



السنة الأكاديمية لاعتماد توصيف المقرر	2020-2021م	السنة الأكاديمية لآخر تغيير على توصيف المقرر	2019-2020م
رمز المقرر	اللغة العربية 2 ARAB121	اسم المقرر	اللغة العربية 2
عدد الساعات المعتمدة	3	المستوى الدراسي	الأول
الكلية	الآداب والعلوم الإنسانية	القسم	اللغة العربية وآدابها
المتطلب السابق	لا يوجد	المتطلب الموازي	لا يوجد

1. مقدمة عن المقرر

بأهم المصادر التراثية الأدبية منها واللغوية، حيث نعتد في هذا المقرر على الكتب القديمة المحققة يتضمن تعريف الطلاب تحقيقاً علمياً، ثم نذكر نبذة من سيرة مؤلفي هذه الكتب، ونعرض نماذج من كل كتاب ونناقش منهجها، ونستعرض جملة من موضوعات هذه الكتب وطرائق تأليفها.

2. أهداف المقرر

- 1- أن يعرف الطالب جملة من المصادر العربية الأدبية واللغوية.
- 2- أن يتعرف على سير مؤلفي هذه الكتب.
- 3- أن يناقش الطالب منهج هذه الكتب.
- 4- أن يحلل الطالب نصوصاً قديمة مختلفة.

3. مخرجات التعلم، التدريس، التعلم وطرق التقييم

مخرجات التعلم (نهائي)	طرق التدريس والتعلم (دلالي)	التقييم (دلالي)
عند الانتهاء بنجاح من هذه المادة، الطلاب سوف تكون قادراً على : معرفة مجموعة من المصادر الأدبية واللغوية.	نظري: محاضرات، عروض شفوية وإلكترونية.	المشاركة النقاش الصفوي عروض تقديمية مجموعات تقييم الزملاء تقييم المدرس
معرفة سير مؤلفي الكتب التراثية المختارة.	نظري: محاضرات، عروض شفوية وإلكترونية، أمثلة متنوعة	المشاركة النقاش الصفوي عروض تقديمية مجموعات تقييم الزملاء تقييم المدرس
مناقشة مناهج هذه المصادر في التأليف.	نظري: محاضرات، عرض إلكتروني، نصوص ونماذج أدبية (مكتوبة، ومرئية).	المشاركة النقاش الصفوي التعليم التعاوني عروض تقديمية.
تحليل بعض النصوص الأدبية العربية: القديمة، والحديثة.	نظري: محاضرات، عرض إلكتروني، نصوص ونماذج أدبية (مكتوبة، ومرئية).	المشاركة النقاش الصفوي



		التعليم التعاوني عروض تقديمية.
تحليل نصوص أدبية ولغوية قديمة.	نظري: محاضرات، عروض شفوية وإلكترونية	المشاركة النقاش الصفوي التعليم التعاوني عروض تقديمية

4. توزيع الدرجات

التقييم	النسبة المئوية للدرجات النهائية (%)
اختبار المنتصف	25
مشروع: عرض شفوي، وتقرير ورقي	25
المشاركة	10
اختبار نهائي	40
المجموع	100%

5. درجات النجاح المطلوبة

سيحقق الطلاب س من الساعات المعتمدة لهذه المادة وذلك بالنجاح في كل تقييمات المادة (بدلاً من ذلك، قائمة تقييمات نجاح إجبارية*) و تحقيق الحد الأدنى من النتيجة الإجمالية س%
* التأكد من أن تؤخذ كل مخرجات التعلم في الاعتبار

6. محتوى البرنامج (دلالي)

محتوى /موضوع المحاضرة	الوقت (الساعات)
مقدمة عامة في الأدب واللغة	1
مقدمة عامة في الأدب واللغة	
المفضليات للمفضل بن يعلى الضبي	2
نموذج من ديوان المفضليات	
طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي	3
نموذج من طبقات فحول الشعراء	
كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني	4
نموذج من كتاب الأغاني	
البيان والتبيين للجاحظ.	5
نموذج من كتاب البيان والتبيين	
الاختبار الأول.	6
الكامل في اللغة والأدب للميرد	
نموذج من كتاب الكامل.	7
نهاية الأرب في فنون الأدب للنويري	
نموذج من نهاية الأرب	8
دلائل الإعجاز، وأسرار البلاغة لبعده القاهر الجرجاني	



6. محتوى البرنامج (دلالي)	
الوقت (الساعات)	محتوى /موضوع المحاضرة
9	نموذج من دلائل الإعجاز
10	نموذج من أسرار البلاغة كتاب الكتاب لسبويه نموذج من الكتاب
11	الخصائص لابن جني+ نموذج من الكتاب. الاختبار الثاني
12	المعاجم: معجم العين للخليل بن أحمد نموذج من معجم العين
13	معجم لسان العرب لابن منظور نموذج من لسان العرب
14	كتب عمانية: الإبانة للعوتبي نموذج من كتاب الإبانة
15	تطبيقات تطبيقات
45	مجموع الساعات
15-1	بالإضافة إلى ساعات الدراسة المستقلة الموصى بها
60	مجموع ساعات المادة

7. القراءة الموصى بها

النص الأساسي /نصوص
المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي، عز الدين إسماعيل، دار المسيرة، عمان، 2003.
المكتبة + مصادر الإنترنت:

1-مصادر التراث العربي في اللغة والمعاجم والأدب والتراجم، عمر الدقاق، دار الشرق العربي، بيروت، د.ت.

المصادر المفتوحة للتعلم:

النحو
مدونة نحو دوت كوم
<http://النحو.com/blog/>

<http://newblog1140.blogspot.com/> مدونة النحو العربي



برنامج قطرب لتصريف الافعال الصرف <https://qutrub.arabeyes.org/>

منصة شيخ العمود للتعليم عن بعد <https://elearning.sheikhalamoud.org/>

منصة رواق للتعليم المفتوح علوم اللغة العربية <https://www.rwaq.org/>

منصة نفهم <https://www.nafham.com/>

مَنْصَةُ الْمُسْتَنْصِرِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ لِلتَّعَلُّمِ وَالتَّعْلِيمِ الْإِفْتِرَاضِي الْمَفْتُوح <https://mustansiriyah.net/>

منصة المدرب اللغوي <https://al-modareb.com/>

منصة ميم التعليمية <https://meem-sa.com/>

منصة اقرأ لعلوم اللغة العربية <http://ikraa.academy/>