



السنة الأكاديمية لاعتماد توصيف المقرر	السنة الأكاديمية لآخر تغيير على توصيف المقرر	2020-2021م	2020-2019م
رمز المقرر	اسم المقرر	Arab101a	اللغة العربية ومهاراتها
عدد الساعات المعتمدة	المستوى الدراسي	3	الأول
الكلية	القسم	الآداب والعلوم الإنسانية	اللغة العربية وآدابها
المتطلب السابق	المتطلب الموازي	لا يوجد	لا يوجد

1. مقدمة عن المقرر

يعنى هذا المقرر بتنمية مهارات اللغة العربية: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة؛ وذلك من خلال دراسته لجملة من النصوص المنتقاة التي نركز فيها على طرح أسئلة تتعلق بكل مهارة، ويعنى هذا المقرر في مهارة الكتابة بدراسة التحرير الوظيفي، مثل: كتابة الرسالة الرسمية، وطريقة كتابة التقارير، ومعرفة الأساسيات في كتابة محضر الاجتماعات، وكتابة المقال. كما يدرس الطالب كذلك بعض القواعد المساعدة في إجادة اللغة العربية، كالقواعد النحوية والإملائية.

2. أهداف المقرر

- تحليل النص الأدبي تحليلاً منظماً.
- تلخيص الأفكار والحجج والاستدلالات من محاضرة مسموعة.
- استخراج الأفكار والحجج والاستدلالات من نص مقروء.
- التحدث عن موضوع محدد حديثاً مسترسلاً بلغة عربية سليمة.
- كتابة رسالة رسمية أو محضر اجتماع أو تقرير أو مقال كتابة منظمة خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية ووفق المواصفات المعروفة لكل نمط كتابي.
- معرفة إستراتيجيات الكتابة: كالعصف الذهني.

3. مخرجات التعلم، التدريس، التعلم و طرق التقييم

مخرجات التعلم (نهائي)	طرق التدريس والتعلم (دلالي)	التقييم (دلالي)
عند الانتهاء بنجاح من هذه المادة، الطلاب سوف تكون قادراً على:	نظري: محاضرات، عروض شفوية وإلكترونية.	المشاركة النقاش الصفّي عروض تقديمية مجموعات تقييم الزملاء تقييم المدرس
- تحليل النص الأدبي تحليلاً منظماً.		
- تلخيص الأفكار والحجج والاستدلالات من محاضرة مسموعة.		
- التحدث عن موضوع محدد حديثاً مسترسلاً		



بلغة عربية سليمة.		
– استخراج الأفكار والحجج والاستدلالات من نص مقروء.	نظري: محاضرات، عروض شفوية والكترونية، أمثلة متنوعة	المشاركة النقاش الصفي عروض تقديمية مجموعات تقييم الزملاء تقييم المدرس
2. كتابة رسالة رسمية أو محضر اجتماع أو تقرير أو مقال كتابة منظمة خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية ووفق المواصفات المعروفة لكل نمط كتابي.	نظري: محاضرات، عرض إلكتروني، نصوص ونماذج أدبية (مكتوبة، ومرئية).	المشاركة النقاش الصفي والتعليم التعاوني عروض تقديمية.
تحليل بعض النصوص الأدبية العربية: القديمة، والحديثة.	نظري: محاضرات، عرض إلكتروني، نصوص ونماذج أدبية (مكتوبة، ومرئية).	المشاركة النقاش الصفي والتعليم التعاوني عروض تقديمية.
– معرفة إستراتيجيات الكتابة: كالعصف الذهني وتسلسل الأفكار.	نظري: محاضرات، عروض شفوية والكترونية	المشاركة النقاش الصفي والتعليم التعاوني عروض تقديمية

4. توزيع الدرجات

التقييم	النسبة المئوية للدرجات النهائية (%)
اختبار المنتصف	25
المشاركة	10
نشاطان لتنمية المهارات الكتابية	25



اختبار نهائي	40
المجموع	100%

5. درجات النجاح المطلوبة
سيحقق الطلاب <u>س</u> من الساعات المعتمدة لهذا المقرر، وذلك بالنجاح في كل تقييمات المقرر (بدلاً من ذلك، قائمة تقييمات نجاح إجبارية*) و تحقيق الحد الأدنى من النتيجة الإجمالية <u>س</u> % * التأكد من أن تؤخذ كل مخرجات التعلم في الاعتبار

6. محتوى البرنامج (دلالي)	
الوقت (الساعات)	محتوى /موضوع المحاضرة
1	مدخل لفهم الظاهرة اللغوية المهارات: الاستماع والقراءة
2	نص : من لغة التنزيل: المهارات: الاستماع والقراءة مع التجويد.
3	نص شعري من التراث: نعد المشرفية والعوالي للمتنبى. المهارات: الاستماع والقراءة، واستخراج الأدلة، والحجج.
4	نص نثري من التراث: الحزامي المهارات: الاستماع والقراءة، استخراج الصور البلاغية. قواعد نحوية وإملائية
5	قصة قصيرة: مصرع آخر سلمة في المدينة المهارات: الاستماع والقراءة قواعد نحوية وإملائية
6	نص شعري حديث: رسائل إلى غارسيا لوركا المهارات: الاستماع والقراءة، فن الإلقاء الشعري. قواعد نحوية وإملائية
7	نموذج من الرسالة الرسمية المهارات: القراءة والتحرير العربي، قواعد نحوية وإملائية ومعرفة أساسيات كتابة الرسالة الرسمية
8	اختبار منتصف الفصل
9	نموذج من "التقرير الرسمي"
10	المهارات القراءة والتحرير العربي قواعد نحوية وإملائية ومعرفة أساسيات كتابة التقرير الرسمي.
11	نموذج من "محضر الاجتماع". المهارات: القراءة والتحرير العربي قواعد نحوية وإملائية ومعرفة أساسيات كتابة محضر الاجتماع



6. محتوى البرنامج (دلالي)	
الوقت (الساعات)	محتوى /موضوع المحاضرة
12	نموذج من "المقال"
13	المهارات: القراءة، والتحرير العربي قواعد نحوية وإملائية ومعرفة أساسيات كتابة المقال.
14	تطبيقات عامة
15	تطبيقات عامة
45	مجموع الساعات
15-1	بالإضافة إلى ساعات الدراسة المستقلة الموصى بها
60	مجموع ساعات المادة

7. المراجع الموصى بها	
المرجع الأساسي: مقرر اللغة العربية ومهاراتها المكتبة + مصادر الإنترنت:	
1- النحو الواضح 1-2-3، علي الجارم ومصطفى أمين، دار المعارف، مصر.	
2- التحرير الكتابي الوظيفي والإبداعي، د.عاطف فضل محمد، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمّان، الأردن، الطبعة الأولى، 2012م.	
المصادر المفتوحة للتعلم:	

النحو
مدونة نحو دوت كوم
<http://النحو.com/blog/>

مدونة النحو العربي <http://newblog1140.blogspot.com/>

برنامج قطرب لتصريف الافعال الصرف <https://qutrub.arabeyes.org/>

منصة شيخ العمود للتعليم عن بعد <https://elearning.sheikhalamoud.org/>

منصة رواق للتعليم المفتوح علوم اللغة العربية <https://www.rwaq.org/>



منصة نفهم <https://www.nafham.com/>

مَنْصَةُ الْمُسْتَنْصِرِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ لِلتَّعَلُّمِ وَالتَّعْلِيمِ الْإِفْتِرَاضِي الْمَفْتُوح
<https://mustansiriyah.net/>

منصة المدرب اللغوي <https://al-modareb.com/>

منصة ميم التعليمية <https://meem-sa.com/>

منصة اقرأ لعلوم اللغة العربية <http://ikraa.academy/>