب المفاهيم العلمية في ضوء أنماط التعلم لدى طالبات الصف السابع الأساسي (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة آل البيت. الأردن

خطاب، أحمد علي إبراهيم علي. (2018). أثر استخدام نموذج الفورمات "4 MAT" لمكاثري في تدريس الرياضيات على تنمية بعض مهارات التفكير الرياضي وعادات العقل لدى تلاميذ المرحلة الذويخ، نورة صالح. (2016). أنماط التعلم نموذج فارك.

الرمحي، رفاء. (2009). مجلة رؤى تربوية. العدد التاسع والعشرون. فلسطين  
الزغول، رافع والزغول عماد. (2003). علم النفس المعرفي. عمان: دار الشرق  
زمزي، عبد الرحمن معتوق عبد الرحمن. (2008). تقنين اختبار تورانس للتفكير الابتكاري الشكل "ب" على الطلاب الصم وضعاف السمع في المرحلة المتوسطة بمنطقة مكة المكرمة (رسالة دكتوراه غير منشورة). جامعة أم القرى، مكة المكرمة.

الزوبعي، عبد الجليل والغنام، محمد. (1981). مناهج البحث في التربية. (ط1). مطبعة جامعة بغداد، العراق

السعيدة، ناجي منور. (2016). أساليب التفكير وعلاقتها بأنماط التعلم السائدة لدى الطلبة ذوي صعوبات تعلم الرياضيات في الأردن. مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، 35(170)، 653 – 630.

سولسو، روبرت. (2000). علم النفس المعرفي. (ترجمة محمد الصبوة، مصطفى كامل ومحمد الدق) القاهرة: الانجلو المصرية.

الشبلي، سناء جميل. (2017). أنماط التعلم وعلاقتها بمستوى التفكير العلمي لدى طلبة المرحلة الثانوية في مدينة الناصرة. (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة عمان العربية، عمان.

الشراري، هدى محمد. (2020). سعة الذاكرة العاملة وعلاقتها بالتدوير العقلي لدى طالبات الكلية الجامعية برنيه في جامعة الطائف. مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية. 11(30)، 82 – 96.

الشمري، صالح، الحسيني، سالم. (2018). أساليب التعلم وفقا لنموذج (جراشا وريتشمان) وعلاقتها بالتحصيل الدراسي والتخصص الأكاديمي لدى عينة من طلاب المرحلة الثانوية في دولة الكويت. مجلة التربية (الأزهر) 37، (178)، 107-137.

الشهري، ظافر. (2018). أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج (VARK) لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة النماص، وعلاقتها ببعض المتغيرات. المجلة الدولية التربوية المتخصصة. دار سمات للدراسات والأبحاث، 7(8). 133 – 143.

الشورة، زيد محمد. (2012). أنماط التعلم وعلاقتها بدافعية الانجاز لدى طلبة صعوبات التعلم (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة عمان العربية، عمان.

الطراد، نسرين محمد أحمد والشريفين، عماد عبد الله محمد. (2021). نظرية الشخصية عند كارل يونج (Carl Jung): دراسة نفسية نقدية. مجلة الزرقاء للبحوث والدراسات الإنسانية، 21(2)، 403-416.

طلبة، خلف عبد المعطي. (2019) استراتيجية قائمة على أنماط التعلم لتنمية مهارة القراءة النقدية في اللغة العربية والوعي بمفاهيم الأمن الفكري لتلاميذ الصف الأول الإعدادي. الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة. 19(216)، 85 – 130

عبيدات، نوقات وسهيلة، أبو السميد. (2007)، استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين. (ط1). عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع.

العساف، صالح حمد (1995). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. الرياض: مكتبة العبيكان للنشر والتوزيع.

علام، صلاح الدين محمود. (2000). القياس والتقويم التربوي والنفسي (أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة). (ط1). دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.

العليان، فهد عبد الرحمن. (2020). أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج Honey & Mumford لدى طالب السنة التحضيرية بجامعة شقراء وعلاقتها بمستوى التحصيل الدراسي في الرياضيات. مجلة العلوم التربوية والنفسية، 4(27)، 33 – 51

عناد، شيماء نصيف. (2015). تطور القدرة على التدوير العقلي لدى المراهقين من عمر (15-19) سنة. مجلة كلية التربية. واسط، العراق، 1(19)، 411-448

غند، ياسين (2020). التفكير الابتكاري وعلاقته بالتدوير العقلي والكف المعرفي لدى طلبة الجامعة. (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة المستنصرية، بغداد

القضاة، فاديا (2014). الذاكرة العاملة وعلاقتها بالتدوير العقلي لدى طلبة المرحلة الأساسية في ضوء

متغيري الجنس والمستوى الصفي. جامعة اليرموك إربد، الأردن

كريم، عبد الكريم وشنان، حنين. (2020). التدوير العقلي لدى معلمي الصف الأول الابتدائي. مجلة

جامعة ذي قار للتربية والعلوم الإنسانية، 10(2). 119 - 147

كضا، جمعة رشيد والأسدي، عقيل رشيد عبد الشهيد. (2019). أنماط التعلم: نشأتها، أهميتها،

تصنيفاتها. مجلة اللغة العربية وآدابها، 2019(30)، 37 - 56.

مبارك، جمال محمد. (2010). أنماط التعلم وعلاقتها بمستوى التفكير الناقد لدى طلبة الصف العاشر

ببولة الإمارات العربية المتحدة (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة عمان العربية، عمان.

محمد، مصعب شاكر. (2015). التفسير النظري والنيورولوجي للتدوير العقلي. مجلة العلوم التربوية.

25(25)، 113 - 152

مركز دبيونو لتعليم التفكير. (2017). اختبار أنماط الشخصية لمايرز وبريجز. الأردن: مركز دبيونو

المسعودي، محمد محيسن. (2014). تطور القدرة على التدوير العقلي لدى عينة من طلبة التعليم

الأساسي الموهوبين في السعودية. (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة البلقاء الجامعية. الأردن

المسيدي، محمد بشير، والزغول، عماد عبد الرحيم عبد الله. (2011). أثر نمط التعلم لدى طلبة

جامعة مؤتة حسب نموذج كولب في كل من نكائهم الانفعالي ودافعتهم للإنجاز (رسالة ماجستير

غير منشورة). جامعة مؤتة، عمان، الأردن

منيب صبحي شهاب بناءو فرهاد، علي مصطفى. (2022). دراسة أنماط التعلم على وفق أنموذج

(VARK) لدى طلبة الاقسام العلمية والأدبية المرحلة الثانية في كلية التربية وعلاقتها ببعض

المتغيرات. مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية، 65-79.

المؤمن، سوسن عبد الكريم. (2015). تنمية الاستدلال المكاني بناء على أنماط التعلم المتعددة وفق

نظرية الذكاءات المتعددة لدى طالبات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. *مجلة جامعة*

*الملك خالد للعلوم الإنسانية*، 2(2)، 207 – 248

نشوية، أميرة وريان، عادل. (2021). أثر برنامج قائم على استخدام أنماط التعلم في اكتساب المهارات

الرياضية الأساسية وتنمية مهارات التفكير التخيلي لدى طلبة صعوبات التعلم في الصف الرابع

الأساسي. *مجلة العلوم التربوية العلوم*، 5(16)، 91 – 122

ياسين، ربا ومنصور، علي. (2019). التدوير العقلي وعلاقته بمرونة الأشكال لدى عينة من طلبة

الصف الثاني الثانوي في محافظة دمشق. *مجلة جامعة حماة*، 2(10)، 204-230

#### ثانيا: المراجع الأجنبية:

Bloom, B.S., Hastings, J.T and Madaus, G.F. (1971), "Hand book one for motive and Summative evaluation of student learning", New York; McGraw – Hill

Gholami, S., & Bagheri, M. S. (2013). Relationship between VAK learning styles and problem-solving styles regarding gender and students' fields of study. *Journal of language teaching and research*, 4(4), 700.

Apipah, S. (2018, March). An analysis of mathematical connection ability based on student learning style on visualization auditory kinesthetic (VAK) learning model with self-assessment. In *Journal of Physics: Conference Series*. 983(1). 01238). IOP Publishing.

Chetty, N. D. S., Handayani, L., Sahabudin, N. A., Ali, Z., Hamzah, N., Rahman, N. S. A., & Kasim, S. (2019). Learning Styles and Teaching Styles Determine Students' Academic Performances. *International Journal of Evaluation and Research in Education*, 8(4), 610-615.

Dantas, L. A., & Cunha, A. (2020). An integrative debate on learning styles and the learning process. *Social Sciences & Humanities Open*, 2(1), 100017.

- De Lisi, R., & Wolford, J. L. (2002). Improving children's mental rotation accuracy with computer game playing. *The Journal of genetic psychology*, 163(3), 272-282.
- Eble, K. L. (1972) *Essentials of Education Measurement*, 2nd Erylood: California .
- Flaherty, M. (2005). Gender Differences in Mental Rotation Ability in Three Culture: Ireland, Ecuador And Japan. *Psychologia*, 48, 31–38
- Frick, A., Hansen, M. A., & Newcombe, N. S. (2013). Development of mental rotation in 3-to 5-year-old children. *Cognitive Development*, 28(4), 386-399.
- Hashim, Y. A. (2010). Determining sufficiency of sample size in management survey research activities. *International Journal of Organizational Management & Entrepreneurship Development*, 6(1), 119-130.
- Heil, M., & Jansen-Osmann, P. (2007). Children's left parietal brain activation during mental rotation is reliable as well as specific. *Cognitive Development*, 22(2), 280-288.
- Jr, Gilbert C Magulod (2019). Learning Styles, Study Habits, and Academic Performance of Filipino University Students in Applied Science Courses: Implications for Instruction. *Journal of Technology and Science Education*. 9(2). 184-198
- Kaye, B. M. (2013). *Tetris and mental rotation* (Doctoral dissertation).
- Kosslyn, S. M., DiGirolamo, G. J., Thompson, W. L., & Alpert, N. M. (1998). Mental rotation of objects versus hands: Neural mechanisms revealed by positron emission tomography. *Psychophysiology*, 35(2), 151-161.
- Lanzat, Ana, María Antelm., Gil, Alfonso J., González, María Luz Cacheiro., Navío, Eufrasio Pérez., Pedrero, Eduardo Fonseca (2020). Learning Styles and Vocational Guidance in Secondary Education. *Educational Sciences: Theory & Practice*. 20(3), 1-15
- Marmor, G. S. (1977). Mental rotation and number conservation: are they related? *Developmental Psychology*, 13(4), 320.
- Meneghetti, C., Borella, E., & Pazzaglia, F. (2016). Mental rotation training: transfer and maintenance effects on spatial abilities. *Psychological research*, 80(1), 113-127.

- Nunez, Rafael., Corti, Diego., Retschitzki, Jean (1998). Mental Rotation in Children from Ivory Coast and Switzerland. *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 29(4), pp, 577-589
- Thomas, Nigel J.T.(2014). Mental Rotation. The Stanford Encyclopedia of Philosophy 2021. Center for the Study of Language and Information (CSLI). *Stanford University Library of Congress Catalog Data*: ISSN 1095-5054.
- Titze, C., Jansen, P., & Heil, M. (2010). Mental rotation performance in fourth graders: No effects of gender beliefs (yet?). *Learning and Individual Differences*, 20(5), 459-463.
- Twissell, A. (2014). Visualisation in applied learning contexts: A Review. *Journal of Educational Technology & Society*, 17(3), 180-191.
- Voyer, D., Rodgers, M. A., & McCormick, P. A. (2004). Timing conditions and the magnitude of gender differences on the Mental Rotations Test. *Memory & cognition*, 32(1), 72-82.
- Wininger, S. R., Redifer, J. L., Norman, A. D., & Ryle, M. K. (2019). Prevalence of learning styles in educational psychology and introduction to education textbooks: A content analysis. *Psychology Learning & Teaching*, 18(3), 221-243.
- Wohlschläger, A. (1996). Mental rotation—a case of embodied action. In *Embodied Cognition & Action. Papers from the 1996 Fall Symposium. Technical Report FS-96-05* (pp. 139-144).
- Wraga, M., Thompson, W. L., Alpert, N. M., & Kosslyn, S. M. (2003). Implicit transfer of motor strategies in mental rotation. *Brain and cognition*, 52(2), 135-143.

الملاحق

## الملحق (1)

### تسهيل مهمة باحث



التاريخ: 2022/12/18

إلى من يهمه الأمر

تحية طيبة.... وبعد  
الموضوع/ تسهيل مهمة باحث

يرجى التكرم بتسهيل مهمة الطالب أحمد بن علي الخروصي ، الرقم الجامعي (2010140)،  
والمسجل في برنامج ماجستير في التربية: تخصص علم النفس التربوي بجامعة الشرقية، كلية  
الأداب والعلوم الإنسانية، بقسم علم النفس من أجل تطبيق دراسة وصفية بعنوان: " التدوير العقلي  
وعلاقته بآتماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية في محافظة جنوب الباطنة بسلطنة عمان"  
وذلك خلال العام الدراسي 2023/2022م، ضمن متطلبات التخرج من البرنامج  
والحصول على درجة الماجستير.

شاكرين ومقدرين تعاونكم الدائم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

د. محمد بن خلفان الصكري

قائم بأعمال عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية



الرقم  
التاريخ / / هـ  
الموافق ٢٣ / ٢ / ٢٠٢٢ م



سلطنة عُمان  
وزارة التربية والتعليم  
المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة جنوب الباطنة



المحترمون الفضلاء والفضليات / مديرو ومديرات المدارس

الموضوع/ تسهيل مهمة الباحث (أحمد الخروصي)

تهديكم أطيب التحايا، ويطيب لنا إفادتكم بأن الباحث/ أحمد بن علي الخروصي طالب دراسات عليا (ماجستير) بجامعة الشارقة، يقوم بعمل دراسة

بعنوان: " التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية في محافظة جنوب الباطنة بسلطنة عمان"

ويرغب الباحث في تطبيق أداة الدراسة "الاستبانة" على عينة من طلبة الحلقة الثانية في المدارس.

عليه نرجو الإيعاز للمختصين لديكم بتسهيل مهمة الباحث وذلك ضمن الإجراءات المعمول بها لديكم، وفي حال وجود أي استفسار يمكن للمختصين لديكم

التواصل مع الباحث مباشرة على هاتف رقم: (٩٩٨١٩١٣٣).

شاكرين لكم تعاونكم  
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير



فاكس: ٢٢٠٨٧٨٤٤، ص.ب: ٣، الرمز البريدي: ٣٢٩ - الرسنق

البريد الإلكتروني: S-batinah.net موقع الوزارة : www.moe.gov.om

## ملحق (2)

### الموضوع/ تحكيم مقياس التدوير العقلي بصورته الأولى

المحترم ...../الدكتور الفاضل/

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان " التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية (من الصف الخامس حتى العاشر) في سلطنة عمان"، وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية: تخصص علم النفس التربوي من قسم علم النفس، بجامعة الشرقية بسلطنة عمان، ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بإعداد مقياس التدوير العقلي، ويقصد بالتدوير العقلي: قدرة الطالب على التصور العقلي لمثير ثنائي أو ثلاثي البعد بحيث يتم تغيير اتجاهاته وزواياه ومن ثم تقديم الاستجابة بالتطابق من عدمه، وتقع زاوية التدوير للأشكال حول المدى من (0) درجة إلى (180) درجة . علماً بأن المقياس يتكون من (24) سؤال أو مثير مصور موزعة على (4) أبعاد أساسية: (صور كرتونية، صور حيوانات، أشكال حروف وأرقام باللغتين العربية والإنجليزية، أشكال مجسمات ثلاثية الأبعاد). ومهمة المستجيب ان يقوم باختيار الإجابة الصحيحة بسرعة.

ونظراً لخبرتكم العلمية والعملية الواسعة في هذا المجال، يشرفني أن أضع بين أيديكم أداة الدراسة في صورتها الأولى، بهدف تحكيمها وإبداء الرأي وبيان مدى وضوح المثيرات، ومدى انتمائها للبعد والزاوية التي تقيسها، ومناسبة الوقت المخصص لكل سؤال، وكذلك مدى ملاءمتها للفئة العمرية وللبيئة العُمانية، وإضافة ما ترونه مناسباً من مقترحات. شاكراً لكم تعاونكم ووقتكم الثمين الذي ستبدلونه في تحكيم هذا المقياس لما فيه خدمة البحث العلمي.

وتقبلوا وافر الاحترام والتقدير،

الباحث: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

[ahmed99819133@gmail.com](mailto:ahmed99819133@gmail.com)

إشراف الدكتور: أمجد عزات جمعة

### البيانات الشخصية للمحكم:

- الاسم: .....
- الوظيفة: .....
- التاريخ: .....
- الدرجة العلمية: .....
- جهة العمل: .....
- التوقيع: .....

## اختبار التدوير العقلي:

أهلاً بكم أعزائي الطلبة ....

الآن سنقوم بعدد من التدريبات لأشياء نقوم بها في حياتنا العادية. وإجابتك على هذه التدريبات إجابة علمية عادية جداً ليس لها علاقة بالاختبارات المدرسية، ولكن هي مجرد تعبير عن قدراتك العقلية. أي شكل من الأشكال الأربعة التالية الموجودة على اليمين يطابق الشكل الموجود على اليسار مع مراعاة أنه قد يكون للشكل درجة ميلان مختلفة عن الشكل الموجود عن اليسار إما اتجاه عقارب الساعة أو عكس عقارب الساعة؟ ضع إشارة (×) في المربع الذي يدل على الشكل الذي يطابق الشكل الموجود على اليسار.

البيانات الأولية:

الاسم(اختياري): .....

المدرسة: .....

الجنس:  ذكر  أنثى

الصف:  السادس  السابع  الثامن  التاسع  العاشر

توقيت التعليم:  صباحي  مسائي

جهة التعليم:  حكومي  خاص

• مثال:

إليك المثالين التاليين الذي يوضح المطلوب حيث تم وضع علامة (X) أسفل الإجابة الصحيح

1	س	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

• أسئلة تدريبية: السؤالين التاليين تمارين قبلية للاختبار لقياس قدرتك واستيعابك للمطلوب منك. عليك أن تعرف أي

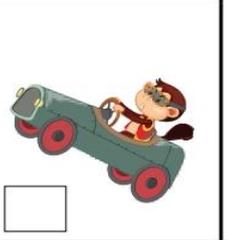
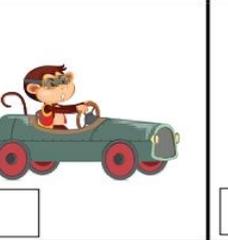
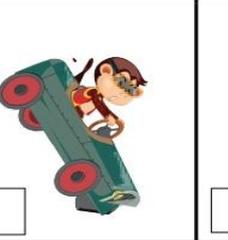
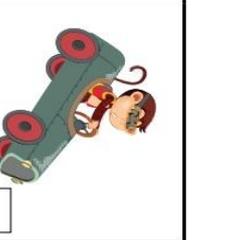
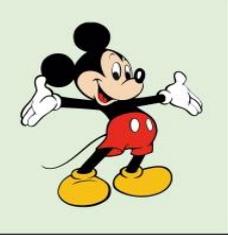
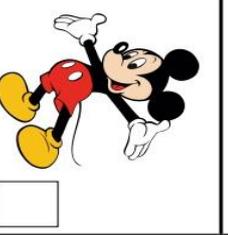
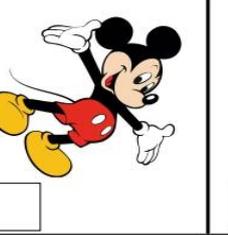
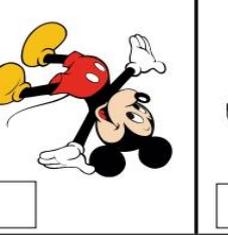
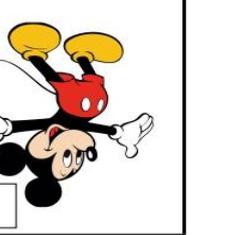
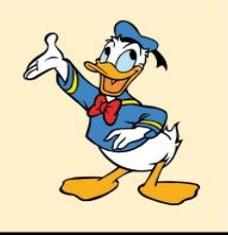
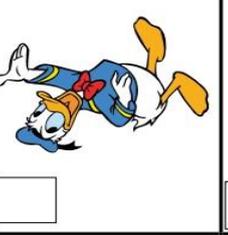
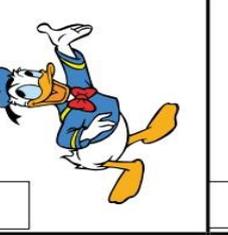
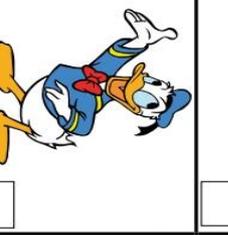
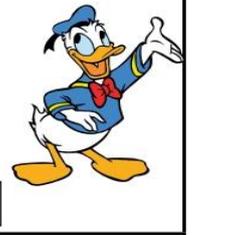
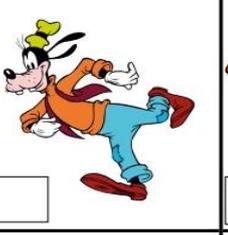
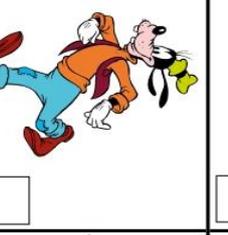
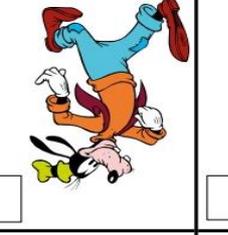
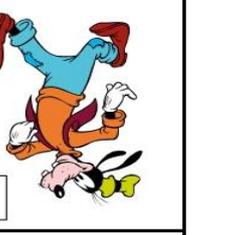
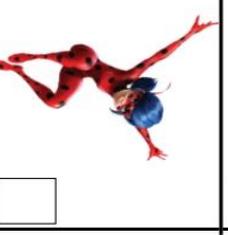
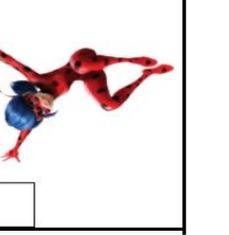
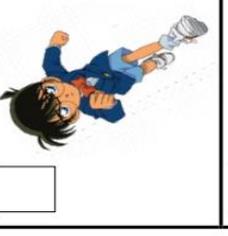
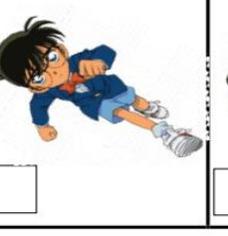
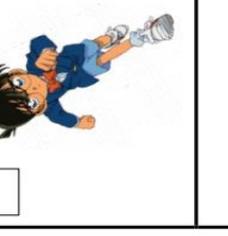
الرسومات على اليمين تطابق الشكل المعروض على اليسار. هناك دائما إجابة واحدة صحيحة. ضع علامة (X)

أسفل الشكل الصحيح.

1		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

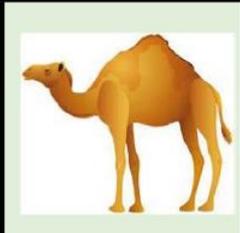
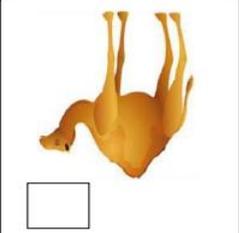
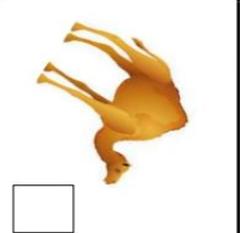
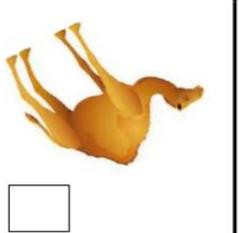
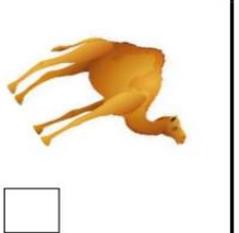
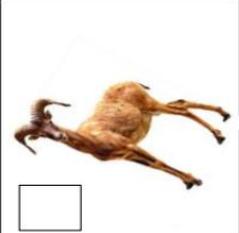
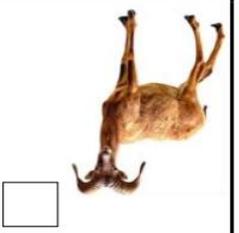
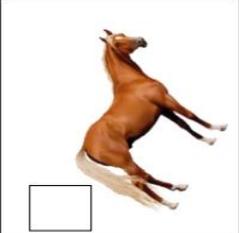
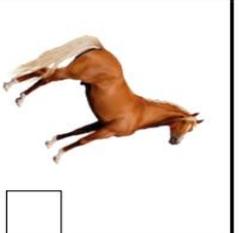
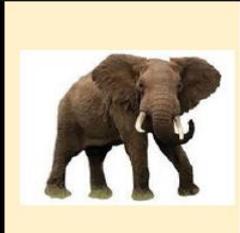
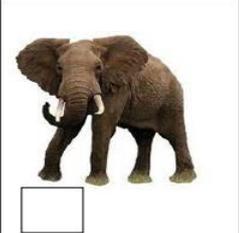
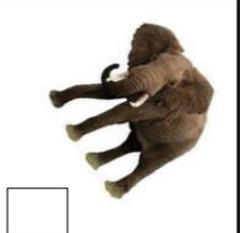
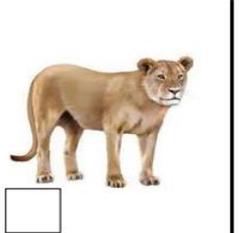
توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك

البعد الأول: صور كرتونية

1					
2					
3					
4					
5					
6					

توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك

البعد الثاني: صور حيوانات

٧					
٨					
٩					
١٠					
١١					
١٢					

توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك

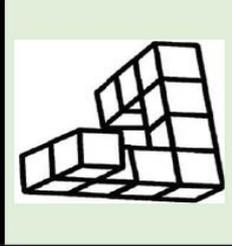
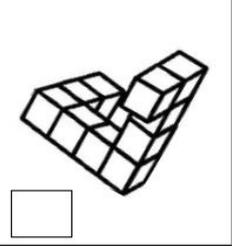
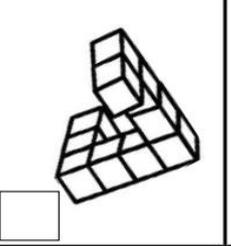
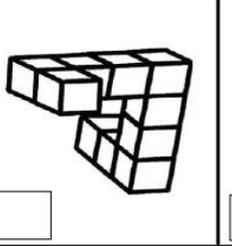
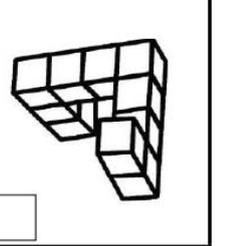
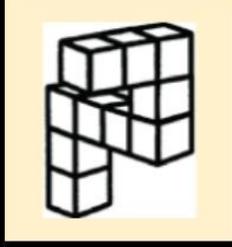
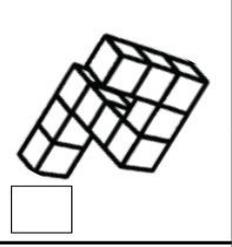
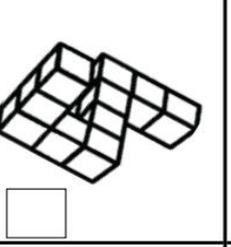
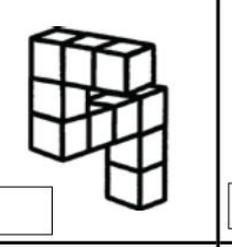
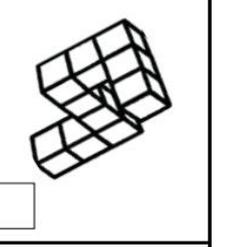
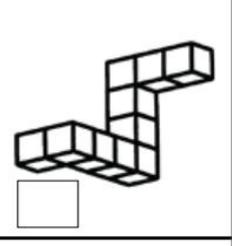
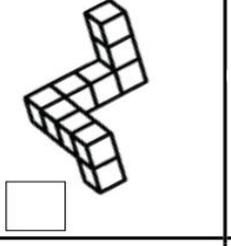
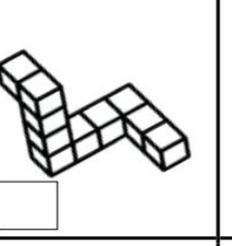
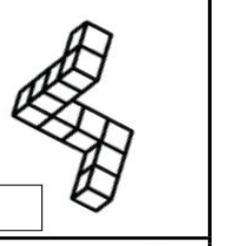
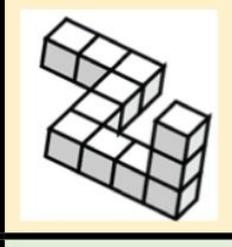
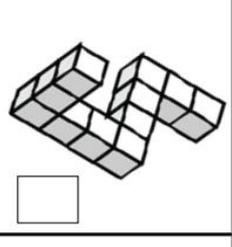
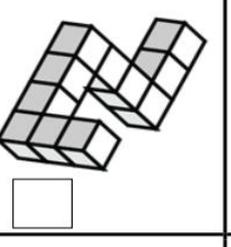
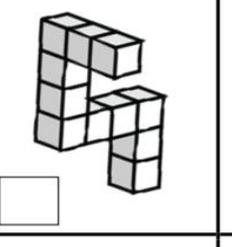
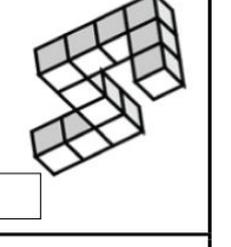
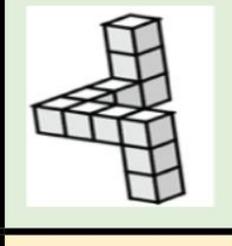
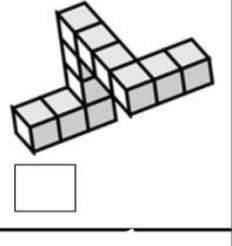
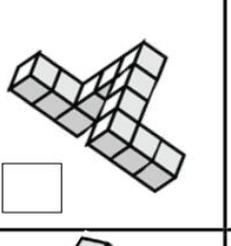
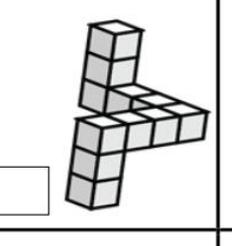
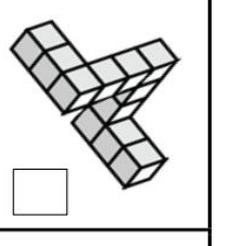
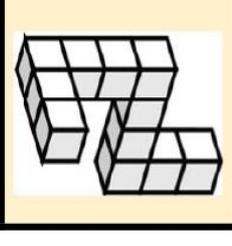
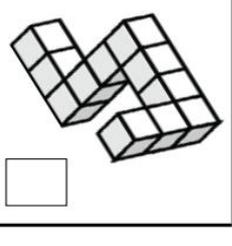
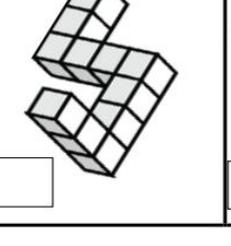
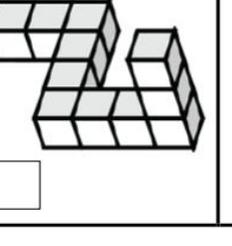
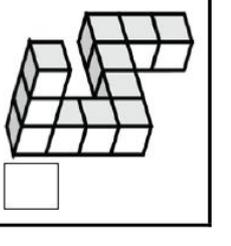


البعد الثالث: أحرف وأرقام باللغة الإنجليزية

١٣	A	A	A	A	A
١٤	Z	Z	Z	Z	Z
١٥	F	F	F	F	F
١٦	5	5	5	5	5
١٧	7	7	7	7	7
١٨	2	2	2	2	2

توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك

البعد الرابع: أشكال ثلاثية الأبعاد

١٩					
٢٠					
٢١					
٢٢					
٢٣					
٢٤					

استمارة تحكيم المقياس:

الملاحظات والتعديلات المقترحة	مدى مناسبة الوقت المخصص لكل سؤال		مناسبة الفئة العمرية والبيئة العمالية		مدى الانتماء للبعد والزاوية		مدى وضوح السؤال/ المثير		السؤال
	غير مناسب	مناسبة	غير مناسب	مناسبة	لا ينتمي	ينتمي	غير واضح	واضح	
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10
									11
									12
									13
									14
									15
									16
									17
									18
									19
									20
									21
									22
									23
									24

### ملحق (3)

#### تحكيم مقياس أنماط التعلم بصورته الأولى

...../الدكتور الفاضل/.....

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان " التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان" وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص علم النفس التربوي من جامعة الشرقية بسلطنة عمان. ويقصد بأنماط التعلم، ونظراً لما تتمتعون به من خبره وكفاءة في هذا المجال فالباحث يضع بين أيديكم مقياس أنماط التعلم لإبداء آرائكم فيما ترونه مناسباً، أملاً التكرم بإبداء الرأي فيما يأتي:

- مدى وضوح الفقرة.
- مناسبة الفقرات للمجال الذي تنتمي إليه.
- دقة وسلامة الصياغة اللغوية.
- الفقرات التي ترغبون في تعديلها أو حذفها أو إضافتها.
- اقتراحات أو أية ملاحظات ترونها مناسبة.

شاكرين ومثمنين حسن تعاونكم،

وتقبلوا وافر الاحترام والتقدير،

الباحث: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

ahmed99819133@gmail.com

إشراف الدكتور: أمجد عزات جمعة

#### البيانات الشخصية للمحكم:

- الاسم: .....
- الدرجة العلمية: .....
- الوظيفة: .....
- جهة العمل: .....
- التاريخ: .....
- التوقيع: .....

## مقياس أنماط التعلم

الطلاب والطالبات الكرام..

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان " التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان" ولتحقيق أهداف الدراسة تم تصميم استبانة لأنماط التعلم، لذا يرجوا منكم الباحث التفضل بالإجابة على جميع الفقرات بكل دقة وموضوعية، وذلك لأهمية أرائكم في وصول الباحث إلى نتائج دقيقة وتحقيق الغاية العلمية المنشودة، علما بأن إجاباتكم ستعامل بسرية تامة، ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط.

مع خالص شكري وتقديري لتعاونكم.

أولا/ البيانات الشخصية:

الاسم(اختياري):

.....

الجنس:

ذكر

أنثى

الصف:

السادس

السابع

الثامن

التاسع

العاشر

توقيت التعليم:

صباحي

مسائي\*

جهة التعليم:

حكومي

خاص\*

\* يبدأ التعليم الساعة 1 منتصف النهار ويستمر للساعة 5 مساء

\* يتبع القطاع الخاص

عزيزي الطالب/ة:

هذه الاستبانة تحاول الكشف عن الأسلوب الذي يلائمك أكثر في التعلم من أجل مساعدتك على تحقيق نتائج أفضل في التعلم، اقرأ العبارات التالية الخاصة بكل بند بصورة جيدة. ضع إشارة (X) أمام كل عبارة تنطبق عليك.

الرقم	الفقرة	الانتماء للمجال		صلاحية الفقرة		التعديل المقترح
		منتمية	غير منتمية	صالحة	غير صالحة	
<b>نمط التعلم الحسي الحركي</b> ويعرف اجرائياً طريقة التعلم التي تعتمد بشكل رئيس على توظيف الحركة، ويفضل الطالب المهارات اليدوية والأنشطة الحركية لاكتساب المعرفة.						
1	أقوم في وقت فراغي بأنشطة استعمل فيها يدي (مثل الرسم، واستخدام الأدوات)					
2	أتعلم من حصص المختبر أكثر من الحصص الصفية.					
3	أحب أن أشغل نفسي بنشاطات جسمية مثل الرياضة واللعب.					
4	أتذكر كيفية تهجئة كلمة معينة باستخدام أصابعي في الهواء أو على سطح الطاولة.					
5	أفضل حصة الرياضة عن الحصص الأخرى					
6	أحب أن أقوم بالأنشطة الحركية أكثر من الدراسة.					
7	يصعب عليّ الجلوس لفترة طويلة.					
<b>النمط البصري</b> ويعرف اجرائياً طريقة التعلم التي تعتمد بشكل رئيس على توظيف حاسة البصر، ويفضل الطالب الصور والرسومات البيانية والأفلام لاكتساب المعرفة						
8	تقيدني الرسوم والأشكال بتوضيح المفاهيم.					
9	أصل إلى الأماكن إذا كانت موصوفة بالرسم أو الرموز					
10	أتعلم المهارات عندما أرى شخصاً يطبقها أمامي بدلاً من الكلام عنها.					
11	أتخيل تسلسل رقم هاتف أمام عيني عندما أحاول تذكره.					
12	أتخيل أو أرسم صورة في عقلي لما يقوله الآخرون.					
13	أفضل أن أشاهد فيلم لدرس عن أن يشرحه المعلم.					
<b>النمط السمعي</b> ويعرف اجرائياً طريقة التعلم التي تعتمد بشكل رئيس على توظيف حاسة السمع، ويفضل الطالب التسجيلات الصوتية أو المحاضرات لاكتساب المعرفة.						
14	أذاكر بصوت عال عندما أدرس لوحدي.					

					عندما أتذكر حادثة معينة أتذكر الأصوات والأحاديث التي جرت.	15
					عندما أكون وحدي عادة ما استمع للأناشيد أو للموسيقى أو أغني.	16
					أحب أن أتكلم أكثر على أن أكتب.	17
					أستطيع التعرف على الأشخاص من خلال أصواتهم	18
					استمع إلى الموسيقى أو الأناشيد أو الأغاني عندما اتعلم أو أعمل.	19
					عندما أشغل التلفاز أستمع إلى الأصوات أكثر من مشاهدتي للشاشة	20
عبارات أخرى مقترحة						
الملاحظات والتوجيهات						

الباحث: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

إشراف الدكتور: أمجد عزات جمعة

## ملحق (4)

### الأدوات في الصورة النهائية

#### اختبار التدوير العقلي

أهلاً بكم أعزائي الطلبة ....

الآن سنقوم بعدد من التدريبات لأشياء نقوم بها في حياتنا العادية. وإجابتك على هذه التدريبات إجابة علمية عادية جداً ليس لها علاقة بالاختبارات المدرسية، ولكن هي مجرد تعبير عن قدراتك العقلية.

أي شكل من الأشكال الأربعة التالية الموجودة على اليمين يطابق الشكل الموجود على اليسار مع مراعاة أنه قد يكون للشكل درجة ميلان مختلفة عن الشكل الموجود عن اليسار إما اتجاه عقارب الساعة أو عكس عقارب الساعة؟ ضع إشارة (X) في المربع الذي يدل على الشكل الذي يطابق الشكل الموجود على اليسار.

البيانات الأولية:

الاسم(اختياري): .....

المدرسة: .....

الجنس:  ذكر  أنثى

الصف:  السادس  السابع  الثامن  التاسع  العاشر

توقيت التعليم:  صباحي  مسائي

جهة التعليم:  حكومي  خاص

الباحث: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

• مثال: إليك المثالين التاليين الذي يوضح المطلوب حيث تم وضع علامة (X) أسفل الإجابة الصحيح

1		 <input type="checkbox"/>	 <input checked="" type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
2		 <input type="checkbox"/>		 <input type="checkbox"/>	 <input checked="" type="checkbox"/>

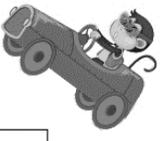
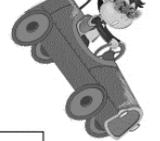
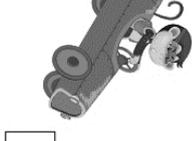
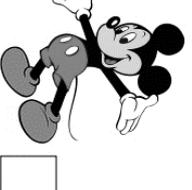
• أسئلة تدريبية:

السؤالين التاليين تمارين قبلية للاختبار لقياس قدرتك واستيعابك للمطلوب منك. عليك أن تعرف أي الرسومات على اليمين تطابق الشكل المعروض على اليسار. هناك دائماً إجابة واحدة صحيحة. ضع علامة (X) أسفل الشكل الصحيح.

1		 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
2		 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>

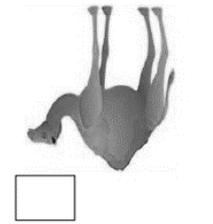
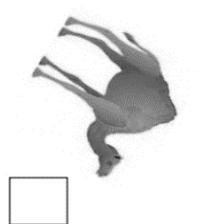
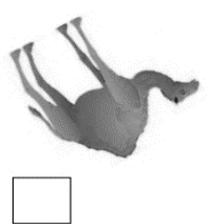
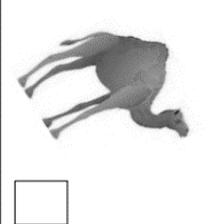
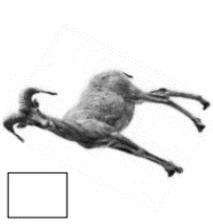
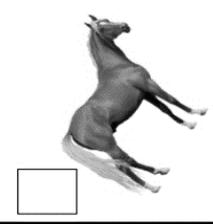
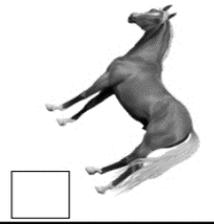
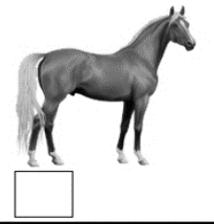
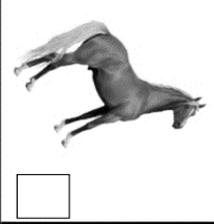
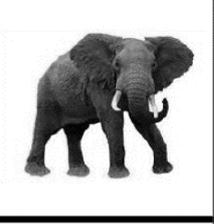
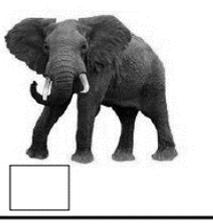
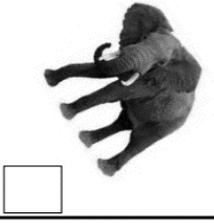
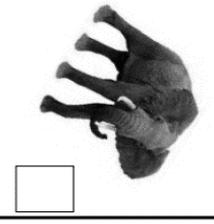
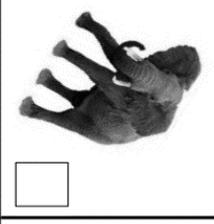
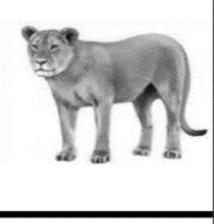
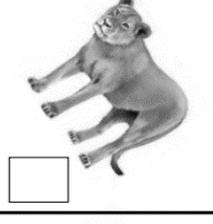
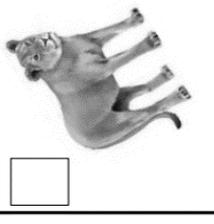
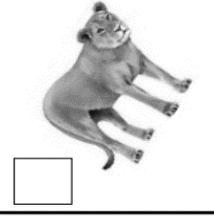
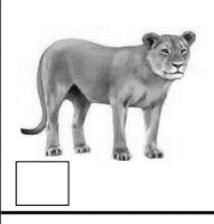
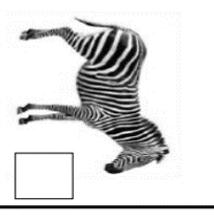
توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك

البعد الأول: صور كرتونية

1					
2					
3					
4					
5					
6					

توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك

البعد الثاني: صور حيوانات

٧					
٨					
٩					
١٠					
١١					
١٢					

توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك



البعد الثالث: أحرف وأرقام باللغة الانجليزية

١٣	A	A	A	A	A
١٤	Z	Z	Z	Z	Z
١٥	F	F	F	F	F
١٦	5	5	5	5	5
١٧	7	7	7	7	7
١٨	2	2	2	2	2

توقف: لا تقلب الصفحة حتى يطلب منك



البعد الرابع: أشكال ثلاثية الأبعاد

١٩					
	<input type="checkbox"/>				
٢٠					
	<input type="checkbox"/>				
٢١					
	<input type="checkbox"/>				
٢٢					
	<input type="checkbox"/>				
٢٣					
	<input type="checkbox"/>				
٢٤					
	<input type="checkbox"/>				

شكرا لكم. لحسن تأديتكم وجميل صنيعكم في الاختبار

## مقياس أنماط التعلم بصورته النهائية

الطلاب والطالبات الكرام..

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان " التدوير العقلي وعلاقته بأنماط التعلم لدى طلاب الحلقة الثانية في سلطنة عمان" ولتحقيق أهداف الدراسة تم تصميم استبانة لأنماط التعلم، لذا يرجو منكم الباحث التفضل بالإجابة على جميع الفقرات بكل دقة وموضوعية، وذلك لأهمية أرائكم في وصول الباحث إلى نتائج دقيقة وتحقيق الغاية العلمية المنشودة، علما بأن إجاباتكم ستعامل بسرية تامة، ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط.

مع خالص شكري وتقديري لتعاونكم.

أولا/ البيانات الشخصية:

الاسم(اختياري): .....

النوع:

ذكر  أنثى

الصف:

السادس  السابع  الثامن  التاسع  العاشر

توقيت التعليم:

صباحي  مسائي

جهة التعليم:

حكومي  خاص

المستوى التحصيلي:

ضعيف  متوسط  جيد  جيد جدا  ممتاز

الباحث: أحمد بن علي بن عمير الخروصي

عزيزي الطالب/ة:

هذه الفقرات تحاول التعرف على الأسلوب الذي يلائمك أكثر في التعلم من أجل مساعدتك على تحقيق نتائج أفضل في التعلم، اقرأ العبارات التالية الخاصة بكل بند بصورة جيدة. ضع إشارة (X) أمام كل عبارة تتطبق عليك، حيث لا توجد إجابة صحيحة وإجابة خاطئة

الرقم	الفقرة	أبداً	قليلاً	أحياناً	كثيراً	دائماً
١	أقوم في وقت فراغي بأنشطة استعمل فيها يدي (مثل الرسم، واستخدام الأدوات)					
٢	أتعلم من حصص المختبر والتربية البدنية والفنية أكثر من الحصص الصفية.					
٣	أحب أن أشغل نفسي بنشاطات جسمية مثل الرياضة واللعب.					
٤	أتذكر كيفية تهجئة كلمة معينة باستخدام أصابعي في الهواء أو على سطح الطاولة.					
٥	أفضل حصص الرياضة أو الفنية عن الحصص الأخرى					
٦	أحب أن أقوم بالأنشطة الحركية أكثر من الدراسة التقليدية من الكتاب.					
٧	يصعب عليّ الجلوس لفترة طويلة في الحصص الواحدة.					
٨	تفيدني الرسوم والأشكال بتوضيح المفاهيم أكثر من قراءة الفقرات المكتوبة.					
٩	أصل إلى الأماكن أسهل وأسرع إذا كانت موصوفة بالرسم أو الرموز					
١٠	أتعلم المهارات عندما أرى شخصاً يطبقها أمامي بدلاً من الكلام عنها.					
١١	أتخيل تسلسل رقم هاتف أمام عيني عندما أحاول تذكره.					
١٢	أتخيل صورة في عقلي لما يقوله الآخرون أو أرسمها.					
١٣	أحب أكثر الدروس التي يستخدم فيها المعلم فيلماً تعليمياً					
١٤	أحول المسائل الحسابية النظرية إلى مخططات ورسومات لأستطيع حلها					
١٥	أذاكر بصوت عالٍ عندما أدرس لوحدي.					
١٦	عندما أتذكر حادثة معينة أتذكر الأصوات والأحاديث التي سمعتها.					
١٧	عندما أكون وحدي عادة أستمع للأناشيد أو للموسيقى أو أغني.					
١٨	عند المراسلة في برامج التواصل الاجتماعي أفضل الصوتيات أكثر عن الكتابة النصية					
١٩	أستطيع التعرف على الأشخاص من خلال أصواتهم					
٢٠	أستمع إلى الموسيقى أو الأناشيد أو الأغاني عندما أقوم بعمل ما.					
٢١	عندما أشاهد التلفاز أستمع إلى الأصوات أكثر من مشاهدتي للشاشة					

## ملحق (5)

مفتاح تصحيح اختبار التدوير العقلي ضمن زوايا التدوير المختلفة

السؤال	الصورة 1	الصورة 2	الصورة 3	الصورة 4
مثال 1	30	*30	60	90
مثال 2	150	90	120	90*
تمرين 1	60	120	150*	150
تمرين 2	*120	30	60	90
1	30*	90	120	150
2	120	*60	150	180
3	30	60	*90	90
4	60	120	180	180*
5	30	60	90	*120
6	*120	120	150	180
7	180	150	150*	120
8	60	90	120	*180
9	60	*30	90	120
10	90	120	*90	150
11	*60	30	60	90
12	30	150	120*	180
13	90	120	150*	180
14	90	*150	120	180
15	30	60	90	180*
16	30*	60	90	120
17	30	150	120*	180
18	60	*60	90	120
19	120	150	180	90*
20	*30	60	90	120
21	90	*60	120	150
22	120	*90	150	180
23	30	60	90	150*
24	120	150	180	180*

\* الإجابة الصحيحة

## ملحق (6)

### قائمة محكمين المقاييس

م	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص	الوظيفة	جهة العمل
1	أ.د علي مهدي كاظم	دكتوراة	القياس والتقويم	بروفيسور بقسم علم النفس	جامعة السلطان قابوس
2	أ. د فيصل خليل الربيع	دكتوراة	علم النفس التربوي	أستاذ علم النفس التربوي	جامعة اليرموك
3	د. عبد الناصر عبد الرحيم فخرو	دكتوراة	التربية الخاصة	أستاذ مشارك	جامعة قطر
4	د. جيهان أحمد الشافعي	دكتوراة	مناهج وطرق تدريس علوم	أستاذ مشارك	جامعة الشرقية
5	د. تهاني عبد الله أبو وردة	دكتوراة	علم النفس التربوي	أستاذ مساعد	جامعة حائل
6	د. نادية صحراوي	دكتوراة	علم النفس التربوي	أستاذ مساعد	جامعة مولود معمري
7	د. أحمد محمد مبارك الخروصي	دكتوراة	مناهج وطرق تدريس رياضيات	أستاذ مساعد	جامعة الشرقية
8	د. محمد خليفة السناني	دكتوراة	مناهج وطرق تدريس علوم	أستاذ مساعد	جامعة الشرقية
9	أحلام خليفة محمد السعدي	بكالوريوس	كيمياء	معلم	وزارة التربية والتعليم