

السنة الأكاديمية لاعتماد توصيف المقرر	2021/2020	السنة الأكاديمية لآخر تغيير على توصيف المقرر
رمز المقرر	Coun319	اسم المقرر
عدد الساعات المعتمدة	3	المستوى الدراسي
الكلية	العلوم التربوية	القسم
المتطلب السابق		المتطلب الموازي

1. مقدمة عن المقرر

يهدف المساق إلى التعرف على التفكير الإبداعي وأساليب تطويره، ومستويات الإبداع وخصائص التفكير المبدع، وأساليب التعرف على المبدعين وطبيعة الإبداع والمناخ الملائم لهم، كما يتضمن المساق عرض الاستراتيجيات المختلفة والمستخدمه في تطوير الإبداع مع عرض لبعض النماذج التطبيقية، والبرامج التربوية الخاصة بالمبدعين والقيام بزيارات ميدانية إلى بعض المؤسسات ذات العلاقة بالإبداع والمبدعين.

2. أهداف المقرر

- الأسس والمفاهيم في مجال الإبداع والتفكير.
- العوامل المؤثرة في عملية الإبداع والتفكير.
- التعرف على دور البيئة والمدرسة والمؤسسات الاجتماعية الأخرى في عملية العناية بالموهوبين والمبدعين.
- أساليب التعرف على الموهوبين والمبدعين وطبيعة الإبداع والمناخ الملائم لهم.
- عرض الاستراتيجيات المختلفة والبرامج التربوية الخاصة بالموهوبين والمبدعين لتطوير الموهبة والإبداع.
- التعرف على طرائق وقياس وتشخيص الطلاب الموهوبين والمبدعين.

3. مخرجات التعلم، وطرق التدريس والتقييم

مخرجات التعلم (نهائي)	طرق التدريس والتعلم (دلالي)	التقييم (دلالي)
عند الانتهاء بنجاح من هذا المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: أن يتعرف الطالب على الأسس والمفاهيم في مجال الإبداع والتفكير.	نظري: محاضرات، عرض بوربوينت. عملي: الضيوف المتحدثين.	1. المشاركة 2. النقاش الصفّي 3. عروض تقديمية • مجموعات • تقييم الزملاء • تقييم المدرس
ان يتعرف الطالب على العوامل المؤثرة في عملية الإبداع والتفكير.	نظري: محاضرات، عرض بوربوينت، حالات دراسية (مكتوبة، ومرئية). عملي: جولات ميدانية لبعض المؤسسات ذات الصلة، الضيوف المتحدثين.	1. امتحان + مشاركة 2. النقاش الصفّي 3. عروض تقديمية • مجموعات • تقييم الزملاء • تقييم المدرس
ان يتعرف الطلبة على دور البيئة	نظري: محاضرات، عرض	1. المشاركة



<p>2. النقاش الصفّي 3. عروض تقديمية</p> <ul style="list-style-type: none"> • مجموعات • تقييم الزملاء • تقييم المدرس 	<p>بوربوينت، حالات دراسية (مكتوبة، ومرئية). عملي: جولات ميدانية لبعض المدارس والمؤسسات، الضيوف المتحدثين.</p>	<p>والمدرسة والمؤسسات الاجتماعية الأخرى في عمليته العناية بالموهوبين والمبدعين.</p>
<p>1. المشاركة 2. النقاش الصفّي 3. عروض تقديمية</p> <ul style="list-style-type: none"> • مجموعات • تقييم الزملاء • تقييم المدرس 	<p>نظري: محاضرات، عرض بوربوينت، حالات دراسية (مكتوبة، ومرئية). عملي: جولات ميدانية لبعض المراكز، الضيوف المتحدثين.</p>	<p>أن يتعرف الطلبة على أساليب الكشف عن الموهوبين والمبدعين وطبيعة الإبداع والمناخ الملانم لهم.</p>
<p>1. المشاركة 2. النقاش الصفّي 3. عروض تقديمية</p> <ul style="list-style-type: none"> • مجموعات • تقييم الزملاء • تقييم المدرس 	<p>نظري: محاضرات، عرض بوربوينت، حالات دراسية (مكتوبة، ومرئية). عملي: جولات ميدانية لبعض المراكز ذات الصلة، الضيوف المتحدثين.</p>	<p>أن يستعرض الطلبة الاستراتيجيات المختلفة والبرامج التربوية الخاصة والموهوبين والمبدعين لتطوير الموهبة والإبداع.</p>

4. توزيع الدرجات

النسبة المئوية للدرجات النهائية (%)	التقييم
20%	الإمتحان الأول
20%	الامتحان الثاني
10%	المشاركة
50%	الامتحان النهائي
100%	المجموع

5. درجات النجاح المطلوبة

يعتبر الطالب ناجحاً في هذا المساق والذي يتكون من (3) ساعات دراسية في حال حصل على درجة لا تقل عن (50%) من مجموع اوزان التقييم.

1. محتويات المساق

الوقت بالساعات	موضوعات المحاضرة	الأسبوع
----------------	------------------	---------

6	تربية المتميزين والموهوبين: مفاهيم شائعة في تربية المتميزين، تاريخ تربية المتميزين، المفهوم القديم والحديث للتميز الخصائص السلوكية للطلبة المتميزين، من هو الذكي.	1 – 2
6	أنواع البرامج الخاصة بالطلبة المتميزين: المدارس الخاصة، الصفوف الخاصة، برامج الإسراع، برامج الإثراء، برامج الطلبة المتميزين في سلطنة عمان.	4- 3
6	بناء البرنامج الخاص بالطلبة المتميزين: مقدمة، مراحل بناء برنامج خاص بالطلبة المتميزين في المدرسة العادية، أهمية البرامج، الأهداف، النوعية، تجهيز المكان، التدريب، الكشف عن الاهتمامات، التقويم والمتابعة.	6 – 5
6	الإبداع: الإبداع كمفهوم، أبعاد الإبداع الأساسية، العوامل المؤثرة في الإنتاجية المبدعة، القدرات الإبداعية، قياس الإبداع، الإبداع والذكاء، تنمية الإبداع، العوامل المؤثرة في الإبداع، معيقات الإبداع، وصايا تورنس، موضوع الإبداع في المنطقة العربية.	8 – 7
6	تعليم التفكير: مقدمة، تعريف التفكير، النشأة التاريخية، الذكاء والتفكير، الإبداع والتفكير الإيجابي، تعليم التفكير، تطوير برنامج مهارات التفكير، التفكير الناقد.	10 – 9
6	الحاجات النفسية والاجتماعية للمتميزين: مقدمة، الحاجات النفسية والاجتماعية، للأطفال المتميزين، خصائص الأطفال الأذكياء، تقديم المساعدة للطلاب المتميز، داخل الصف العادي، بناء اتجاه في الإرشاد والعلاج النفسي.	12 – 11
6	مفاهيم ونظريات في التميز: نظرية جار دنر، مفهوم جربر، مفهوم رنزولي، مفهوم سجر، مفهوم جانجر.	14 – 13
6	برامج عالمية في التميز: برنامج كلارك، برنامج كابن، برنامج ميك.	16 – 15
48	مجموع الساعات	16 – 1
48	الساعات الدراسية المستقلة الموصى بها.	



96	عدد الساعات الكلي	
----	-------------------	--

7. المراجع الموصى بها

المرجع الأساسي:

القريطي، عبد المطلب أمين (2005). الموهوبون والمتفوقون : خصائصهم واكتشافهم ورعايتهم، دار الفكر العربي
المكتبة + مصادر الأنترنت:

ورشة الموارد العربية

<https://www.mawared.org/ar/programmes/mental-health>

المصادر المفتوحة للتعلم:

Google search, Google Scholar